

a cura di: Gennaro Caracciolo - Kam - 27-01-2014 13:00

GIGABYTE Aivia Osmium

GIGABYTE[™]

LINK (https://www.nexthardware.com/recensioni/periferiche-di-gioco/870/gigabyte-aiviaosmium.htm)

Cherry MX Red per una tastiera meccanica davvero sorprendente ...

Dopo aver recensito l'ottimo mouse gaming Aivia Krypton, è ora la volta della tastiera meccanica top di gamma prodotta da GIGABYTE, appartenente alla stessa linea e suo naturale complemento.

Stiamo parlando della Aivia Osmium, prodotta in due differenti versioni, una equipaggiata con tasti Cherry MX Red e retroilluminazione blu ed una con tasti Cherry MX Brown e retroilluminazione bianca.







Il video, prelevato direttamente dal sito del produttore, ci mostra alcune delle caratteristiche di questa splendida tastiera gaming, dandoci già qualche anticipazione in merito a quanto andremo a mostrarvi nelle prossime pagine.



Di seguito, la tabella con l'elenco delle principali caratteristiche tecniche della Aivia Osmium.

Interfaccia	↔ USB 2.0
Tipologia tasti meccanici	↔ Cherry MX RED
Vita media tasti	↔ 50 milioni di attivazioni
Corsa completa	⇔ 4mm
Corsa di attivazione	⇔ 2mm
Forza di attivazione	↔ 45g
Porte USB	1 x USB 3.0 - USB 2.0

Porte Audio	Mic in - Earphone out
Anti-Ghosting	Presente in tutte le zone della tastiera
Peso↔	↔ 1500g ↔± 10%
Dimensioni	454x257x45mm
Lunghezza cavo	2.0m ↔± 10%
Supporto OS	↔ Windows XP/Vista/7
Colore	Nero

Buona lettura!

1. Unboxing & Bundle

1. Unboxing & Bundle

55 x 36 x 7 Non stiamo dando i numeri, state pure sereni, molto semplicemente riportiamo le imponenti misure in centimetri della confezione della **Aivia Osmium** che, nella parte frontale, può vantare un'immagine del prodotto a grandezza praticamente naturale.



Le sole dimensioni dell'imballo non sono certo il criterio di scelta di un prodotto ma, indubbiamente, risulterà difficile non notare la tastiera GIGABYTE sugli scaffali del nostro shop di fiducia.

Per quanto colpiti dalle dimensioni della scatola, ciò che ci interessa maggiormente è scoprire cosa contenga al proprio interno, per cui, senza lasciarvi sulle spine, andiamo subito ad aprirla.



↔

e thardware.com



Eccoci finalmente al cospetto dell'oggetto delle nostre attenzioni, accuratamente adagiato su un letto di foam poliuretanico e protetto, lateralmente e superiormente, da inserti dello stesso materiale.

Sulla destra notiamo un pratico strumento per la rimozione dei tasti, al di sotto del quale sono presenti quattro key speciali, in sostanza dei "caps" che possiamo utilizzare come meglio crediamo.



All'interno della confezione non è presente un vero e proprio manuale utente, ma soltanto un flyer che potremmo considerare una "Quick Start Guide".



Non troviamo, come è ormai consuetudine, alcun supporto ottico per l'installazione dell'interfaccia di controllo ed un manuale utente completo; è necessario, quindi, collegarsi al sito del produttore e scaricare il relativo software.

Per facilitarvi il compito, riportiamo di seguito i links ai drivers ed al manuale della tastiera.

<u>Manuale Aivia Osmium (http://www.gigabyte.com/products/product-page.aspx?pid=4179#manual)</u>

Drivers Aivia Osmium - GHOST ENGINE (http://www.gigabyte.com/products/productpage.aspx?pid=4179#utility)

2. Vista da vicino

2. Vista da vicino

Dopo il piccolo assaggio della pagina precedente, andiamo ora a mostrarvi in modo accurato la GIGABYTE Aivia Osmium.



ne thardware.com

Il layout della tastiera si presenta notevolmente pulito; se infatti andassimo ad eliminare la serie di tasti superiori ed il poggiapolsi, non noteremo grandi differenze con gli altri prodotti presenti sul mercato.

Pregevole, a nostro avviso, la scelta di disporre i tasti di switching dei profili e le due "rotelle" di regolazione (retroilluminazione e volume) in alto, evitando quindi di aumentarne le dimensioni in larghezza.

