



nexthardware.com

a cura di: Emanuele Chiochio - MAN - 09-12-2011 23:30

## PHILIPS Brilliance Blade 224CL, sottile eleganza

# PHILIPS

**LINK (<https://www.nexthardware.com/recensioni/schermi-lcd-led/622/philips-brilliance-blade-224cl-sottile-eleganza.htm>)**

Il nuovo display LED 224CL promette un buon livello di prestazioni a fronte di un prezzo contenuto.

**PHILIPS** è nota al grande pubblico per offrire prodotti tecnologicamente all'avanguardia che strizzano l'occhio al design offrendo prestazioni elevate ad un costo contenuto.

Il nuovo display wide da 22" **Brilliance Blade 224CL2SB**, oggetto della recensione odierna, è caratterizzato da linee pulite, moderne e da dimensioni che ben si adattano a qualsiasi ambiente, tanto *home* che *office*.

Le creazioni del produttore olandese spesso accompagnano i rituali della nostra vita quotidiana rendendone piacevoli anche i gesti più scontati.

*Sense and simplicity*, questo lo spirito con il quale è stato progettato il display **Brilliance Blade 224CL2SB**.

Punto di forza è la tecnologia di retro-illuminazione a LED bianchi (*W-LED*) che garantisce ingombri minimi, con uno spessore del pannello di appena 14 millimetri, e consumi ridotti (*poco più di 20W in normali condizioni di funzionamento*).

Il risultato è un display facilmente collocabile su qualsiasi scrivania, relativamente leggero e piuttosto gradevole alla vista grazie alla finitura nero lucido, rispettoso dell'ambiente e della vostra bolletta.

Il pannello *touch*, per la gestione dei controlli principali, aggiunge inoltre una nota *high-tech* all'insieme, integrandosi perfettamente con il design.

**Buona lettura!**

### 1. Caratteristiche tecniche

## 1. Caratteristiche tecniche



**Produttore** PHILIPS

**Modello** **Brilliance Blade 224CL2SB**

**Prezzo / Disponibilità / Garanzia** â,-219,00 + IVA 21% / Immediata / 2 anni

**Distributori** Esprinet, CDC, Brevi, Ingram Micro, Techdata, Datamatic, Micromaint, Cometa, Computer Gross, Executive, Consumer Electronics, New Line.

### Display

- Tipo schermo LCD: TFT, matrice TN
- Tipo di retroilluminazione: W-LED (*white light emitting diode*)
- **Dimensioni pannello: 21,5/54.6** (pollici/cm)
- Formato: 16:9
- Risoluzione nativa: 1920 x 1080 @ 60 Hz
- SmartResponse: 2 ms (*grigio su grigio*)
- Tempo di risposta (*tipico*): 5 ms
- Luminosità : 250 cd / m<sup>2</sup>
- SmartContrast: 20,000,000:1
- Pixel pitch: 0,248 x 0,248 millimetri
- Angolo visuale: 170 ↔° (H) / 160 ↔° (V), @ C / R > 10
- Miglioramento dell'immagine: SmartImage
- Colori display: 16,7 M
- Frequenza di scansione: 30 - 83 kHz (H) / 56 - 76 Hz (V)
- sRGB

### I/O

- Ingresso segnale: VGA (*analogico*), HDMI
- Ingresso sincronizzazione: Sincronizzazione separata, Sync su verde
- Uscita audio: HDMI audio out (*jack da 3,5 mm*) x1

### Ergonomia

- SmartImage, Volume, Turbo, Menu, Accensione / spegnimento
- Lingue OSD: Inglese, Francese, Tedesco, **Italiano**, Russo, Cinese semplificato, Spagnolo, Portoghese, Turco
- Compatibilità Plug & Play: DDC / CI, Mac OS X, Windows 7 / Vista

