

Tesoro Lobera Supreme



[LINK \(https://www.nexthardware.com/recensioni/periferiche-di-gioco/929/tesoro-lobera-supreme.htm\)](https://www.nexthardware.com/recensioni/periferiche-di-gioco/929/tesoro-lobera-supreme.htm)

Da oltre oceano ecco la prima tastiera meccanica con tasti Cherry RGB.

Tesoro Technology è un'azienda californiana specializzata nella progettazione e produzione di periferiche da gioco che, di recente, è sbarcata anche sul mercato europeo dove, lo sappiamo bene, la concorrenza conta nomi abbastanza pesanti.

I nostri lettori più assidui hanno già conosciuto Tesoro con la nostra recensione della tastiera meccanica di fascia alta Colada Saint, interamente costruita in alluminio e disponibile in due colori.

Oggi ci occuperemo di un'altra meccanica, la Lobera Supreme, non molto diversa dal punto di vista ingegneristico dalla Colada, ma con alcune novità veramente molto interessanti come l'utilizzo dei nuovi switch Cherry MX RGB che, ovviamente, vedremo all'opera.

Nella strategia di branding di Tesoro, ogni periferica assume il nome di un arma antica o leggendaria: la tastiera che abbiamo qui oggi prende il nome dalla spada Lobera (che in spagnolo si traduce con "ammazza-lupi") appartenuta al re Ferdinando III di Castiglia ed ora conservata nella *Capilla Real* della cattedrale di Siviglia, come una reliquia, dai tempi della riconquista.

Nei tempi moderni, la Lobera Supreme è una tastiera meccanica dal classico layout a 110 tasti con l'aggiunta delle Thumbkey, una serie di 3 pulsanti posti sotto la barra spaziatrice a portata del pollice ("thumb") e dedicati alla registrazione di Macro in tempo reale.

Lo chassis è in solida plastica nera, con struttura interna in acciaio ed un design che prevede un poggiapalmo con estensione corta e finitura antiscivolo.

L'insieme delle caratteristiche definisce la Lobera Supreme come una meccanica di fascia alta che, anche in questo caso, prevede un HUB USB.

La classica programmazione delle Macro è ovviamente affidata ad un software, con la possibilità di programmare ognuno dei tasti presenti (ESC e Tasti Fx esclusi), ma non è presente alcun tasto espressamente dedicato ai lati della stessa.

Tesoro Lobera Supreme G5NFL ↔	
↔ Layout	↔ 110 tasti + 3 Thumbkey
↔ Switch	Kailh MX RGB Brown
Keycaps	Cilindrici, incisi a laser
↔ Key Rollover	Doppia modalità 6-KRO/Full-KRO
Macro e programmazione	5 profili per un totale di 300 tasti programmabili
↔ Connettività	2x USB 2.0 (100mA max), Audio pass-through, Connettore DC-In per potenza addizionale
Interfaccia	USB 2.0 Placcata in oro, compatibile Win Xp o superiori
Software	Incluso o scaricabile, necessario per le funzioni secondarie
Illuminazione	Programmabile, 6 livelli, RGB

1. Unboxing

1. Unboxing





Fortunatamente per noi e per l'ambiente, il bundle della Lobera Supreme consta solo di pochi essenziali accessori, per cui metterla in funzione sarà rapido ed indolore.



A causa del design elettronico interno della Lobera Supreme, le due porte USB disponibili sono limitate ad

una potenza erogabile massima di 100mA, ma con l'aiuto del suddetto cavo, si può andare oltre questo limite.

2. Vista da vicino - Parte prima

2. Vista da vicino - Parte prima



Grazie ad una finitura spazzolata, quasi ad imitare l'alluminio, ed alle linee non troppo pesanti, la Lobera Supreme risulta essere una bella ed elegante meccanica da inserire sulla scrivania.

Nonostante lo chassis sia praticamente identico alla Colada, al netto dei materiali utilizzati, c'è una piccola differenza.

Sulla parte inferiore è stato ritagliato un inserto con zigrinatura antiscivolo in plastica: l'assenza di un vero poggiapalmo, però, continua a farsi sentire sulle tastiere Tesoro.



newXhardware.com



newXhardware.com

Cinque spie di controllo sono radunate in prossimità dell'angolo superiore destro della tastiera↔ ma due di questi sono in realtà pulsanti dedicate a delle funzioni speciali: il primo da destra è il tasto Record, che

attiva la procedura di "live recording", mentre il primo da sinistra rende operativa la modalità Game, disattivando il tasto Windows ed attivando i profili disponibili.

3. Vista da vicino - Parte seconda

3. Vista da vicino - Parte seconda



In alto un piccolo dettaglio delle tre Thumbkey posizionate a tiro del pollice e dedicati al playback esclusivo di Macro registrate al volo: un'opzione tattica che ha qualche valore nei giochi RTS e MOBA o, comunque, laddove la barra spaziatrice non è utilizzata spesso.

Così come sulla maggior parte delle meccaniche di questo livello, i tasti sono in polimero trasparente inciso con tecnologia laser etching.



