



nexthardware.com

a cura di: Emanuele Chiochio - MAN - 17-09-2012 10:00

Canon presenta EOS 6D, ed è di nuovo full-frame battle

Canon

LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/news/reflex/344/canon-presenta-eos-6d-ed-e-di-nuovo-full-frame-battle.htm>)

Canon lancia la sua soluzione "low-cost" per il FF ma stavolta deve fare i conti con la new-entry giallo-nera



Se è vero che ad iniziare la rivoluzione sul fronte **videoreflex full-frame** è stata proprio **Canon** con la **EOS 5DMkII**, dominando (giustamente) il mercato per anni, stavolta il risultato di una competizione che accenna ad infiammarsi sempre di più è tutto fuorché scontato, anche per via della presenza della appena annunciata **Nikon D600** ([/videographia/news/reflex/338/nikon-d600-reflex-full-frame-compatta-da-24mpixel-a-2099-dollari.htm](https://www.nexthardware.com/videographia/news/reflex/338/nikon-d600-reflex-full-frame-compatta-da-24mpixel-a-2099-dollari.htm)).



La nuova **EOS 6D** risponde all'esigenza di quanti, nel tempo, hanno manifestato il bisogno di un corpo caratterizzato dalle ottime performance ma con un **price tag vicino ai duemila Euro/Dollari** e dimensioni più contenute rispetto a quelle della "serie 5".

- Sensore **Full-Frame CMOS da 20.2MPixel**
- Range **ISO 100-25.600** (50, 51.200, 102.400 estesi)
- Processing, **DIGIC5+**
- Sotto-sistema **AF ad 11 punti**
- Mirino ottico a pentaprisma 97%/0.71x
- Scatto a raffica, **4.5fps**
- Vel. scatto, 30-1/8.000mo sec., bulb
- **Video FullHD 1080/24/25/30p** e **HD 720/60/50p** in H.264
- FullHD/HD Intra o Inter frame
- Collegamento **wireless** ed unità **GPS** integrati
- Memoria, SD/SDHC/SDXC
- Display posteriore fisso da 3.2"
- **Corpo tropicalizzato in lega di magnesio**
- Dimensioni e peso, 145x111x71mm (LxHxP); 770 grammi



A fronte delle features sopra riportate, e se si considera il **price tag**, ancora non ufficializzato, che dovrebbe essere di circa **2.099USD**, i circa 3.500 Euro necessari per portarsi a casa una **5D MkIII** sembrano essere più difficili da giustificare anche se, all'atto pratico, bisognerà giudicare sul campo qualità delle immagini still e del girato provenienti dalla **6D** per capire quanto si avvicinino a quelle della sorella maggiore.

■ **Nikon D600**



nexthardware.com



Un rapido confronto con la diretta concorrente **Nikon D600**, evidenzia ingombri (ed anche pesi) del tutto simili: con appena 10 grammi di scarto a "sfavore" della **Canon 6D** e qualche millimetro di differenza tra un corpo e l'altro, entrambe le fotocamere possono ritenersi perfettamente sovrapponibili.

Ciò che invece riteniamo essere molto più **importante** è la **lista di features** che sembra pesare a favore della concorrente giallo-nera la quale possiede, almeno su carta, un AF più performante (39 punti vs. 11), un viewfinder a pentaprisma con una maggiore copertura (100% vs. 97%), uno scatto a raffica leggermente più rapido (5.5 vs. 4.5fps), l'uscita HDMI non compressa, il jack da 3.5mm per cuffie e mic (6D solo mic.), il doppio slot SD vs. singolo slot SD.

Disponibilità a partire dal mese di **Dicembre 2012**.