### Stand

- Tilt: -3/+14↔°

### Consumi

- In modalità standard: 20,38 W (*metodo di rilevazione EnergyStar 5.0*)
- Modalità Standby: 0,3 W
- Modalità Off: 0,3 W
- Indicatore LED di alimentazione: In funzione - Bianco, Stand by / spegnimento-bianco (*lampeggiante*)
- Alimentazione: Esterna, 100-240V AC, 50/60Hz

### Dimensioni

- Prodotto con piedistallo (mm): 514 x 389 x 175 mm
- Display in mm (LxAxP): 558 x 533 x 110 mm

### Peso

- Prodotto con piedistallo (kg): 2,57 kg
- Prodotto con confezione (kg): 4,19 kg

### Condizioni di funzionamento

- Temperatura (*funzionamento*): Da 0 ↔° C a 40 ↔° C ↔° C
- Temperatura (*stoccaggio*): -20 ↔° C a 60 ↔° C ↔° C
- Umidità relativa: 20% -80%
- MTBF: 30.000 ore

### Sostenibilità ambientale

- Certificazione: EPEAT Silver, RoHS, Energy Star 5.0
- Materiale di imballaggio riciclabile al 100%
- Conformità di legge: BSMI, marchio CE, FCC, Classe B, GOST, UL / cUL

### Altro

- Colore: nero
- Finitura: lucida

### In the box



Manuale, alimentatore esterno e relativo cavo, corredano il display PHILIPS.

## 2. Visto da vicino

## 2. Visto da vicino

Appena tolto dal sottile imballo che lo protegge, il **PHILIPS Brilliance Blade 224CL2SB** ci ha colpito per la sua leggerezza, non già per il gradevole design, di cui parleremo più in avanti, ma proprio per il peso assai contenuto, appena 2,5Kg.

Eppure, le plastiche utilizzate non sono particolarmente sottili né danno il senso di un prodotto *low-end*, tutt'altro.



Dalle viste principali si comprende il perché della nostra sensazione: il pannello, dotato di tecnologia di retro-illuminazione a LED bianchi, è spesso appena 14mm; inoltre, il sistema di alimentazione è esterno alla scocca del display.

Queste accortezze fanno in modo di contenere significativamente sia il peso che gli ingombri di questo LCD, a tutto vantaggio della relativa facilità con la quale è possibile collocarlo praticamente su ogni scrivania o in qualsiasi angolo di casa.



La compatta fotocamera digitale micro4/3 **Olympus E-P3** fotografata di fianco al pannello 224CL per dare un'idea delle dimensioni d'insieme.



↔ Le possibilità di regolazione del monitor PHILIPS sono ridotte all'inclinazione del pannello.

Attraverso un sistema auto-frizionante con vincolo posto alla base del piedistallo, il Brilliance 224CL può essere inclinato con angoli che variano da  $-3\leftrightarrow^{\circ}$  (*in avanti*) a  $+14\leftrightarrow^{\circ}$  (*indietro*). Come è evidente dalle due fotografie sottostanti, il braccio che sorregge il display è anch'esso abbastanza sottile ed il punto di aggancio può essere soggetto a torsioni.

Nella fase di inclinazione, infatti, abbiamo riscontrato una certa resistenza nel meccanismo del piedistallo: per inclinare in sicurezza lo schermo del **224CL**, è opportuno impugnare con entrambe le mani la base del pannello e spingere con i pollici; al contrario, il rischio è quello di forzare il succitato punto di ancoraggio.

Assenti la regolazione in altezza e la possibilità di ruotare il pannello intorno all'asse Z.



↔



↔

La ricercatezza del design e la realizzazione evidenziano caratteristiche appartenenti a prodotti di qualità .

A parte quanto evidenziato in relazione al supporto display, il **Brilliance Blade 224CL** è discretamente assemblato e le sue plastiche, con finitura lucida nera, non denunciano scricchiolii o cedimenti.

A proposito della finitura superficiale, notiamo che, per quanto bella a vedersi, è altrettanto incline a trattenere ditate e polvere.