Con l'aiuto delle barre laterali, la Lobera Supreme può illuminarsi con uno tra i 216 colori differenti selezionabili dal software di controllo, ma non è tutto: grazie alla presenza degli switch MX RGB l'intera tastiera assumerà il colore scelto per gli abbinamenti con le altre periferiche.



Il comparto connettività della Lobera mette a disposizione due USB 2.0 e due jack audio Stereo/mic che

riproducono le porte messe a disposizione dalla vostra scheda audio, una volta collegati i terminali jack 3,5mm del cavo principale.

Sembrerebbe, quindi, di trovarci di fronte alle stesse limitazioni pratiche incontrate con la Colada, ma nella pratica e tramite alcuni test (pag. 5) abbiamo trovato una situazione decisamente migliore.

4. Software

4. Software

La Tesoro Lobera Supreme non necessita di un software per il suo funzionamento, ma qualora vogliate riprogrammare qualche tasto o cambiare l'illuminazione è necessario installare il software.

L'interfaccia di gestione occuperà qualcosa come 15MB in esecuzione e potrà essere chiusa una volta terminata la programmazione.

Macro

La Lobera dispone di una modalità PC, non programmabile ed ideale per l'uso generale, e di 5 profili selezionabili sia da software che da tastiera con la combo Fn+F8-F12.



Il primo passo, semplicemente, consiste nel selezionare il tasto da riprogrammare, ad esempio uno di quelli appartenenti al tastierino numerico.

A questo punto, il gruppo di voci del menu in basso a sinistra sarà sbloccato con queste impostazioni disponibili:

- **Macro Setting**, ovvero il tool vero e proprio di programmazione Macro;
- **Key Assignment**, molto utile per cambiare le assegnazioni dei tasti, magari nel caso in cui si voglia

- passare da un layout Qwerty ad un altro;
- **Launch Program**, che permette di lanciare un eseguibile alla pressione del tasto;
 - **SYNC Program**, che ci consente, invece, di collegare al lancio di un determinato eseguibile il passaggio della tastiera ad un profilo determinato;
 - **Disable**, da utilizzare per disabilitare un tasto specifico;
 - **Default**, per tornare alle impostazioni di fabbrica.



Cliccata la voce Macro Setting, si attiverà sulla finestra il tool di programmazione.

Come nella totalità di questi software, l'inserimento delle funzioni, una volta premuto lo start, avviene semplicemente digitando sulla tastiera.

Dopo la registrazione della sequenza "di base", sarà possibile affinarne dettagli come il ritardo (Delay) fra una pressione e il rilascio, cancellare pressioni non volute o spostare l'ordine degli addendi.

Volendo, è anche possibile esportare le proprie Macro per il salvataggio sul disco rigido.



La seconda "classe" di Macro è quella relativa alle *Thumbkey*, i 3 tasti posti al di sotto della barra spaziatrice, a tiro di pollice, che possono essere programmati sia "on the go" che tramite software.

La prima modalità consiste nel premere il tasto Record sulla tastiera (angolo destro, in alto), la *Thumbkey* che si vuole riprogrammare digitando poi la combinazione desiderata e, alla fine, cliccare una seconda volta il tasto Record.

La modalità software è invece analoga a quanto abbiamo già visto, ma il percorso per accedere ai tasti Hx è differente.

Selezionato il profilo di cui si vuole modificare la serie di *Thumbkey*, si clicca sulla voce Thumb Key Setting in basso a sinistra.

Si sceglie il tasto da riprogrammare e, una volta cliccato su OK, si accede ad un tool di programmazione identico a quanto già visto precedentemente con le Macro classiche da tastiera.

Illuminazione



Ultima, ma non meno importante funzione del software è l'illuminazione.

Cliccando sulla freccia viola situata sul bordo sinistro dell'interfaccia, accediamo al tool di controllo.

Per ogni profilo "PFx" potremo inserire un colore dalla tabella, che sarà poi riprodotto dai tasti e dalle barre laterali.

5. Prova sul campo

5. Prova sul campo



Dal gaming ad un uso normale, la Lobera Supreme deve dimostrare di essere una tastiera di ottimo livello, soprattutto se si tiene presente che il suo target è oltre 100 Euro.

La nuova Lobera si colloca quindi nel segmento proprio delle meccaniche full-size di fascia alta, solitamente dotate di qualche funzionalità aggiuntiva ed un bundle appropriato.

Nelle pagine precedenti abbiamo accennato ad alcuni particolari interessanti, ovvero l'HUB dotato di connessioni seriali ed audio, i tasti *Thumbkey* e l'esclusiva illuminazione RGB.

Iniziamo dalle basi: la Lobera sfrutta gli switch meccanici MX RGB nelle quattro varianti Brown, Blue, Black e Red, a seconda del modello, tutti dotati di LED integrato multicolore per una retroilluminazione personalizzabile come mai prima d'ora su una meccanica.

La tastiera che abbiamo in prova sfrutta il modello Brown, un tipo di switch non-lineare, dotato cioè di un feedback tattile che si avverte poco prima dell'attuazione dello stesso.

Si tratta di una soluzione molto versatile, che ora si può apprezzare in un numero crescente di modelli di vari produttori proprio per la sua capacità di offrire un buon feeling sia in gioco che in scrittura.

