

Razer Leviathan V2



LINK (<https://www.nexthardware.com/recensioni/periferiche-di-gioco/1575/razer-leviathan-v2.htm>)

Qualità audio apprezzabile e design accattivante, peccato siano scomparse alcune chicche interessanti presenti sul vecchio modello ...



A distanza di ben sette anni dal rilascio della Leviathan, Razer ha rilasciato la seconda versione della validissima soundbar da noi [recensita \(/recensioni/razer-leviathan-1000/\)](#) nel febbraio 2015, aggiornandone il design e introducendo l'illuminazione Chroma RGB underglow, due app per smartphone e tablet e per ultimo, ma non per importanza, il supporto alla tecnologia surround THX Spatial Audio.

Anche sotto il cofano ci sono delle novità , infatti la Leviathan V2 presenta una configurazione a sei diffusori (due driver full range, due woofer e due tweeter), a differenza dei quattro utilizzati per il precedente modello, in abbinamento ad un nuovo subwoofer sempre di tipo down-firing.

Il sistema è in grado di erogare, secondo quanto dichiarato dal produttore, una potenza di 65W, ovvero 5W in più del modello originale.



Lato connettività , la Leviathan V2 dispone di una porta USB Type-C per il collegamento al PC, mentre per tutti gli altri dispositivi come smartphone, tablet e console, il collegamento sarà affidato al Bluetooth 5.2 a bassa latenza.

Completa l'offerta il supporto al software di gestione unificato Razer Synapse 3, grazie al quale sarà possibile modificare le impostazioni audio e personalizzare l'illuminazione RGB delle 18 zone previste.

Le impostazioni potranno essere inoltre gestite comodamente dai propri smartphone e tablet grazie alle applicazioni mobile, disponibili per iOS e Android.

Modello	Razer Leviathan V2
Driver	2 x Driver Full Range (2" x 4") 2 x Driver Passivi (1,7" x 5,3")
Risposta in frequenza	45Hz - 20kHz
Potenza in uscita	65W
Tipo di connessione	Bluetooth 5.2 (60ms low latency)
Lunghezza cavo	1,3 metri
Dimensioni	Soundbar - 500 x 91,3 x 84mm
Peso	Soundbar - 1,4kg
Software di gestione	Razer Synapse 3
Illuminazione	Razer Chroma RGB (18 zone)
Compatibilità	PC (con cavo USB)

Per ulteriori informazioni sulla Razer Leviathan V2 vi rimandiamo al sito ufficiale raggiungibile a [questo](https://www.razer.com/it-it/gaming-speakers/razer-leviathan-v2) (<https://www.razer.com/it-it/gaming-speakers/razer-leviathan-v2>) link.

Buona lettura!

1. Unboxing

1. Unboxing



Il retro, invece, accoglie, oltre ad ulteriori immagini e ad un esploso del sistema audio, la descrizione delle principali caratteristiche tradotte in ben 12 lingue, italiano incluso, come la certificazione THX Spatial Audio, l'illuminazione Chroma RGB e la tecnologia Bluetooth 5.2.



Una volta rimossi i sigilli protettivi ci troveremo davanti alla consueta disposizione a scomparti, estremamente ordinata ed in grado di mettere al riparo tutto il prezioso contenuto da urti e danni che potrebbero verificarsi durante il trasporto.



Soundbar e subwoofer sono ulteriormente protetti da polvere e graffi tramite un involucro in poliuretano.



Il bundle è composto dall'alimentatore, corredato dai cavi di alimentazione con spina inglese e europea a due poli, da due piedini aggiuntivi per inclinare la soundbar, da un cavo SUB Type-C to A per il collegamento al PC e, infine, dalla manualistica e dagli immancabili sticker adesivi in versione Chroma.

2. Vista da vicino - Parte prima

2. Vista da vicino - Parte Prima



noXhardware.com
your ultimate professional resource

La struttura, interamente in plastica, presenta una finitura opaca di colore nero di pregevole fattura che abbandona i particolari in nero lucido della prima Leviathan, estremamente delicati.



noXhardware.com

noXhardware.com

Il retro accoglie gli inediti woofer che ricoprono gran parte della superficie.

Rispetto al modello precedente non sono più presenti gli agganci per l'installazione a muro della soundbar.



Un primo piano della nuova griglia a nido d'ape, questa volta piatta e caratterizzata al centro dal logo Razer di dimensioni contenute, assolutamente più sobrio del precedente.





La Leviathan V2 abbandona il tasto di accensione centrale e ingloba tutti i comandi su un'unica fila.

I cinque tasti disponibili permetteranno di accendere il sistema, regolare il volume, attivare il Bluetooth e "switchare" tra la Leviathan V2 ed un altro output audio a scelta (ad esempio un headset) senza dover modificare manualmente le impostazioni del sistema operativo.

Con dispiacere notiamo l'assenza del tasto dedicato all'emulazione surround e quello per la scelta dei preset dell'equalizzatore, estremamente apprezzati sul modello precedente.

