

a cura di: Nexthardware Staff - Nexthardware Staff - 27-07-2007 00:00

Fujifilm presenta la FinePix F50fd, prima compatta da 12Mpixel

LINK (https://www.nexthardware.com/news/fotocamere-digitali/49/fujifilm-presenta-la-finepix-f50fd-prima-compatta-da-12mpixel.htm)

Sensore SuperCCD HR da 12 megapixel effettivi, velocità ISO fino a 6.400, stabilizzatore dell'immagine con tecnologia CCD-shift e zoom 35-105mm ed un peso di soli 155 grammi ne fanno un nuovo punto di riferimento nel settore delle compatte digitali.

FujiFilm ha annunciato oggi una nuova fotocamera digitale compatta, la **FinePix F50fd** . Combinando una risoluzione di ben **12 megapixel reali** , un **Super CCD** di tipo **HR** di settima generazione, uno zoom ottico 3.0x (35-105mm) e un display LCD "Wide Angle†da 2,7†in alta risoluzione, la FinePix F50fd incorpora tutte le caratteristiche che gli utenti si aspettano di trovare in un prodotto di alto livello.

La fotocamera dispone inoltre di un doppio stabilizzatore d'immagine (Dual IS, sistema meccanico di spostamento del sensore + auto selezione del valore ISO), della funzione automatica di rimozione degli occhi rossi ed offre la possibilità di settare manualmente l'impostazione dell'ISO fino ad un valore di 6400.

Altra particolarità , è il Face Detection 2.0, tecnologia proprietaria FujiFilm, che permette di identificare più di 10 facce umane inquadrate nella scena in meno di 5 centesimi di secondo e di correggere, per ognuna di esse, esposizione, messa a fuoco e bilanciamento del bianco.

Adatta tanto per principianti che per foto-amatori avanzati alla ricerca di un prodotto di qualità che entri facilmente in tasca, è attesa per l'autunno 2007 ed il suo prezzo dovrebbe aggirarsi intorno ai **300** Euro.



Specifiche Tecniche (riprese e tradotte dal sito del produttore FujiFilm USA)

Modello	FinePix F50fd
Numero di pixel effettivi	12 milioni
Tipo CCD	1/1,6-inch Super CCD HR
Memoria	 Memoria interna (circa 25MB) xD-Picture Cardâ,,¢ (16MB - 2GB) SD memory card SDHC memory card *2
Formati supportati	Still image - JPEG (Exif Ver 2.2 ^{*3}) Movie - AVI (Motion JPEG) con suono Audio - WAVE, mono

	(DPOF compatibile)
Risoluzioni	4.000x3.000 / 4.224x2.816 (rapporto 3:2) / 2.848x2.136 / 2.048x1.536 / 1.600x1.200 / 640x480 pixel
Ottica	Fujinon, zoom ottico 3x (F2,8 – F5,1)
Lunghezze focali	8-24mm, equivalente ad un 35-105mm in f.to 35mm
Zoom digitale	Circa 8,2x (max.)
Apertura min./max	F2,8 - F8
	Normale
	Grandangolo: circa 45cm ad infinito
Distanze min./max	Telefoto: circa 60cm ad infinito
di messa a fuoco	Macro
	Grandangolo: circa 7cm fino a 80cm
	• Telefoto: circa 30cm fino a 80cm
Valori ISO	AUTO / Auto (ISO1600) / AUTO (ISO800) / AUTO (ISO400) / Equivalente a ISO100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 (Standard Output Sensitivity) * 1
Tipo di esposizione	TTL a 256 zone
Modalità di esposizione	AE: programmato, priorità dei tempi, priorità dell'apertura
	Selettore Auto, Luce naturale, Luce naturale + flash, SP1, SP2, A/S (AE, priorità dei tempi e dell'apertura), M (Manuale), Filmato
Modalità di scatto	SP1/SP2
	Ritratto, Ritratto Migliore, Paesaggio, Sport, Notturna, Fuochi d'artificio, Tramonto, Neve, Mare, Subacquea, Museo, Party, Macro, Testo
Stabilizzazione dell'immagine	FujiFilm DualIS : CCD-shift elettromeccanico accoppiato a sensore giroscopico; auto-selezione di valori ISO più alti per ridurre il tempo di scatto. Utilizzo dei due sistemi in simultanea.
Velocità di scatto	8 sec Fino a 1/2000 sec (variano in funzione della modalità di scatto)
	Top-3 (max 2 foto/sec), High-speed Top-12 (max 5 foto/sec, 3M pixel o meno)
Scatto in continuo	 Final-3 (max 2 foto/sec), High Speed Final-12 (max 5 foto/sec, 3M pixel o meno)
	• Long-period (max 0,5 foto/sec)
Sistema di messa a fuoco	Auto focus (Area, Multi, Center) / Continuo AF, funzione di illuminatore assistenza AF
Bilanciamento del bianco	Automatico, Preset (Fine, Ombra, Luce fluorescente (Giorno), Luce fluorescente (Toni caldi), Luce fluorescente (Toni freddi), Luce incandescente, Personalizzato
Autoscatto	Circa 10sec; intervallo 2sec

	Auto flash
	Copertura: (ISO AUTO)
	Grandangolo: circa 0,6m – 4,4m
	Telefoto: circa 0,6m – 2,4m
Flash	• Macro: circa 0,3m – 0,8m
	Modalità Flash
	Occhi rossi OFF: Auto, Riduzione occhi rossi, Flash forzato, No Flash, Slow Synchro.
	Occhi rossi ON: Riduzione occhi rossi automatica, Riduzione occhi rossi Flash
	Forzato, No Flash, Riduzione occhi rossi & Slow Synchro.
Manitan I CD	
Monitor LCD posteriore	2,7 pollici, 230.000 pixel, TFT color LCD monitor, copertura del frame del 100%
Modalità filmato	640x480 pixel. 320x240 pixel, 25 frame/sec., suono mono
	(zoom disattivo in modalità filmato)
Funzioni fotografiche	Face Detection (con rimozione occhi rossi), Performance, Miglior scatto, Numero scatti
Totogi arreire	
IR	IrSimpleâ"¢ / IrSSâ"¢
Funzioni di playback	Face Detection (con rimozione occhi rossi), Slide show, Ritaglio, Foto singola, Multi-frame playback con Micro Thumbnail, In funzione della data, Rotazione immagine, Appunti vocali
Video output	NTSC / PAL
Interfacce	USB High-speed
Alimentazione	Batteria NP-50 Li-ion (inclusa)/CP-50 con alimentatore esterno (venduto separatamente)
Dimensioni	92,5(L)x59,2(H)x22,9(P)mm
Peso	Circa 155g (senza accessori, batteria e scheda di memoria)

- *1 ISO 3200 : risoluzione di 6M pixel o inferiore; ISO 6400 : risoluzione di 3M pixel o inferiore.
- *2 Consultare sito web Fujifilm per controllare la compatibilità con i tipi di memorie supportati.
- *3 Exif 2.2 è la versione aggiornata di un formato di file per fotocamere digitali basato su una varietà di informazioni relative alle foto scattate per un migliore output di stampa.