



nexthardware.com

a cura di: Emanuele Chiocchio - MAN - 24-05-2012 07:45

Olympus M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm f1.8, adesso é ufficiale

OLYMPUS

LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/news/microquattroterzi/268/olympus-mzuiko-digital-ed-75mm-f1.8-adesso-e-ufficiale.htm>)

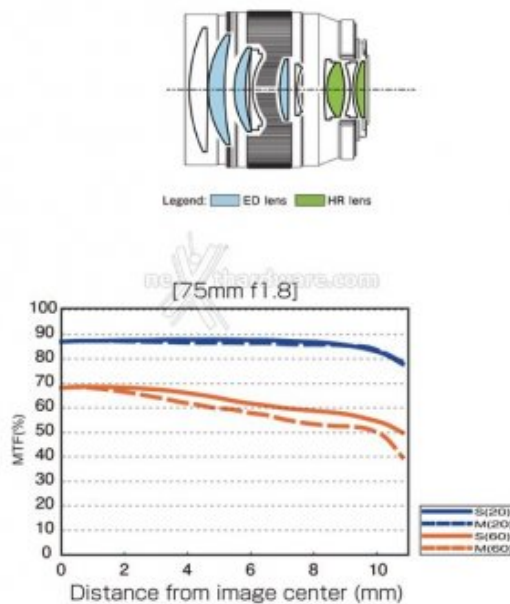
Presentato il primo tele a grande apertura nativo per il formato Micro Quattro Terzi



Abbinato alla mirrorless **Olympus OM-D E-M5**, il nuovo **M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm f1.8** fa certamente "scena": realizzato interamente in metallo (non tropicalizzato), e caratterizzato dalla grande apertura (F1.8), è il primo teleobiettivo (150mm nel f.to 35mm) nativo per le fotocamere m4/3.

Olympus definisce questo **75/1.8** come "**High Grade Portrait Lens**", non facendo quindi mistero del target di utenza, pro e semi-pro, e del campo di utilizzo, ritrattistica / sport / bassa luce, cui è destinato: diaframma a 9 lamelle arrotondate per una sfocatura morbida e progressiva; formula ottica con 10 elementi, di cui 3 ED e 2 HR, raccolti in nove gruppi; tecnologia ZERO (ZUIKO Extra-low Reflection Optical Coating); design di tipo IF (Internal Focus).

M. ZUIKO DIGITAL ED 75mm F1.8



Molta enfasi è posta, dal Produttore, nell'elevata qualità della realizzazione, con particolare riguardo alla precisione del movimento dell'anello di messa a fuoco, studiato per agevolare il più possibile le operazioni di regolazione manuali.

Riferimento, immancabile, anche all'ambito video: l'**M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm f1.8** é infatti dotato di sistema AF ultra-silenzioso MSC (Movie & Still Compatible).

Diponibilità prevista per l'estate ad un **prezzo** di circa 799 Sterline (**996,00 Euro** al cambio attuale); tra gli accessori, opzionali, figurano il paraluce **LH-61F** ed il tappo **LC-61**, entrambi in metallo, a 69.90 e 39.90 Sterline rispettivamente.

Per il **listino ufficiale italiano**, attendiamo l'aggiornamento Polyphoto S.p.A. che comunicheremo al più presto.

Ai link in calce, l'**anteprima esclusiva** di **FourThirds-User.com** ed i primi **sample shots full size** ufficiali scattati, a tutta apertura (**F1.8**), con la nuova **Olympus OM-D E-M5**.

Specifiche Tecniche M. ZUIKO DIGITAL ED 75mm F1,8

Lunghezza Focale

↔ ↔ Lunghezza focale	75mm
↔ ↔ Lunghezza focale equiv. f.to 35mm	150mm

Schema ottico

↔ ↔ Schema ottico	10 elementi in 9 gruppi
↔ ↔ Elementi ottici ED	3
↔ ↔ Elementi HR	2
↔ ↔ Meccanismo dell'obiettivo	IF, messa a fuoco interna con trasmissione a vite
↔ ↔ Angolo di campo	16↔°
↔ ↔ Minima distanza di messa a fuoco	84cm
↔ ↔ Massimo ingrandimento dell'immagine	1x (Micro QuattroTerzi) / 2x (f.to 35mm)

Diaframma

↔ ↔ Numero delle lamelle del diaframma	9, apertura del diaframma circolare per una sfocatura naturale dello sfondo
↔ ↔ Valore apertura max.	F1,8
↔ ↔ Valore apertura min.	F22

Dimensioni

↔ ↔ Diametro dei filtri	58mm
↔ ↔ Dimensioni	64mm à ~, 69mm
↔ ↔ Peso	305gr.

Gallery M. ZUIKO DIGITAL ED 75mm F1,8





M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm F1,8 con paraluce LH-61F



Tappo copri-obiettivo in metallo LC-61



Paraluce in metallo LH-61F

Press Release

Micro Four Thirds fans get new top-drawer lens from Olympus

Extra-bright lens quality meets full-metal style

Prime Portrait lens is also ideal for low light and sports

LONDON, 24 May 2012 - For owners of Olympus Micro Four Thirds cameras, a new lens has to offer more than stunning optical quality - the design has to live up to the beautiful, retro-styled O-MD and PEN series as well. The M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm 1:1.8 (150mm*) 'Prime Portrait' lens ticks all those boxes and more. The ideal choice for portraits, high-speed indoor sports and stage shooting in low light, it has the sleek, full-metal housing to match its impressive specifications and spotless optical performance. From picture-book bokeh to virtually silent, high-speed autofocus, this large-aperture beauty has everything the serious enthusiast could ask for. The Prime Portrait lens is available from July 2012, for a remarkably low ⇄£799.

High speed, low reflection, next to no aberration

The large aperture of the new Olympus lens is perfect for low-light and high-speed photography. Combined with the long focal length, it also helps generate the shallow depth of field needed to highlight subjects

against an intentionally blurred background - an ideal effect for shooting portraits. For sheer quality, ZUIKO's ultra-high precision assembling and polishing technology puts the Prime Portrait neck and neck with the fantastic ZUIKO DIGITAL ED 150mm 1:2.0. Clear and sharp images are a matter of course, with edge-to-edge high contrast and resolution. Lightweight and compact, the Prime Portrait is a pleasure to work with in manual mode. The all-metal design has a reassuringly premium feel and the fine-tuned focus ring is a cinch to use. The ZUIKO Extra-low Reflection Optical (ZERO) coating is twice as effective as conventional coatings, giving you the confidence to shoot in bright light without fear of ghosting and flaring. What's more, this lens also delivers reliable circular bokeh without the dreaded vignetting or off-axis aberration.↔

Several optional all-metal accessories are available to round off a sleek lens package, including the LH-61F lens hood (↔£69.90) and the LC-61 lens cap (↔£39.90), both from Olympus. The RRP for the M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm 1:1.8 Prime Portrait lens is ↔£799.

* 35mm equivalent.

Product specifications are subject to change without notice. Please check the Olympus website at

<http://www.olympus-europa.com> (<http://www.olympus-europa.com/>) for the latest specifications.