Il poggiapolsi è evidentemente profilato per permettere alla mano sinistra il massimo del comfort durante il gaming, date le maggiori dimensioni della parte destra, proprio al di sotto dei tasti WASD, quelli che più comunemente vengono usati durante le applicazioni videoludiche.

Nel corso della digitazione di un testo, infatti, le mani ed i polsi rimangono generalmente sollevati, ergo la parte destra del poggiapolsi è di dimensioni ridotte rispetto alla sinistra.





Disposti sul lato destro, invece, troviamo due connettori per jack audio (cuffia e microfono) ed un connettore USB 3.0, retrocompatibile anche con lo standard 2.0.



Le connessioni vengono ottenute con il cavo principale, lungo circa 2mt e finemente rivestito, attraverso jack e connettore pass through, soluzione di indubbia utilità nel caso in cui il nostro PC si trovi distante dalla tastiera.

Notare come tutti i connettori siano provvisti di una specifica protezione.



3. Software di gestione - Prima parte

L'interfaccia grafica che ci permette di configurare i prodotti quali mouse e tastiere è sempre una componente da non sottovalutare.

Semplicità e facilità di utilizzo sono infatti le chiavi per accedere ad un'impostazione rapida della nostra periferica e adattarla a quelle che sono le nostre esigenze di videogiocatori.

Abbiamo già familiarizzato con questa interfaccia poco tempo fa, in occasione dell'esame di un altro prodotto della linea GIGABYTE Aivia, il mouse Krypton.



Come possiamo subito notare dalla prima immagine, il software è di tipo unificato, una sola interfaccia per tutte le periferiche gaming installate sul sistema.

Sono presenti, infatti, sia l'icona del mouse, che quella della tastiera, un click su l'una o l'altra ci permette di accedere alla rispettive sezioni di configurazione.

E' possibile, inoltre, per mezzo di link diretti presenti sulla pagina, accedere al forum Aivia, al sito ufficiale del produttore e verificare la presenza di aggiornamenti del software.



Selezionando la Aivia Osmium, semplicemente cliccando sull'icona, possiamo accedere alla sezione profili.

Troviamo quindi, partendo dall'alto, cinque piccoli rettangoli colorati e, più in basso, le icone che rappresentano i cinque tasti presenti nella parte alta della tastiera.

Vicino ad ogni tasto abbiamo poi un riquadro che, in questo momento, si presenta vuoto; la dicitura "empty" testimonia che nessuna funzione è al momento assegnata a ciascuno dei tasti G.

Inoltre, ogni colore "comanda" una serie di funzioni associate ai pulsanti, per cui, con due rapidi calcoli, possiamo avere a disposizione ben venticinque funzioni differenti distribuite su cinque distinti profili.

Lo switching tra i profili può essere effettuato agendo sul pulsante posto sulla parte destra, in alto, direttamente sulla tastiera.

Ad ogni pressione cambierà il colore del logo Aivia, confermando il passaggio al profilo successivo.



Cliccando sul riquadro vuoto accanto alle icone dei cinque tasti, accediamo ad un elenco di qualche decina di impostazioni, corrispondenti più che altro a scorciatoie.

Air	VIQ \PROFILES\G1\BASIC			×
4	SAVE			
	BASIC		MACROS	
	Calculator	Forward Scroll	Backward Scroll	
	Double Click	Delete	Restore(Ctrl+Z)	
	Cut(Ctrl+X)	Copy(Ctrl+C)	Paste(Ctrl+V) thardware.com	n
				*

E' sufficiente cliccare su una qualsiasi delle scorciatoie per selezionarla e assegnarne la funzione al tasto desiderato.

- 4. Software di gestione Seconda parte
- 4. Software di gestione Seconda parte



La procedura, come abbiamo avuto modo di vedere, è semplice, veloce ed estremamente intuitiva; abbiamo in sostanza assegnato al tasto G1 la funzione "cancella" nel profilo di colore blu.

Flivia	\PROFILES\G2\MACROS			-	×
41	SAVE				
	BASIC		MACROS		
	1empty EDIT	2empty EDIT	3empty EDIT		
	4empty EDIT	Sempty	6empty EDIT		
	7empty EDIT	8empty EDIT	9empty EDIT thardware your ultimate profession	.con	n source

Cliccando sul menu Macros, che troviamo in alto a destra, apriremo la sezione nella quale è possibile inserire fino ad un massimo di novantanove combinazioni di tasti; scegliamo quindi, ad esempio, la numero uno e clicchiamo sul tasto Edit.