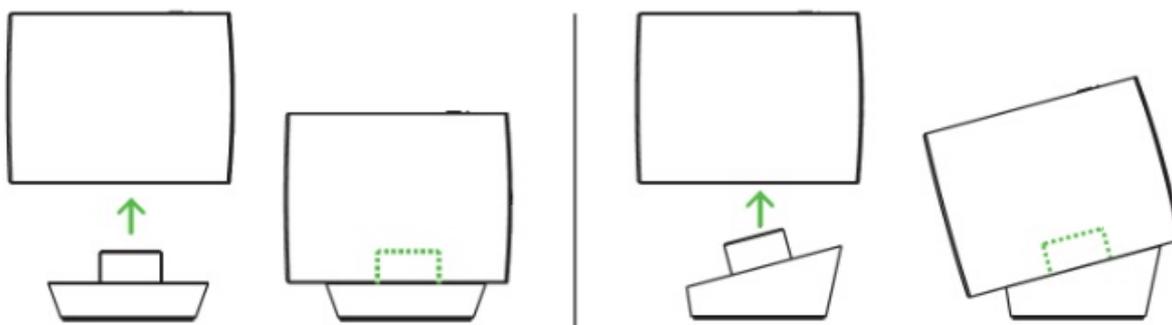


Anche il comparto connessioni ha subito un notevole downgrade, l'unica connessione cablata è quella tramite USB Type-C: non sono più presenti l'ingresso ottico TOSLINK e quello analogico con jack da 3,5mm che permettevano di collegare la Leviathan 2015 alla TV e ad altri sistemi multimediali.

Questa scelta sottolinea (in aggiunta all'assenza dei ganci da parete) la volontà del produttore di confinare la Leviathan V2 alle postazioni PC su scrivania.



La base della soundbar, su cui è visibile nella parte alta la banda traslucida contenente i 18 LED RGB, vede la presenza di un adesivo riportante il seriale, i loghi e le certificazioni del prodotto.



3. Vista da vicino - Parte seconda

3. Vista da vicino - Parte seconda



noXhardware.com
your ultimate professional resource





Come per il precedente modello, anche il subwoofer incluso con la Leviathan V2 è di tipo down-firing, ovvero con il driver posto inferiormente, in grado di utilizzare la base di appoggio come superficie riflettente per ottenere bassi ancora più cupi rispetto a quelli di tipo front-firing.

La base, oltre ai quattro supporti di appoggio in plastica gommata, accoglie per l'appunto il massiccio driver passivo da 5,5".

Dalla zona inferiore fuoriesce, anche in questo caso, il cavo per il collegamento alla soundbar.



Il connettore per il collegamento alla soundbar a due pin è realizzato in plastica e presenta una clip di fissaggio.



Anche l'alimentatore esterno è stato rivisto, questa volta di dimensioni nettamente superiori al precedente, ricordando quello di un notebook per forma e misure.





Una volta accesa la soundbar, gli indicatori sui tasti si illumineranno, così come l'appariscente barra underglow che sprigionerà fino a 16,8 milioni di colori sulla propria scrivania.



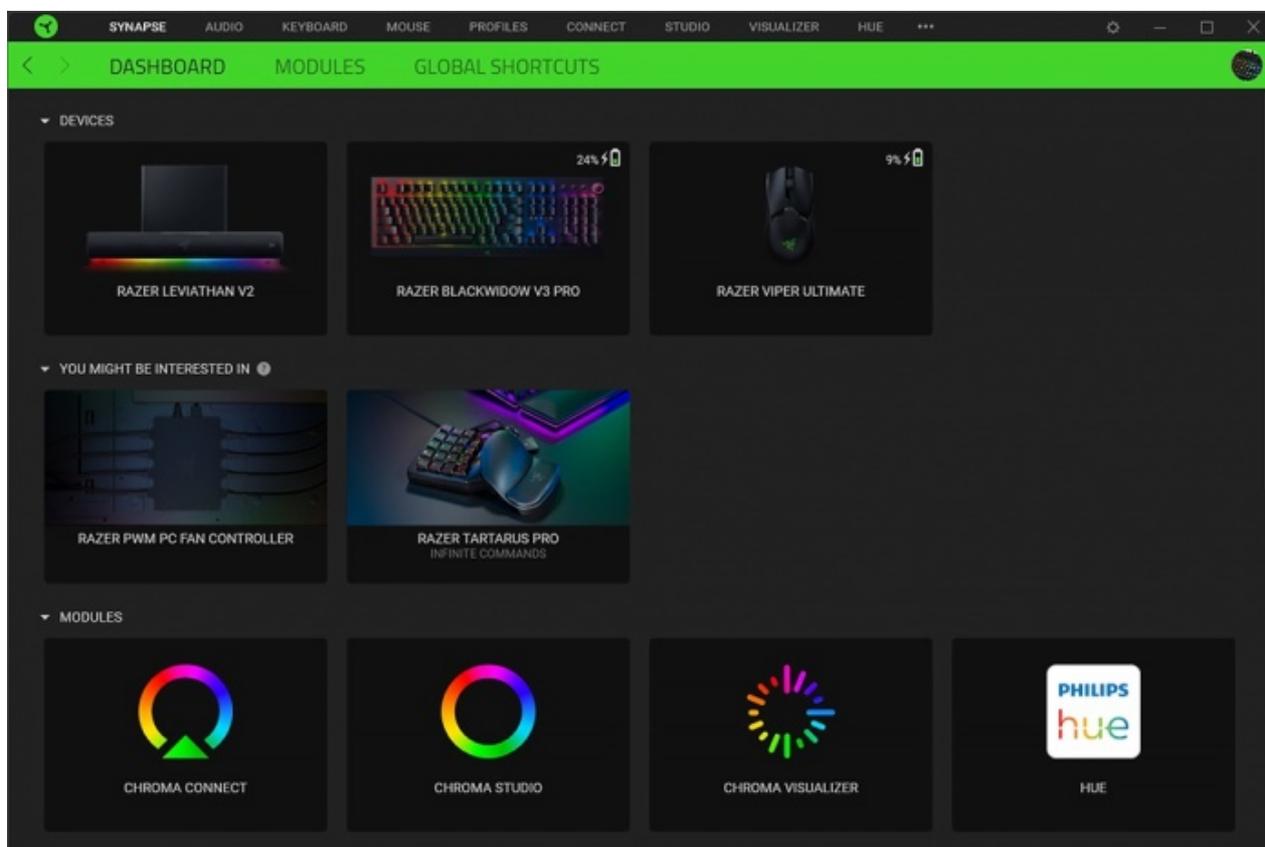
Nella modalità PC l'indicatore sorgente (il primo da sinistra) si illuminerà di verde, mentre in modalità Bluetooth lampeggerà di colore blu per indicare l'accoppiamento e diverrà fisso una volta ultimato il collegamento con il dispositivo mobile.

