



nexthardware.com

a cura di: Emanuele Chiocchio - MAN - 15-05-2012 09:29

Thom Hogan, la Nikon D800, gli obiettivi e la diffrazione

Nikon

LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/etcetera/reflex/259/thom-hogan-la-nikon-d800-gli-obiettivi-e-la-diffrazione.htm>)

Divertente ed illuminante articolo di Thom Hogan su quali ottiche scegliere e perché



Il caro vecchio

Thom affronta, a modo suo, uno degli argomenti più discussi di questi ultimi tempi: quale obiettivo(i) scegliere per il corpo macchina (ma soprattutto per il suo sensore) **Nikon D800**?

Non è un mistero infatti che, con l'imager full-frame caratterizzato dalla più alta pixel density attualmente disponibile, la reflex **Nikon D800** e variante "E" ponga l'utente davanti ad una serie di scelte riguardanti le possibili ottiche che **Mr. Hogan** spiega per filo e per segno.

Zoom? Prime? Se zoom, quale? Perché è preferibile evitare un tuttofare? Quanto incide il fenomeno di diffrazione relativamente alle zone intermedie ed estreme del frame? E se considerassimo di scattare a 36MPixel con un generico e successivamente ridimensionare a 16-18MPixel?

Questi ed altri sono gli interrogativi che, anche provocatoriamente, **Thom Hogan** pone cercando di dare risposte e soprattutto di illuminare quanti, partendo dal presupposto (errato) che una maggiore risoluzione di partenza equivalga automaticamente ad una migliore immagine finale, pensano di acquistare un corpo macchina del calibro della **Nikon D800/E** senza considerare un adeguato investimento in obiettivi. Full story al link in calce.