Un altro motivo alla base della diffusione della variante Brown è sicuramente la sua maggiore somiglianza con i tasti "Rubber Dome" (le classiche tastiere di prezzo contenuto) a livello di feedback, che contribuisce a rendere questi tasti una scelta "sicura" nell'acquisto di una prima meccanica.

In gaming la Lobera Supreme è una meccanica reattiva, con una matrice che gestisce i tasti singolarmente con la possibilità di premerli tutti contemporaneamente (modalità Full-KRO).

La tastiera manca di tasti aggiuntivi laterali espressamente dedicati alle Macro, ma in compenso offre tre rapidi tasti Thumbkey sotto la barra spaziatrice, facilmente raggiungibili e molto più comodi rispetto alla classica colonna posta sulla sinistra.

Questo tipo di soluzione affronta meglio le richieste di un giocatore che, ovviamente, apprezzerà pochi ma rapidi tasti aggiuntivi piuttosto che un'intera colonna raggiungibile con il mignolo o l'anulare, solitamente impegnatissimi in altre faccende ...

Ma, così come abbiamo già scritto a proposito della Colada, che usava una soluzione identica, l'utilizzo di keycaps con un qualche rilievo tattile potrebbe ulteriormente migliorare il feeling delle Thumbkey, già così di ottimo livello.

Per ciò che interessa il palmo, abbiamo un poggiapalmo corto con finitura texturizzata antiscivolo.

Siamo ovviamente nel campo del soggettivo, ma una soluzione removibile di maggiori dimensioni sarebbe stata a nostro avviso preferibile: alcune concorrenti la hanno e in una fascia di prezzo simile.



In sintesi, la Lobera Supreme si è dimostrata un prodotto in grado di esprimere tutto il potenziale del tasto meccanico in gioco senza inutili fronzoli.

Per quanto concerne il pratico HUB USB situato sul margine superiore destro, una volta smontata la tastiera e analizzato il PCB, pensavamo di essere di fronte alla replica esatta di quello presente sulla Colada, con alcune limitazioni inerenti alla massima corrente erogata in assenza di un alimentatore dedicato.

Dalle nostre prove, però, non solo la nuova Lobera è in grado di far funzionare due periferiche alla volta, ma riesce ad erogare corrente a sufficienza per Flash Drive di grandi capacità anche senza tutti e due i cavi collegati.

Con l'aiuto di un multimetro digitale abbiamo verificato che le porte sono in grado di erogare ben più dei 100mA previsti da Tesoro senza l'ausilio del terzo cavo USB aggiuntivo di alimentazione.

Non è comunque nostra intenzione spingerci in una digressione profonda sull'argomento: ciò che ci interessa è che l'HUB è perfettamente funzionale per il collegamento di mouse, cuffie e compatti dispositivi esterni di storage, semplicemente usando i normali cavi previsti.

6. Conclusioni

6. Conclusioni

La Lobera Supreme è un'ottima meccanica dal layout completo, impeccabile in gioco, al pari delle migliori soluzioni concorrenti nella stessa fascia di prezzo.

Tralasciando le ormai note differenze tra i normali tasti e quelli meccanici, ciò che fa pendere l'ago della bilancia per la scelta di uno o l'altro modello è la preferenza personale verso alcune caratteristiche secondarie, il comfort o altri particolari più o meno inerenti al gioco.

Sicuramente i tre tasti Thumbkey sono l'asso nella manica della Lobera Supreme: rapidi da raggiungere e programmabili anche al volo, sono utili in alcuni strategici, ma anche nei battle arena ed in sostanza nella grande famiglia degli MMO, dove i tasti, si sa, non bastano mai.

L'assenza di un poggipalmo esteso può essere un problema per alcuni giocatori abituati alla presenza di questo elemento ma, vogliamo ribadirlo, parliamo di un aspetto piuttosto soggettivo.

Da quanto abbiamo potuto vedere, la Lobera Supreme (da non confondere con la versione liscia, che non

è una meccanica) sarà disponibile inizialmente solo con switch MX Brown, la variante più versatile dell'offerta tra i lineari Black e Red (molto FPS-like) e i rumorosi Blue.

Per chi cambia spesso "attrezzatura", inoltre, l'illuminazione RGB di cui è dotata questa tastiera permetterà di mantenere sempre il giusto abbinamento cromatico tra periferiche di marche diverse.

L'elettronica dell'HUB è più funzionale rispetto a quanto abbiamo visto con la Colada, bypassando i precedenti limiti.

Al prezzo di 119 €, questa nuova proposta Tesoro si piazza di diritto tra le migliori e più innovative scelte "meccaniche" per il giocatore che vuole investire una cifra ragionevole in un prodotto solido e concreto, ma anche bello da vedere.

Voto: 5 Stelle



PRO

- Tasti Thumbkey
- Switch meccanici MX Brown
- Full Key Rollover
- Illuminazione RGB dei tasti

CONTRO

- Nulla da segnalare

Si ringraziano Tesoro Technology e IDP Italy (<http://www.idpitaly.it/>) per l'invio del sample in recensione.