La pressione prolungata del tasto "source" permetterà inoltre di passare automaticamente ad una sorgente audio a scelta (impostabile, come vedremo nella prossima pagina, tramite software di gestione Synapse 3), una chicca assolutamente interessante.

4. Razer Synapse 3

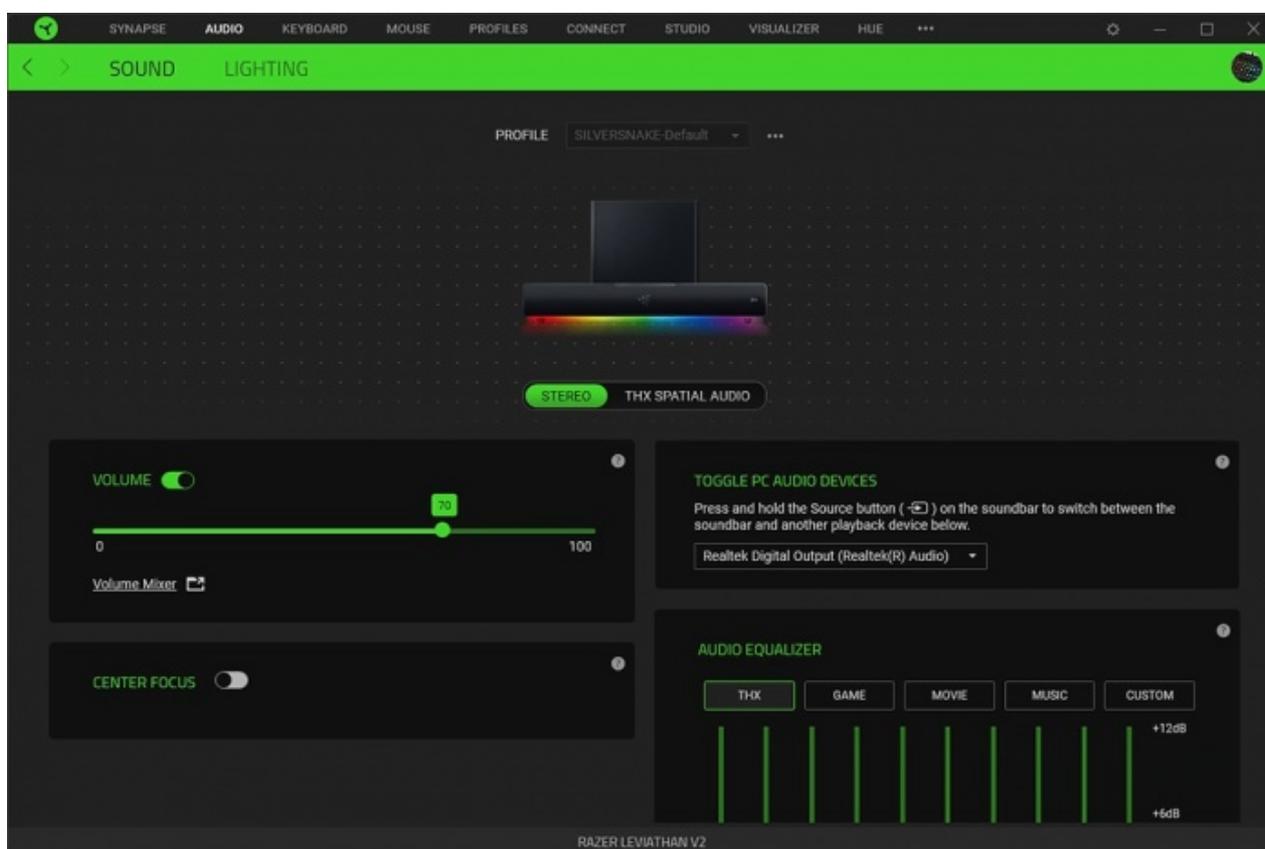
4. Razer Synapse 3

La gestione della Leviathan V2 è affidata al software cloud-based Razer Synapse 3, giunto alla versione 3.7.429.50715, che ne permetterà una personalizzazione rapida e completa.



Una volta acceso il sistema audio e collegato il cavo USB al PC, Synapse 3 lo riconoscerà immediatamente all'interno della categoria "DEVICES".