Ecco come ci appare la relativa finestra, nella quale possiamo andare a creare la nostra combinazione personalizzata.

Posizionando il cursore dove è presente la scritta "EMPTY", possiamo decidere il nome da assegnare alla Macro che ci accingiamo a comporre.



Una volta nominata la nostra combinazione, possiamo passare alla modalità di registrazione.

Diverse sono le opzioni di cui disponiamo nella pagina specifica, che possiamo dividere in due sezioni principali, la parte alta con le impostazioni in grigio e la parte sinistra o "Quick Insert Bar".

La parte alta comprende le impostazioni standard comuni ad ogni buon software di gestione, che andremo a specificare di seguito.

Record

E' il tasto che ci permette di iniziare la registrazione della Macro, la prima pressione inizia il processo, la successiva lo interrompe.

Use Pause Key

Consente di usare il tasto pausa o disabilitarlo.

Keyboard and Mouse

Permette di scegliere se registrare Macro utilizzando contemporaneamente comandi da tastiera e mouse, solo da tastiera o solo dal mouse; tali modalità possono essere cambiate con un semplice click.

Auto Detect Time Delay

In questa modalità il ritardo tra un comando e l'altro viene registrato senza alcuna modifica.

Ad un click del mouse passiamo in "Fixed Time Delay", dove possiamo scegliere un ritardo compreso in un intervallo di tempo che va da 1 a 65.535ms.

Ancora un click ed entriamo in modalità "Fixed Time Delay 1ms", dove il ritardo viene inserito automaticamente e fissato a 1ms.

Ultimo click ed abbiamo la modalità "No Time Delay", dove non viene inserito alcun ritardo tra un comando ed il successivo.

Execute Once

E' la modalità con la quale viene eseguita la combinazione registrata; "Execute Once" significa, in sostanza, che la Macro viene eseguita una sola volta alla pressione del pulsante designato.

Un click del mouse ci porta quindi in "Loop Mode", dove la combinazione viene eseguita continuamente al primo click del tasto specifico ed interrotta al successivo.

Ultimo click del mouse e ci troviamo in modalità "Fire Mode", dove la combo viene eseguita alla pressione continua del tasto al quale è assegnata ed interrotta al rilascio dello stesso.

Quick Insert Bar

La barra di sinistra incorpora alcuni comandi veloci che possono essere inseriti nella combinazione di tasti registrata con un semplice drag'n'drop.

Nell'ordine troviamo:

- Ritardo
- Pressione tasto mouse
- Rilascio tasto mouse
- Pressione pulsante tastiera
- Rilascio pulsante tastiera
- Utilizzo dello scroll del mouse

5. Software di gestione - Terza parte

5. Software di gestione - Terza parte



A questo punto, dopo aver familiarizzato con le opzioni, procediamo con la registrazione della nostra combinazione cliccando sul tasto record.

Aiv	/ IQ \PROFILES\G1\MACROS			- ×
4	SAVE			
	BASIC		MACROS	٨
	ComboNext EDIT	2empty EDIT	3empty EDIT	
	4empty EDIT	5empty EDIT	6empty EDIT	
	7empty EDIT	8empty EDIT	9empty EDIT thardware.co your ultimate professional	om resource

Alla nostra Macro è stata assegnata alla posizione "1", ora non resta che attribuirla al tasto che preferiamo.



Torniamo nella sezione profili e scegliamo, ad esempio, il tasto G2 che al momento risulta chiaramente non assegnato ad alcuna funzione.



Il gioco è fatto; abbiamo ora la nostra combinazione memorizzata sul tasto G2 nel profilo blu.

Realizzare la nostra combinazione di tasti preferita, funzionale all'utilizzo sia in gioco che durante le comuni operazioni in ambito produttività , è notevolmente semplice.

6. Software di gestione - Quarta Parte

6. Software di gestione - Quarta Parte





E' possibile, inoltre, abilitare o disabilitare l'effetto "pulsazione" dei colori relativi ai profili.



In questo caso abbiamo scelto di eliminare il profilo verde e quello rosso, unitamente all'effetto pulsante dell'illuminazione.