Il diavolo è nei dettagli. Piccole ricercatezze come il bordino inferiore prominente o gli angoli smussati nello schermo caratterizzano linee di tendenza, moderne e allo stesso tempo semplici e pulite, adatte anche ad un ambiente *home* raffinato.



Sul retro della base si trovano I/O ed alimentazione; a partire da sinistra, la porta HDMI, la presa VGA a 15 pin, l'uscita per cuffie e l'alimentazione.

Sarebbe stato comodo poter disporre di un HUB USB integrato almeno con un paio di porte.

### 3. Controlli, OSD e funzioni

### 3. Controlli, OSD e funzioni

Apparentemente privo di qualsivoglia interfaccia utente, il **PHILIPS Brilliance Blade 224CL** nasconde in realtà un sistema touch retro-illuminato nella parte anteriore della base.

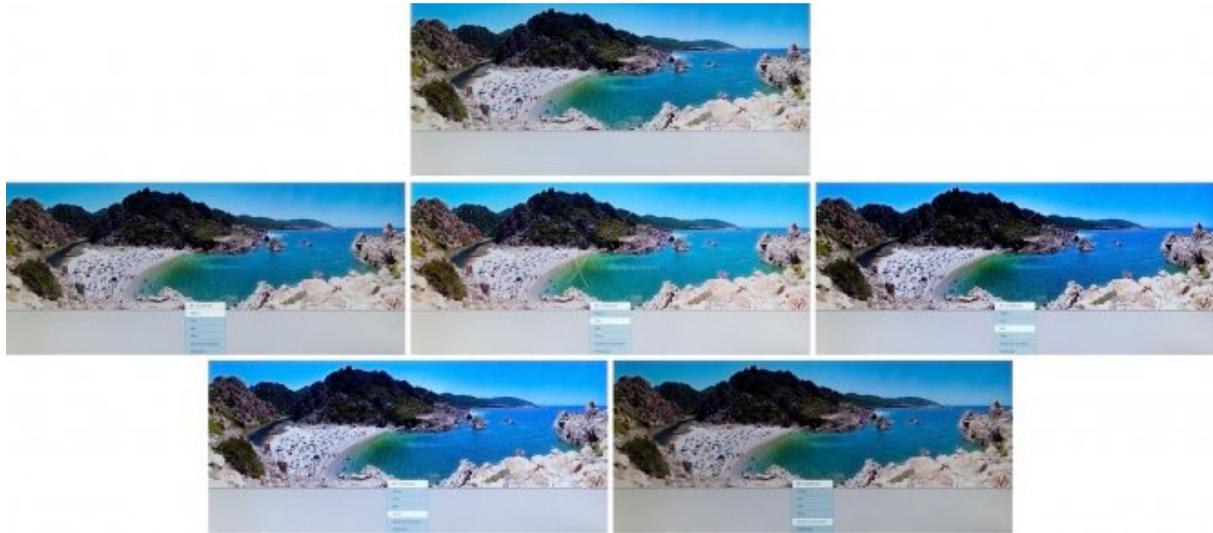
Un LED blu sottolinea, con la sua discreta presenza, il fatto che il monitor è acceso: basta sfiorare l'area intorno al simbolo ON/OFF perché vengano mostrati i controlli del pannello.



Da sinistra, i comandi sono:

"**Smartimage**", è un insieme di pre-impostazioni che variano le caratteristiche di visualizzazione dello schermo (*colore, luminosità, contrasto etc...*) in base al tipo di utilizzo ed in funzione dei seguenti profili: ufficio, foto, film, gioco, risparmio energetico e disattivato.

Di seguito, l'effetto delle impostazioni su una immagine.



"**Volume**", regola le impostazioni del volume in un intervallo da 0 a 100.

"**Smartresponse**", attiva o disattiva la logica di controllo del **PHILIPS Brilliance Blade 224CL** che, valutando il tipo di utilizzo, è in grado secondo il Produttore di ottimizzarne la resa.

"**Menu**", offre un nutrito gruppo di funzioni.