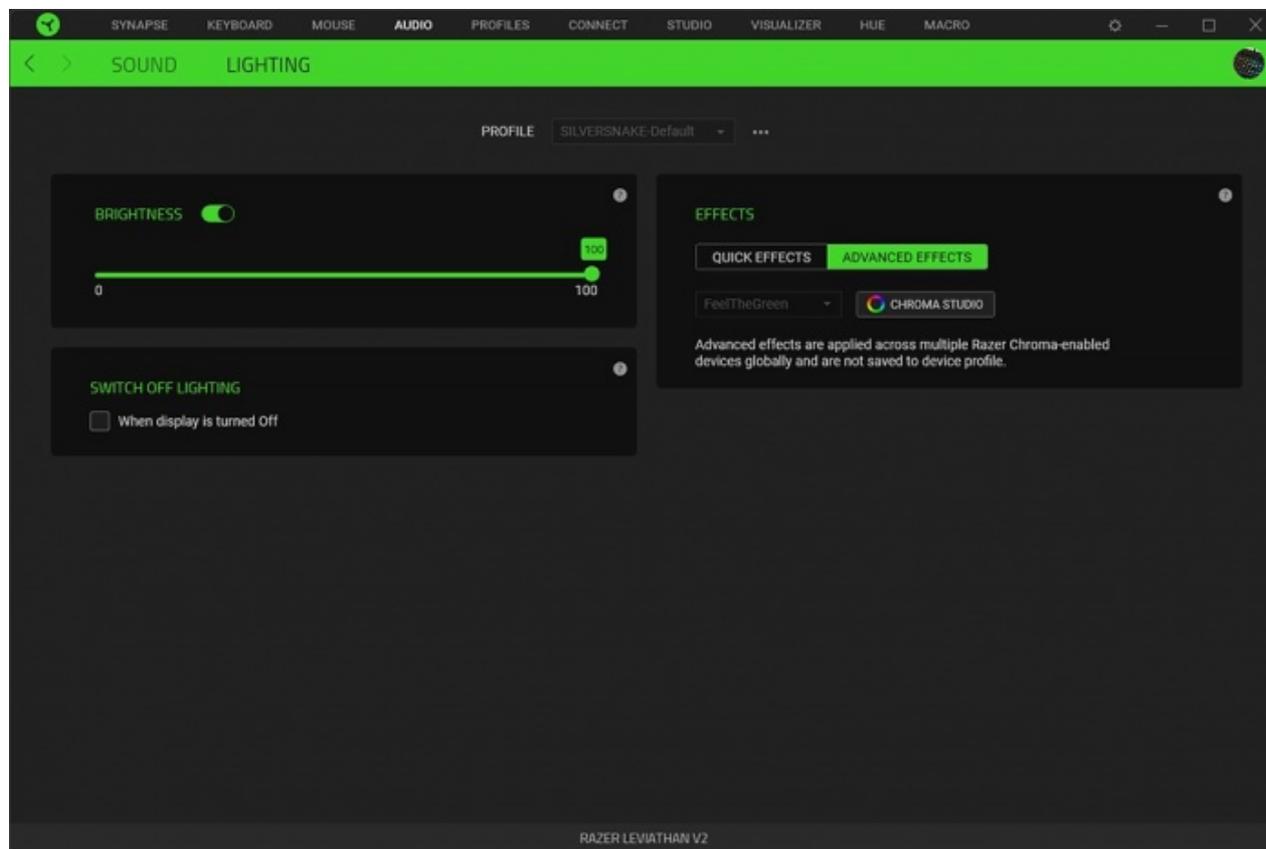
SOUND



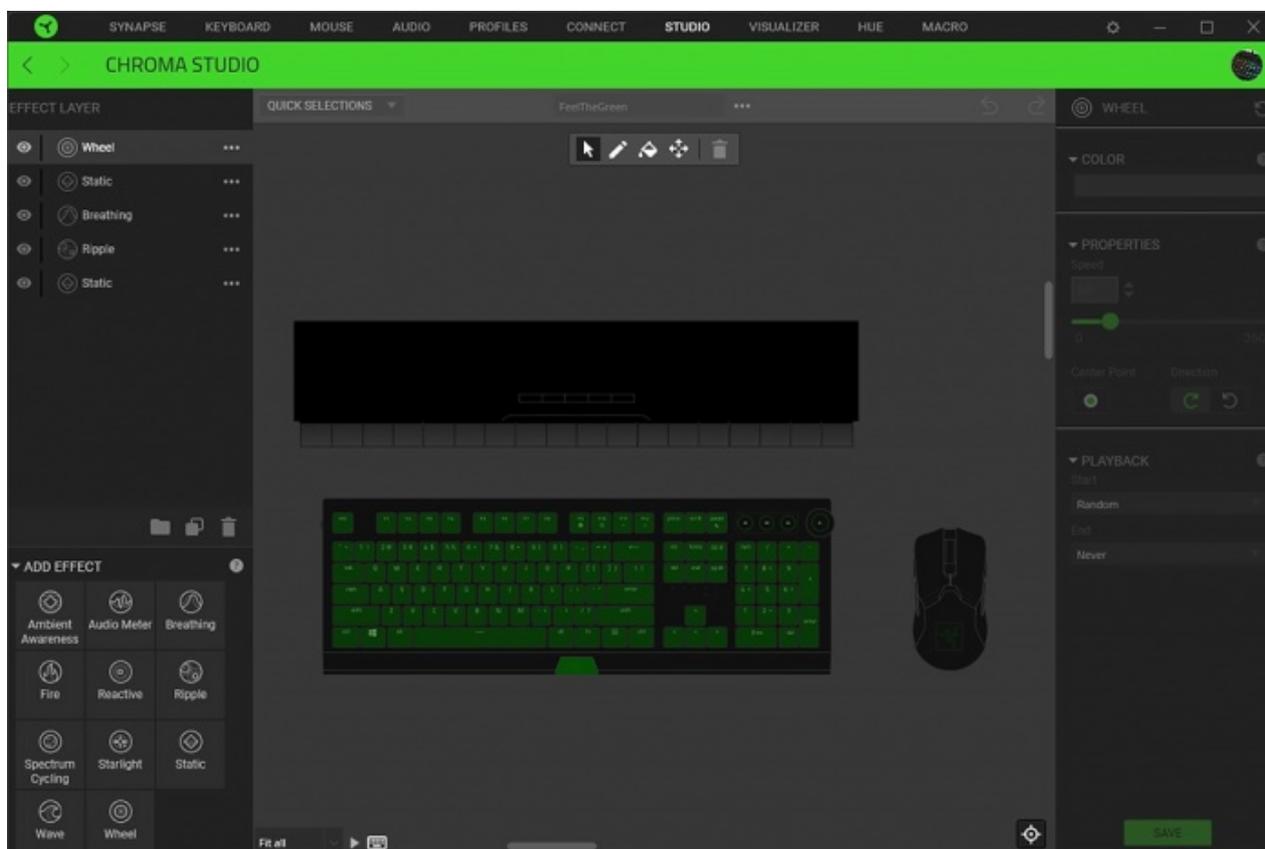
Cliccando sul modulo si accederà alla schermata "SOUND", attraverso la quale potremo regolare il volume, attivare la modalità THX Spatial Audio e gestire l'equalizzazione tramite preset o manualmente.

