

Sony NEX-FS700, FullHD a 240fps e 4K RAW

SONY

LINK (<https://www.nexthardware.com/videographia/news/4k/218/sony-nex-fs700-fullhd-a-240fps-e-4k-raw.htm>)

Il nuovo camcorder Sony promette un rapporto prestazioni / prezzo rivoluzionario

SONY ha annunciato la nuova **NEX-FS700**, camcorder professionale, basato su un **sensore Super 35 Exmor CMOS da 11,1MPixel**, che promette di essere un vero e proprio game-changer. Il **video 4K** ci sarà grazie ad un upgrade previsto nel prossimo futuro ma il Produttore non s'è sbottonato né sul quando né, tantomeno, sul **quanto**.

Ciò detto, gli altri numeri sono, come minimo, impressionanti: **1080p a 240 e 120fps** in burst da 8 e 16 secondi rispettivamente; **960fps a 1920x216pixel** per 19 secondi e **1.480fps a 1920x1080 pixel per un massimo di 9 secondi** (entrambi gli output super-slo-mo sono a 1080 interpolati). Le restanti modalità di ripresa sono le classiche 24/25/30/50/60 sia in 1080p che HD 720.

Tornando al **4k**, sarà RAW e registrabile attraverso l'uscita 3G HD SDI, aspettiamoci quindi una futura variante di Atomos ad alte prestazioni.

Il corpo, tozzo, ricorda quello della FS100, col suo LCD superiore articolabile da 3,5" e 921KPixel, ma è stato migliorato sotto il profilo dell'ergonomia e ri-arrangiato nella disposizione delle XLR, ora situate posteriormente, e dei comandi.

Tre i filtri ND integrati, con step di 1/8, 1/16 ed 1/64mo. Mount "E", per la compatibilità totale con le ottiche SONY NEX ed Alpha attraverso adattatore. Prezzo? Meno di 10Mila Dollari USA ma il price tag esatto non è ancora dato sapere.

Sia come sia, sembrerebbe che il **NAB 2012** abbia già la sua stella e per gli altri iniziano i pensieri...

Gallery

