



nexthardware.com

a cura di: **Amedeo Nonni - Amedeo84** - 23-09-2013 16:49

Kenko entra nel mercato delle lenti cinematografiche



LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/news/full-frame/496/kenko-entra-nel-mercato-delle-lenti-cinematografiche.htm>)

Un 16-28mm di Kenko sarà presto disponibile per le reflex full frame



Il mercato crescente delle reflex digitali ha visto produttori come **Canon**, **Samyang** e **Zeiss** riadattare le proprie lenti convenzionali in obiettivi specifici per il video.

Ora è il turno di **Kenko Tokina** che, modificando l'**AT-X 16-28mm f/2.8 Pro FX**, ha creato il↔ **Tokina 16-28mm T3.0** caratterizzato da un barilotto riadattato per l'utilizzo video con anelli ad ingranaggio per zoom, fuoco ed apertura nonché indicazioni sul lato sinistro.

Gli attacchi a baionetta saranno compatibili con gli standard **EF Canon** e **ARRI PL**; questo obiettivo costerà **580,000 Yen**, ovvero la bellezza di oltre **4.300 Euro** contro gli appena **750** del **16-28mm** da cui deriva.