È presente in questa sezione anche la voce **CENTER FOCUS** che consentirà di gestire al meglio l'audio multicanale, distribuendolo in maniera ottimale su tutti i driver.

LIGHTING

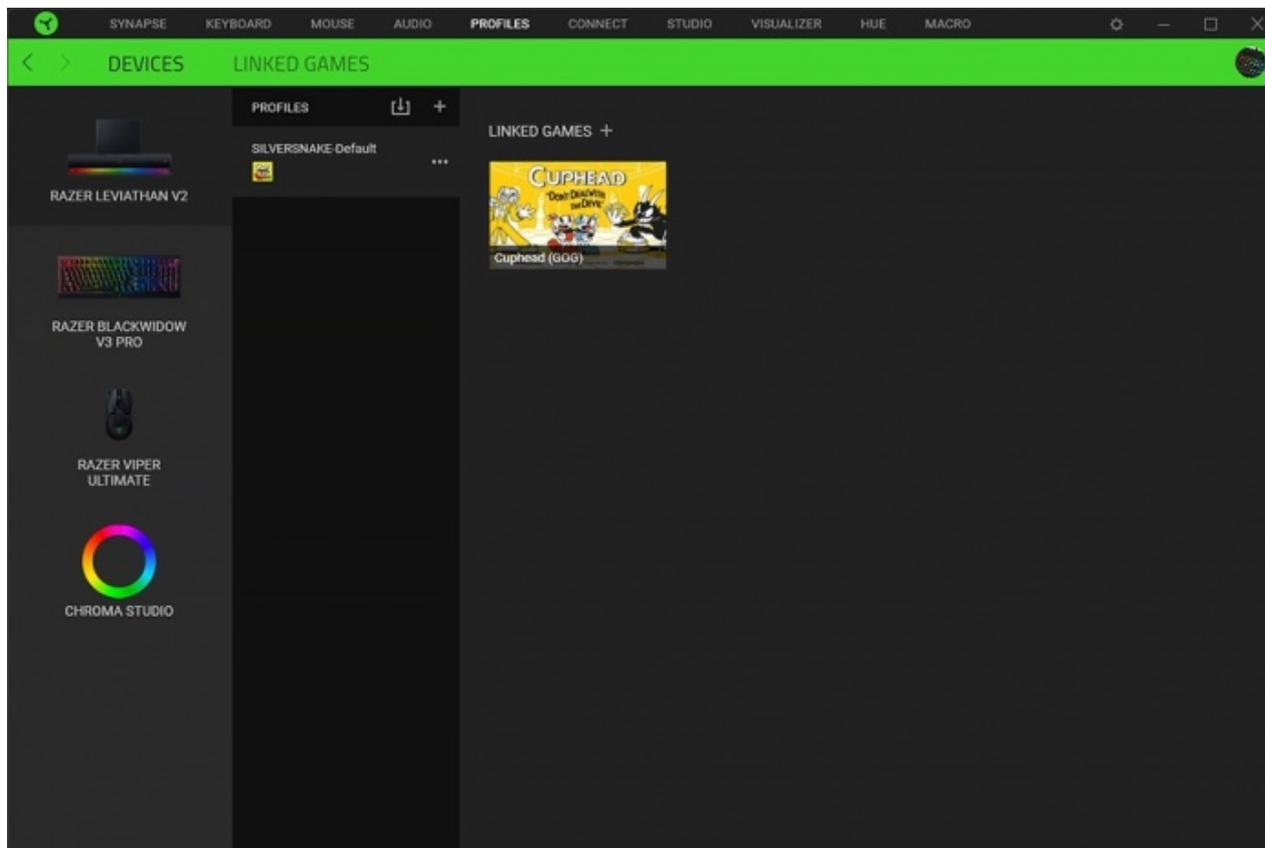


CHROMA STUDIO



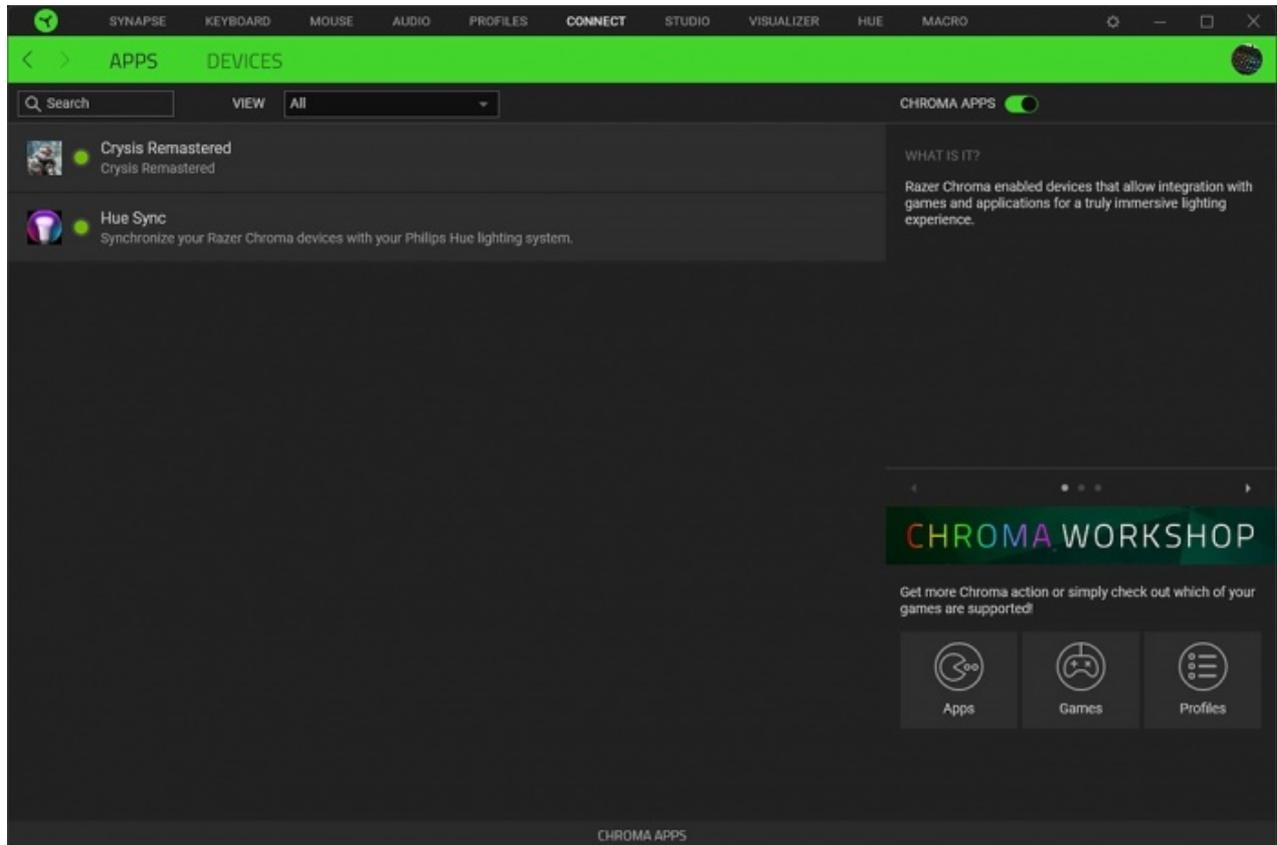
L'editor CHROMA STUDIO offrirà un completo sistema in grado di dare libero sfogo alla propria creatività per mettere a punto effetti di luce spettacolari in poco tempo per ognuna delle periferiche Razer e Philips HUE in nostro possesso.

PROFILES



In questa sezione si potrà assegnare ad ogni applicazione o gioco un determinato profilo che verrà selezionato automaticamente all'avvio di questi ultimi.

CHROMA APPS



Nella sezione CONNECT verranno mostrate tutte le applicazioni ed i giochi compatibili con l'illuminazione dinamica CHROMA RGB.

Numerosi ed in continuo aumento i titoli compatibili che includono la versione rimasterizzata di Crysis, Monster Hunter Rise, Life is Strange New Colors e tanti altri.

[Qui \(https://www.razer.com/chroma-workshop#--all\)](https://www.razer.com/chroma-workshop#--all) trovate l'elenco completo di giochi e software che si integrano nativamente con l'ecosistema RGB di casa Razer.