7. Impressioni d'uso - Prima parte

7. Impressioni d'uso - Prima parte

Dopo aver testato a lungo la GIGABYTE Aivia Osmium, sono diversi gli aspetti che abbiamo avuto modo di apprezzare.



La prima cosa che ci ha subito impressionati è la notevole solidità della struttura: la Aivia Osmium è davvero un "carro armato", solidissima e notevolmente stabile sul piano d'appoggio.



Il poggiapolsi asportabile è ben dimensionato, forse un pochino rigido, ma affatto fastidioso anche durante l'uso prolungato; sia durante il gaming, infatti, che nel corso della digitazione di testi, non abbiamo mai riscontrato un affaticamento dovuto ad una posizione delle mani poco favorevole, segno, questo, che l'ergonomia della tastiera è stata studiata in modo impeccabile.



Ottimi i piedini gommati, che offrono la possibilità di inclinare il piano della tastiera senza farle perdere in alcun modo il contatto con la superficie d'appoggio.



L'ottima stabilità rimane garantita qualsiasi sia la regolazione verso la quale scegliamo di propendere in base alle nostre personali esigenze.



Eccellente anche il feeling che si riceve dai tasti Cherry MX Red, insieme ai Black quelli che, a nostro avviso, più si adattano ad un utilizzo universale di una tastiera meccanica, perchè in grado di restituire una risposta veloce e sicura sia in gaming che durante la comune produttività di tutti i giorni.

8. Impressioni d'uso - Seconda parte

8. Impressioni d'uso - Seconda parte

La placca d'alluminio satinato che reca il logo Aivia e che si colloca nella parte destra della tastiera, in alto, è un vero e proprio pulsante, che ci permette di passare da un profilo all'altro.





Il passaggio stesso viene segnalato attraverso un cambio di colore del logo, illuminato da due potenti LED posti al di sotto della piastra.





Nel video siamo andati a mostrare, nei particolari, tutte le opzioni relative alla retroilluminazione della tastiera, sia per quanto riguarda i tasti, che per quanto attiene al logo Aivia come "profile switcher".

Possiamo notare anche come, nella seconda parte del video, sia possibile impostare l'illuminazione del logo in modalità "breathing".





Con il suo corredo di caratteristiche, la GIGABYTE Aivia Osmium si è dimostrata una tastiera davvero universale, rivelandosi molto efficace in tutte le occasioni in cui l'abbiamo utilizzata.

Con i giochi si è dimostrata all'altezza delle aspettative, con una risposta dei tasti sempre estremamente pronta e sicura ed un ergonomia estremamente valida; lo stesso dicasi per i testi, dove i Cherry MX Red sono a nostro avviso eccezionali.

Infine, ribadiamo ancora una volta come il feeling tattile lineare è in assoluto il migliore, sia per la qualità della risposta che per la rumorosità , spesso un handicap (secondo alcuni) di questa tipologia di tastiere.

9. Conclusioni

9. Conclusioni

Il nostro giudizio sulla GIGABYTE Aivia Osmium non può essere che estremamente positivo.

Abbiamo già avuto occasione di saggiare la qualità dei prodotti gaming che il brand taiwanese offre a catalogo con il mouse Aivia Krypton, recensito pochissimo tempo fa sul nostro portale.

La ricerca e gli sforzi profusi da GIGABYTE nella realizzazione dei prodotti gaming ci sono parsi ottimamente indirizzati: materiali di eccellente qualità con una particolare attenzione all'ergonomia ed alla facilità d'uso, il tutto corredato da un'interfaccia grafica unificata di altissimo livello.

Un plus anche alla retroilluminazione regolabile ed alla possibilità di poter verificare, per mezzo dei colori variabili del logo Aivia, posto sulla destra, il profilo di gioco scelto al momento.



L'unico piccolo difetto riscontrato, se vogliamo cercare il pelo nell'uovo, è l'impossibilità di assegnare le Macro a tasti diversi dai cinque "G" presenti nella parte alta.

Considerando quanto sin qui esposto, assegniamo alla GIGABYTE Aivia Osmium il nostro massimo riconoscimento.

Voto: 5 Stelle



Si ringrazia GIGABYTE per l'invio del sample oggetto della nostra recensione.



Questa documento PDF è stato creato dal portale nexthardware.com. Tutti i relativi contenuti sono di esdusiva proprietà di nexthardware.com. Informazioni legali: https://www.nexthardware.com/info/disdaimer.htm