

E fu così che RobGalbraith.com chiuse i battenti



LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/etcetera/reflex/267/e-fu-cosi-che-robgalbraithcom-chiuse-i-battenti.htm>)

Lo storico sito web di fotografia rimarrà on-line ma i suoi contenuti non verranno più aggiornati

Personal message: a new job means a big change for this website

Wednesday, July 18, 2012 | by Rob Galbraith

It was November 1994, I had been dispatched to Rwanda to cover the rebuilding of the country, and late on the first day in Kigali I filed my first photo to the [Calgary Herald](#) over a satellite link. It was the first time I'd transmitted a photo into space and back, the first time I'd traveled abroad as a staff photographer for the paper and the first time I didn't completely despise the AP/Kodak NC2000 digital cameras issued to me for the trip.



Space Traveler: Taken with the AP/Kodak NC2000 and transmitted by satellite link from Kigali, Rwanda in November 1994
(Photo by Rob Galbraith/Calgary Herald)

As the picture (shown above) slowly made its 9600-baud journey to the Herald, I had time to reflect on what the NC2000 was enabling me, a photographer from a mid-size daily newspaper in western Canada, to accomplish: armed with nothing more than a backpack's worth of gear and intermittent access to electricity, I was able to shoot and send it several hundred miles away from the ground with relative ease. At that time, I was a staff photographer for the Calgary Herald.



Certe notizie lasciano con l'amaro in bocca ma sono anche occasioni preziose per meditare sulla volatilità estrema dell'Internet-mondo, anche se spesso lo consideriamo una sorta di "certezza assoluta". A parte infatti il dispiacere che la chiusura di un sito come quello di **Rob Galbraith** può causare, si parla infatti di uno dei primi siti web dedicati alla fotografia digitale nonché, forse, quello che ha contribuito in maniera determinante alla sua diffusione per quanto riguarda il settore professionale, episodi di questo genere servono a ricordarci che anche **Internet**, dimensione parallela che vive ormai di vita propria, è comunque (*com'è ovvio*) legata a doppio filo alla più terrestre realtà umana ed alle sue mutevoli condizioni e, per questo motivo, ne subisce direttamente ed altrettanto repentinamente l'influenza.

RobGalbraith.com è sempre stato un punto di riferimento fondamentale per i fotografi di tutto il mondo, soprattutto per coloro che, svolgendo la professione, avevano necessità di trovare informazioni approfondite su tecnologie, prodotti e relative evoluzioni: lo spazio di approfondimento **Canon** era particolarmente curato dato che lo stesso Mr. **Galbraith** è tra i fotografi che fanno uso delle attrezzature del Produttore Giapponese.

Tra qualche settimana, dopo la pausa estiva, **Rob** inizierà a lavorare a tempo pieno presso il **SAIT** (<http://www.sait.ca/>) di Calgary (*Southern Alberta Institute of Technology*) in qualità di docente ed avrà la possibilità di formare i futuri fotografi grazie ad un'esperienza sul campo di primo livello, sia come professionista che come conoscitore della tecnologia e delle persone che stanno dietro certi strumenti. Fortunati, e molto anche, i suoi allievi ad avere un **Professore** del genere: basta immaginare le possibilità tra cui ci sovengono, ad esempio, seminari specifici tenuti "in collaborazione con..." ...

Tornando al sito **RobGalbraith.com**, la scelta, a nostro avviso discutibile, è di non aggiornarne più i contenuti ma di mantenerlo comunque on-line: peccato perché date le numerose collaborazioni consolidate negli anni avrebbe potuto, magari con un serio Editore alle spalle, andare avanti più che dignitosamente: **DPReview.com** docet.

Full story al link in calce.

Questo documento PDF è stato creato dal portale nexthardware.com. Tutti i relativi contenuti sono di esclusiva proprietà di nexthardware.com.
Informazioni legali: <https://www.nexthardware.com/info/disclaimer.htm>