5. Razer Audio e Chroma RGB App

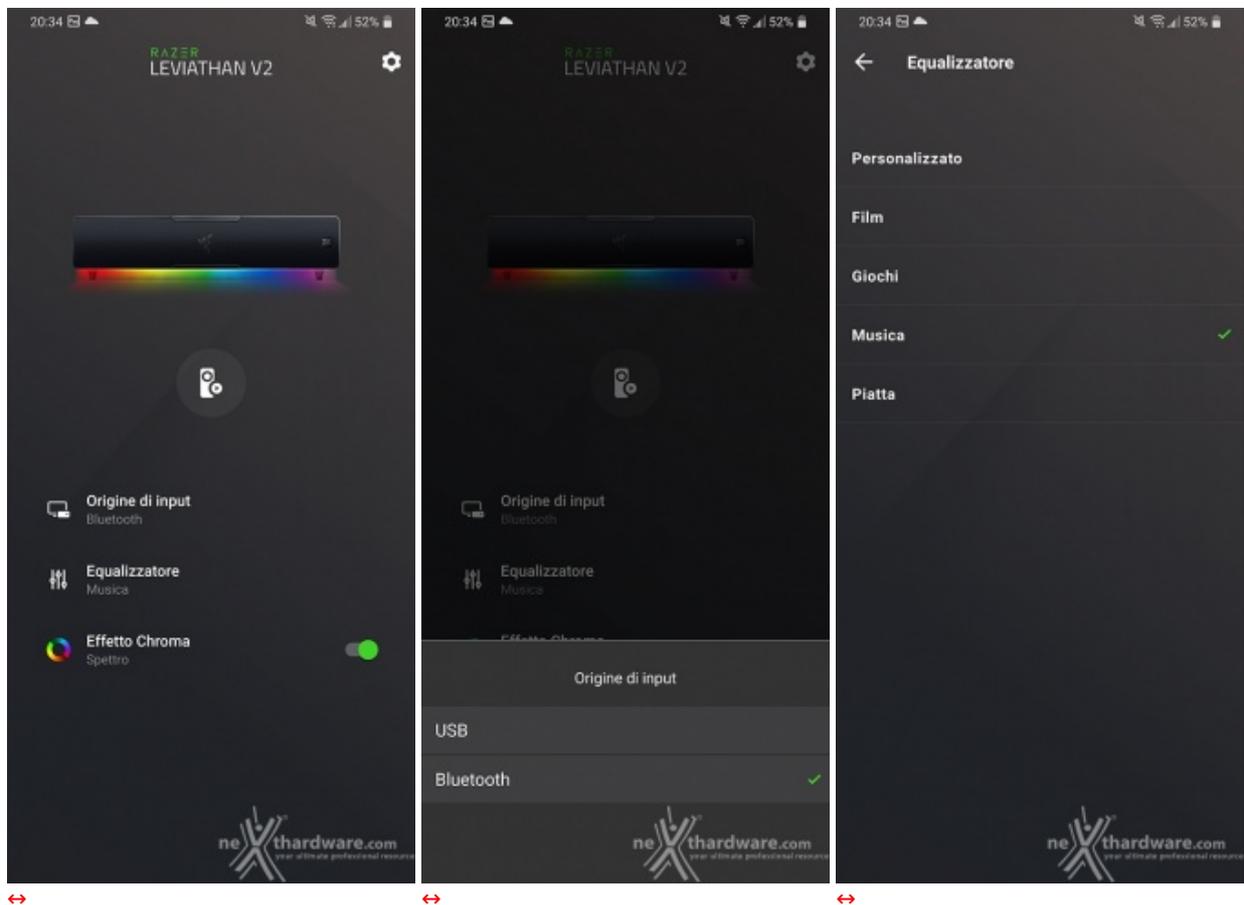
5. Razer Audio e Chroma RGB App

La Razer Leviathan V2 introduce la compatibilità con due app sviluppate per i dispositivi mobili dotati di sistemi operativi iOS e Android, si tratta di Razer Audio (che abbiamo avuto modo di provare con il modello Opus) e Razer Chroma RGB, tramite cui si potranno gestire il sistema audio sia per quanto concerne le impostazioni che l'illuminazione.

Razer Audio

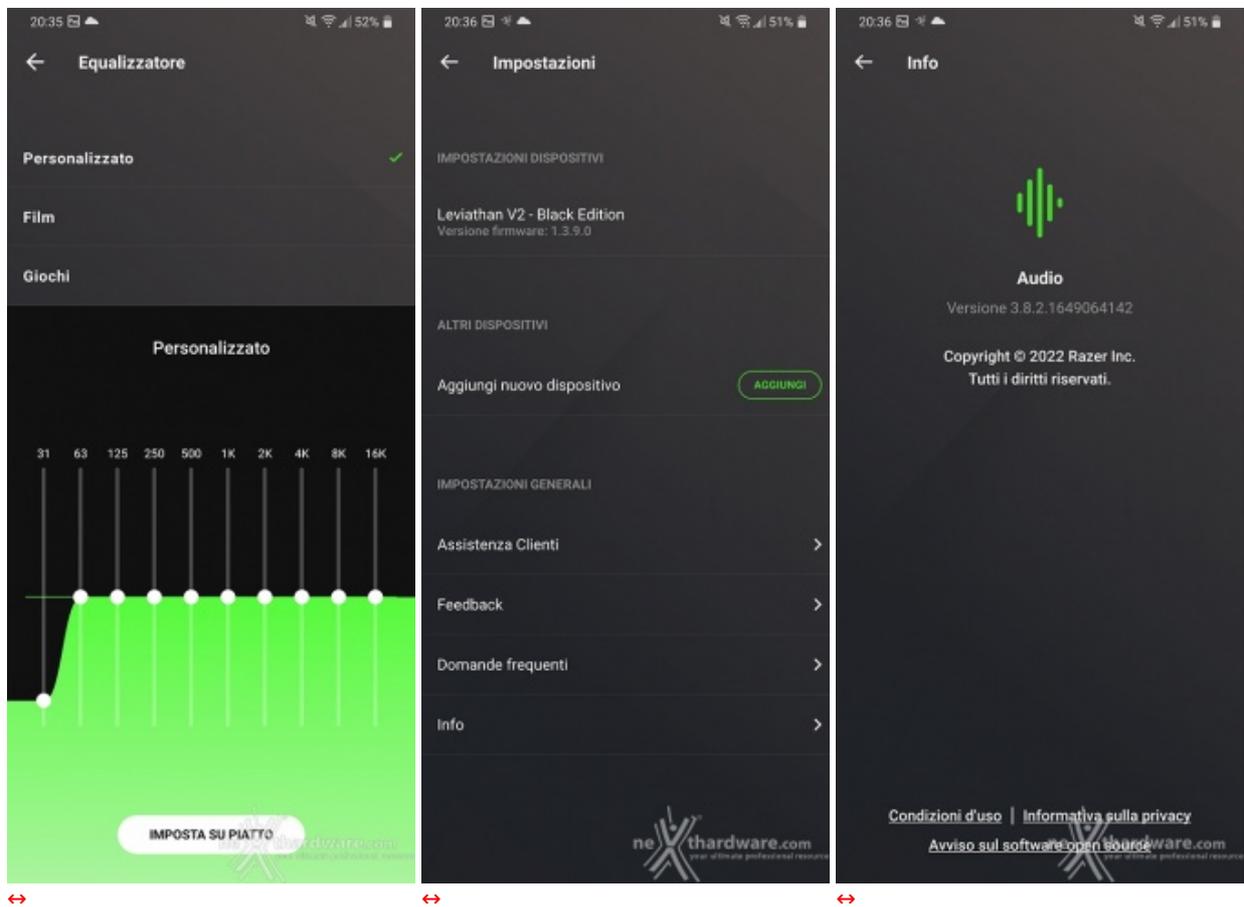


Una volta aperta l'app Razer Audio verrà mostrato l'elenco di tutti i dispositivi compatibili, Leviathan V2 inclusa.



Selezionando il dispositivo verrà effettuato un check del collegamento Bluetooth, dopodiché si accederà alla schermata di configurazione attraverso la quale sarà possibile selezionare l'input (Bluetooth o cavo) e regolare l'equalizzazione.

