



nexthardware.com

a cura di: **Amedeo Nonni - Amedeo84 - 05-02-2015 09:50**

Presentata la OM-D E-M5 II

OLYMPUS

LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/news/mirrorless/876/presentata-la-om-d-e-m5-ii.htm>)

Dopo il susseguirsi di notizie più o meno confermate, Olympus ha ufficialmente svelato la sua nuova Micro Quattro Terzi



Olympus ha svelato ufficialmente, dopo tanti [rumors \(/videographia/news/prime-immagini-della-olympus-e-m5ii-866/\)](#), la **OM-D E-M5 II**, la nuova fotocamera **Micro Quattro Terzi** della Casa Giapponese.

Questa nasce dal successo della **E-M5**, ereditandone il sistema di stabilizzazione a 5 assi **Sensor-shift** e la tropicalizzazione del corpo.

All'interno della scocca, in lega di magnesio, è nascosto il sensore quattro terzi **CMOS** da **16 megapixel**, in combinazione con il processore d'immagine **TruePic VII** e il nuovo sistema **pixel-shift** che, grazie allo spostamento del sensore di 0,5 pixel per ogni scatto per un totale di otto scatti, riesce a produrre immagini da **40 megapixel**.

Il potente **TruePic VII**, oltre a combinare gli otto scatti al fine di restituirne uno solo da 40 megapixel, garantisce una buona qualità delle immagini anche in condizioni di scarsa illuminazione e gli utenti inoltre, potranno scattare foto **RAW** in continuo fino a **10 fps** con **AF-S**.

La gamma **ISO** si estende da **200** a **25600** (100-25600 estesa), la messa a fuoco utilizza ben **81 punti** sul reticolato e le immagini a **40 megapixel** possono essere catturate fino a **f/8** con una sensibilità **ISO** di **1600**.

Ovviamente questo tipo di fotografia è stato studiato per immortalare soggetti statici utilizzando un buon

treppiede.



Nella parte esterna della scocca, oltre alle ghiera di comando ed ai tasti funzione, è ben visibile il display **LCD touch screen** da **3"** con **1.037.000** punti di risoluzione e l'**EVF** elettronico con copertura del **100%** e **2.360.000** punti di risoluzione.

La **OM-D E-M5 II** cattura video ad una risoluzione massima di **1920x1080** (60p, 50p, 30p, 25p, 24p) in formato **MPEG-4, H.264** e **Motion JPEG** con audio stereo, tutto il materiale foto-video può essere archiviato su supporti compatibili **SD/SDHC/SDXC**.



La fotocamera integra il **Wi-Fi** che, grazie alla app dedicata **Olympus Image Share** e ad uno smartphone, consente di effettuare riprese a distanza, condividere istantaneamente le immagini e applicare un geotag.

Come accennato prima, la **E-M5 II** ha il corpo tropicalizzato, inoltre la rinomata tecnologia **Supersonic Wave Filter**, utilizza uno scuotimento ad altissima frequenza per rimuovere eventuali particelle di polvere o altri corpi estranei sul sensore.



La **Olympus OM-D E-M5 II** sarà disponibile negli **Stati Uniti**, prima della fine di questo mese, ad un prezzo di circa **1.099 Dollari** per il solo corpo in colorazione nera o argento.

Vi proponiamo uno scatto, preso dalla **prova su strada** (<http://www.dpreview.com/previews/olympus-om-d-e-m5-ii>) di **DpReview**, da **40 megapixel**, ovviamente ridotto in quanto il file **JPEG** originale è di **17,6 MB**, dal quale abbiamo ritagliato alcuni dettagli che rendono l'idea della qualità delle foto prodotte anche con scarsa luminosità.

