

Presentata ufficialmente la Sony A7rII

SONY

LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/news/mirrorless/957/presentata-ufficialmente-la-sony-a7rii.htm>)

Niente sensore curvo ma prestazioni da urlo per l'erede dell'ottima A7r



Sony ha ufficialmente svelato la **A7rII**, la mirrorless tanto attesa di cui proprio **ieri** ([//videographia/news/la-a7rii-con-sensore-curvo-955/](https://www.nexthardware.com/videographia/news/la-a7rii-con-sensore-curvo-955/)) abbiamo parlato anche se il rumor si è rivelato inesatto: la **A7rII** infatti non ha un sensore curvo ma il fatto che ci siano prototipi in giro con sensori di quel tipo non è assolutamente da escludere.

Veniamo alle certezze, la Sony **A7rII** ha un corpo in lega di magnesio con innesto **Sony E**, all'interno del quale è racchiuso il sensore full-frame **Exmor R CMOS** da **42 megapixel** senza filtro low pass in simbiosi con il potente processore **Bionz X** ed il sistema di stabilizzazione a **5 assi Sensor-shift** (4,5 stop per lo standard CIPA).



Non sono solo queste le caratteristiche interessanti di questa fotocamera; essa vanta infatti una gamma **ISO** da **100** a **25.600** (102.400 estesa), impressionante in assoluto e soprattutto in relazione alla risoluzione dell'imager, scatto in continuo fino a **5 fps** a risoluzione piena (7952 x 5304), velocità massima di scatto **1/8.000 sec** ed una velocità minima dell'otturatore di **30 sec**.

Grandi prestazioni anche da parte del **Fast Hybrid AF**, sistema di messa a fuoco a rilevazione di fase che può contare su **399 punti**, il quale lavora contemporaneamente con i **25 punti AF** del sistema a rilevazione di contrasto, tutto questo lo rende il **40%** più veloce rispetto a quello della **A7r** ([/videographia/news/sony-annuncia-ufficialmente-la-a7-e-la-a7r-510/](http://videographia/news/sony-annuncia-ufficialmente-la-a7-e-la-a7r-510/)).↔



Nella parte superiore della scocca sono ben visibili le ghiera di comando ed i tasti funzione, l'**hot shoe** per il flash esterno, il mirino elettronico con copertura del **100%** e **2.359.296 punti** e, posteriormente, il display articolato **LCD** da **3"** con **1.228.800 punti**.



Per dire che è un'ottima fotocamera, almeno su carta, potrebbe anche bastare così ma non abbiamo ancora parlato delle caratteristiche video che la rendono praticamente eccezionale.

La **A7RII** infatti ha la capacità di registrare filmati in qualità **4K** (3840x2160 QFHD) sia in **Super 35** che **full-frame**.

In **Super 35** le informazioni derivanti dal maggior numero di pixel rispetto alla risoluzione finale (4K), vengono utilizzate in fase di interpolazione in modo da aumentare la definizione, migliorare il range dinamico e ridurre il rumore. Non ci stupirebbe constatare che, almeno fino a certi valori **ISO**, questo nuovo modello possa rivaleggiare con la **A7s** ([/videographia/news/sony-annuncia-la-alpha-7s-4k-665/](http://videographia/news/sony-annuncia-la-alpha-7s-4k-665/)).



In modalità pieno formato invece viene sfruttata l'intera area del sensore aprendo alle conseguenti possibilità creative; questo la rende la prima fotocamera full-frame al mondo ad offrire il **4K** in-camera.

L'avanzato codec **XAVC S**, garantisce un bit rate di **100 Mbps** in **4K** e **50 Mbps** durante il **Full HD**, inoltre sono supportati l'**S-log2 Gamma**, **S-Gamut** e **Picture Profile** in modo da favorire l'intercut con girati provenienti da altre camere SONY.

Per aiutare i professionisti sono state introdotte anche le uscite per il microfono esterno e le cuffie ed un supporto **XLR** tramite adattatore.

Tutto il materiale foto-video viene archiviato su supporti SD/SDHC/SDXC, Memory Stick Duo/Pro Duo/Pro-HG Duo.



Completano la dotazione le connettività **Wi-Fi** ed **NFC**, compatibili con l'App **Sony PlayMemories Mobile** per il controllo remoto della fotocamera a distanza tramite smartphone e tablet **Android** e **iOS** e le uscite **USB 2.0** e **microHDMI** per l'uscita video non compressa (**Atomos Shogun** come soluzione ideale per la registrazione).

La **Sony A7rII** sarà disponibile da **agosto** ad un prezzo di circa **3.200 dollari** per il solo corpo, un prezzo, secondo noi, giustificato se pensiamo alle capacità espresse.

Per la concorrenza si profilano tempi duri mentre gli utenti, a nostro avviso, ne beneficeranno.