Tra quelle più importanti troviamo il controllo sui valori di luminosità, contrasto e gamma (1.8, 2.2 e 2.6) non sempre contemporaneamente presenti su prodotti di questa fascia di prezzo; previste, inoltre, le regolazioni relative a temperatura colore (5.000, 6.500, 7.500, 8.200, 9.300 ed 11.500 Kelvin) ed ai tre primari **R,G,B**, impostabili separatamente.

Di seguito, le voci di primo livello dell'OSD.



#### 4. Test: gamma cromatica, uniformità

#### 4. Test: gamma cromatica, uniformità

Sulla carta, le caratteristiche tecniche di questo 22" 16:9 sono piuttosto interessanti: 1.920x1.080 pixel,

2ms grigio su grigio e retro-illuminazione a LED.

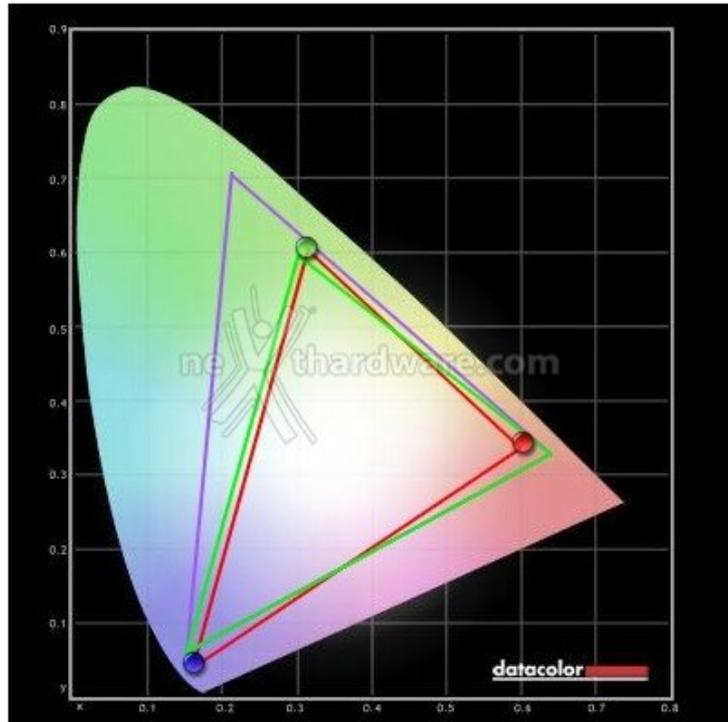
Vediamo come ha risposto il **PHILIPS 224CL** ai test eseguiti con il colorimetro **Datacolor Spyder 3 Elite**.

Stanza al buio, senza fonti di luce esterne.

### Gamma cromatica rappresentabile.

In verde lo spazio cromatico sRGB, in viola lo spazio cromatico AdobeRGB, riferimento per applicazioni color-critical come il fotoritocco, in rosso il gamut del **PHILIPS 224CL**.

