

Presentata la Lumix DMC-FZ300

Panasonic

LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/news/compatte/979/presentata-la-lumix-dmc-fz300.htm>)

La compatta FZ300 eredita alcune caratteristiche del precedente modello ed introduce le nuove tecnologie della GX8



Panasonic ha svelato ufficialmente la **Lumix DMC-FZ300**, una superzoom **24x** con capacità video **4K** erede della già buona **FZ200**.

La fotocamera ha un sensore **BSI-CMOS** da **12 megapixel** in combinazione al processore d'immagine **Venus Engine** già visto sulla **GX8** ([/videographia/news/presentata-la-lumix-gx8-977/](https://www.nexthardware.com/videographia/news/presentata-la-lumix-gx8-977/)); tali caratteristiche le consentono di avere una gamma **ISO** massima di **6400** ed uno scatto in continuo fino a **12fps**.

La **FZ300** eredita dal modello precedente l'obiettivo **Leica DC VARIO-ELMARIT 25 millimetri** ultra grandangolare con **zoom 24x** e apertura **F2.8**, composto da **14 elementi** in **11 gruppi**, incluse **3 lenti ED** e **5 lenti asferiche**.

Il sistema di stabilizzazione **OIS** (Optical Image Stabilizer) visto sulla **GX8**, sopprime efficacemente le vibrazioni consentendo di avere immagini chiare e nitide dal grandangolo al teleobiettivo mentre l'avanzato algoritmo **NR** (Noise Reduction) si incarica di ridurre il rumore.



Anche questa volta compare la tecnologia **DFD** (Depth from Defocus), che aumenta la precisione di messa a fuoco valutando 2 immagini con livello di nitidezza differente.

Nella parte esterna della scocca è ben visibile il display **LCD** da **3"** completamente articolato con **1.040.000 punti** di risoluzione ed il mirino elettronico con copertura del **100%** e **1.440.000 punti** di risoluzione.

Nella parte alta, oltre alla ghiera di comando, campeggia l'hot shoe per il flash esterno e, nascosto al di sotto di essa, c'è il flash pop-up.

In ambito video abbiamo prestazioni eccellenti, la **FZ300** cattura video **QFHD 3840x2160** a **30p** o **24p** in **MP4**, oltre ai **Full HD 1920x1080 60p** in formato **AVCHD Progressive** o **MP4**.



Il materiale foto-video può essere archiviato su supporti **SD/SDHC/SDXC**; per il trasferimento dati sono disponibili le porte **USB 2.0** e **micro-HDMI** mentre, la connettività **Wi-Fi** consente, oltre al controllo remoto, di trasferire i dati e condividere istantaneamente foto e video sui social tramite smartdevice ed App **Panasonic Image**, disponibile per **Android** ed **iOS**.

La **Panasonic Lumix DMC-FZ300** sarà disponibile da metà ottobre ad un prezzo di **599 dollari**.