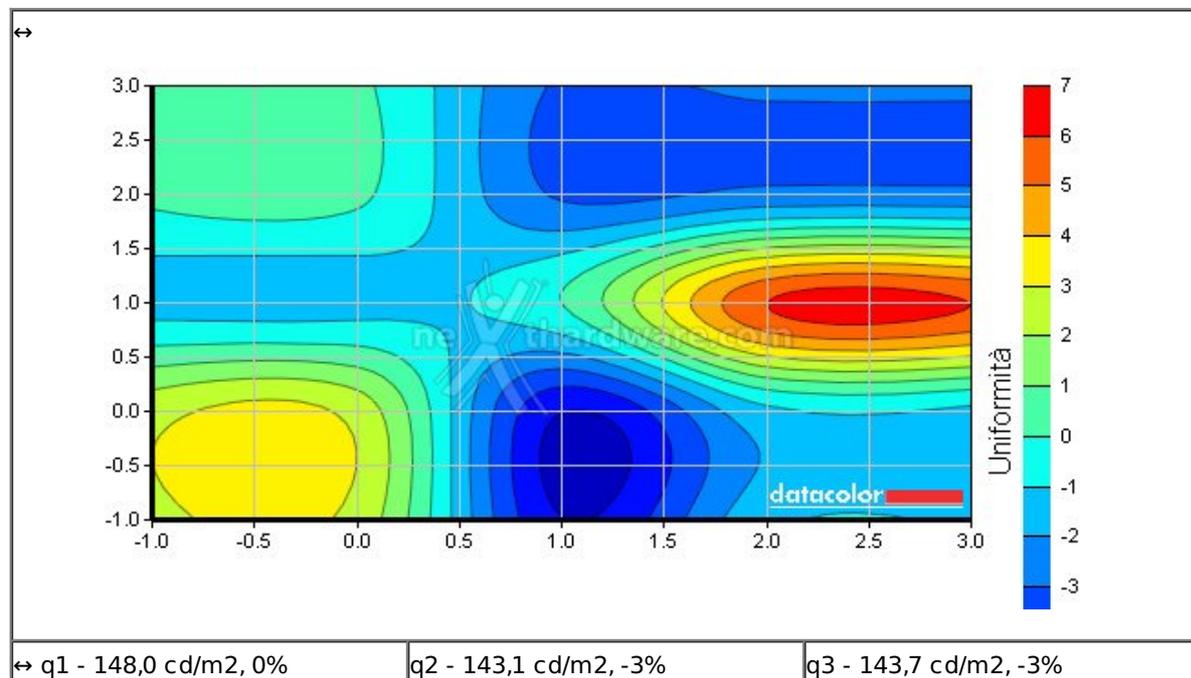
Monitor impostato a **88** luminosità , **50** contrasto, **6.500**↔°K, gamma **2.2**.



### Uniformità retro-illuminazione.

Il test è stato eseguito misurando una matrice di 9 settori, 3 righe per 3 colonne, partendo da un valore di circa 150 candele/m2, considerato generalmente come riferimento negli ambienti *office*.

Monitor impostato a **88** luminosità , **50** contrasto, **6.500**↔°K, gamma **2.2**.



↔ q4 - 145,7 cd/m <sup>2</sup> , -1%	q5 - 147,7 cd/m <sup>2</sup>	q6 - 156,6 cd/m <sup>2</sup> , +6%
↔ q7 - 151,6 cd/m <sup>2</sup> , +3%	q8 - 140,4 cd/m <sup>2</sup> , -5%	q9 - 145,9 cd/m <sup>2</sup> , -1%
Uniformità per IRE 100% misurata su 9 quadranti		

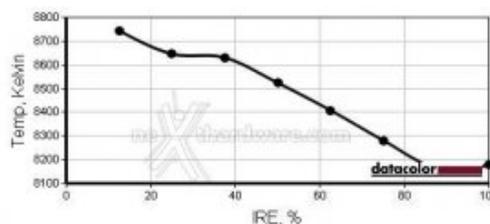
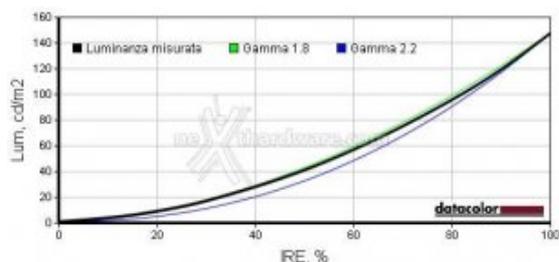
Il **PHILIPS 224CL** eccede leggermente lo spazio cromatico sRGB nei verdi e nei viola, mentre è più limitato nella rappresentazione dei rossi.

Qualche perplessità invece nell'uniformità della retro-illuminazione che denuncia, sull'esemplare da noi testato, un differenziale rispetto al centro del +6% in corrispondenza del terzo quadrante della riga mediana e -5% nel secondo quadrante dell'ultima riga; gli altri settori rientrano nella norma, con valori compresi tra l'1 ed il 3%.

## 5. Test: luminanza, angolo visuale

## 5. Test: luminanza, angolo visuale

Luminanza misurata in cd/m<sup>2</sup>, rispetto ai valori di gamma 1.9 e 2.2, da 0 al 100% della luminosità dello schermo.



↔

↔

Temperatura in Kelvin in base alla luminosità dello schermo da 0 al 100%.

↔ Lumin. schermo	Luminanza BIANCO	Luminanza NERO	Colore ↔°K
↔ 0%	↔ 37,2	0,22	↔ 7.700
↔ 25%	↔ 70,1	0,41	↔ 7.700
↔ 50%	↔ 101,9	0,59	↔ 7.800
↔ 75%	↔ 132,5	0,78	↔ 8.000
↔ 100%	↔ 161,3	0,93	↔ 8.100

La tabella riassume, in funzione della regolazione della luminosità dello schermo da 0 al 100%, i valori di luminanza in cd/m<sup>2</sup> del bianco e del nero, la temperatura colore in ↔°Kelvin relativa.



La matrice TFT (*Thin Film Transistor*) è una TN di buona qualità ma non è paragonabile alle migliori IPS e relative varianti (*S-IPS, P-IPS etc...*) che siamo abituati a trovare su prodotti di fascia media, alta e sui display per applicazioni *color-critical*. A parte l'uniformità della retro-illuminazione, che abbiamo già avuto modo di documentare, la resa risente dell'angolo visuale: nelle tre fotografie, lo schermo orientato di  $30\leftrightarrow^\circ$  rispetto all'osservatore, a sx, dx e dall'alto. Di seguito l'uniformità con fondo nero.



## 6. Conclusioni

## 6. Conclusioni



Il **PHILIPS Brilliance Blade 224CL2SB** ha il suo maggior punto di forza nella combinazione tra il riuscito design, gli ingombri contenuti, il peso davvero ridotto ed un prezzo accessibile.

L'eleganza delle linee permette infatti di collocare questo display da 22" wide 16:9 pressoché ovunque, abbinandolo, magari, ad una scrivania moderna e funzionale.

Le prestazioni sono nella norma, con una matrice TN discreta che garantisce buoni colori ed una velocità di risposta accettabile, anche se lontana dai migliori prodotti *gaming*, nonostante il dato di 2ms *grey to grey* dichiarato.

L'uniformità della retro-illuminazione, su questo modello ottenuta attraverso un sistema W-LED, ci ha lasciati un po' perplessi ma, considerando il prezzo d'acquisto, c'è poco di cui lamentarsi.

Un'ultima osservazione riguarda la robustezza della parte del piedistallo alla base del pannello: la costruzione, benché resistente, è piuttosto flessibile e le regolazioni inerenti l'inclinazione dello schermo richiedono un minimo di attenzione per evitare di forzarne il meccanismo.

In definitiva, il **Brilliance Blade 224CL2SB** è un valido display multifunzione, adatto tanto alla navigazione su internet quanto ad attività videoludiche che non richiedano però risposte in termini di *refresh* al fulmicotone.

Considerando il prezzo, che su strada orbita intorno ai 150/170 Euro, lo riteniamo un prodotto da considerare con attenzione per un eventuale acquisto.

Si ringrazia **PHILIPS** (<http://www.philips.it/index.page>) per il sample oggetto della recensione.

Servizio fotografico realizzato con obiettivo **Tamron AF 18-270mm F3,5/6,3 Di II VC PZD** (<http://www.nexthardware.com/photo/2011/10/22/esclusivo-recensione-tamron-18-270mm-f3563-vc-1a-parte/>) su corpo Nikon.



**nexthardware.com**

---

Questo documento PDF è stato creato dal portale nexthardware.com. Tutti i relativi contenuti sono di esclusiva proprietà di nexthardware.com.  
Informazioni legali: <https://www.nexthardware.com/info/disclaimer.htm>