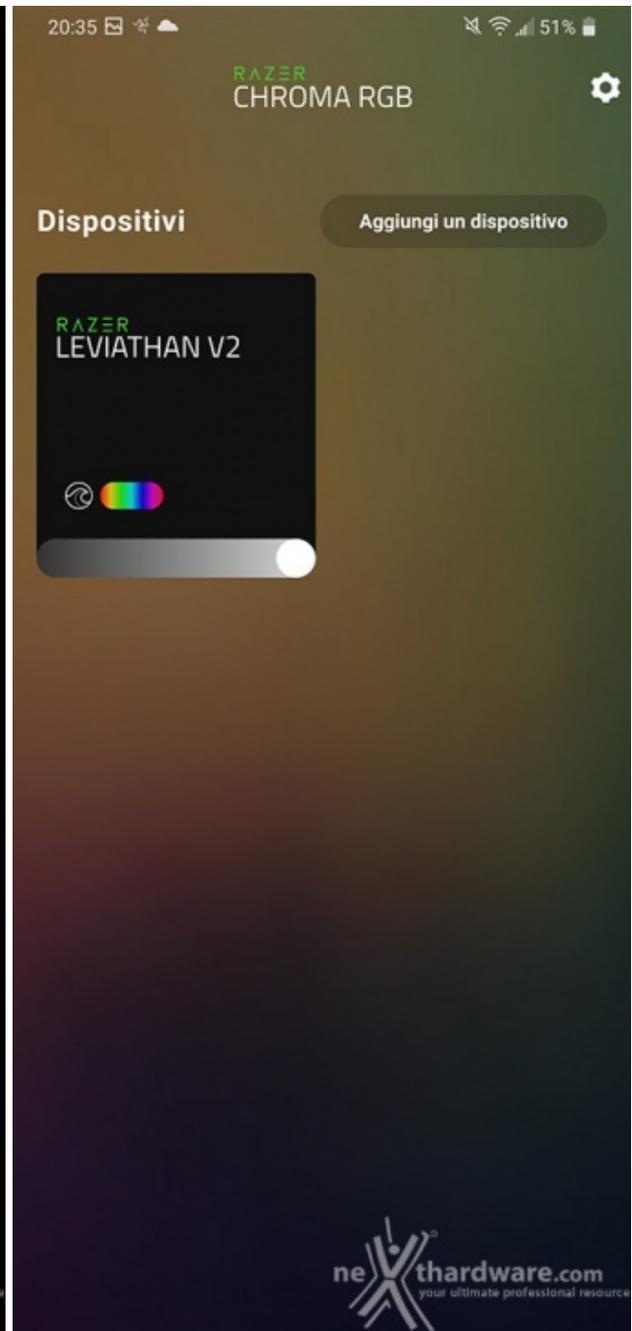
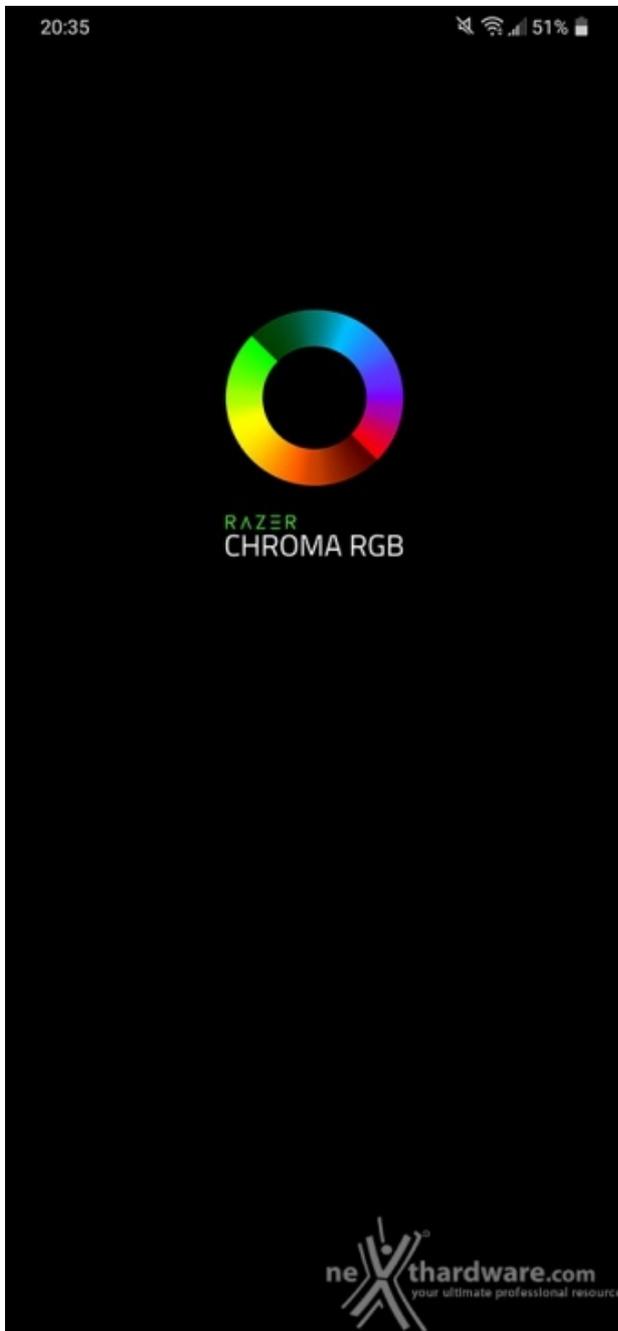
Cliccando su "Effetto Chroma" si verrà dirottati invece sull'app che vedremo a breve per gestire l'illuminazione RGB di cui è dotata la nuova soundbar.



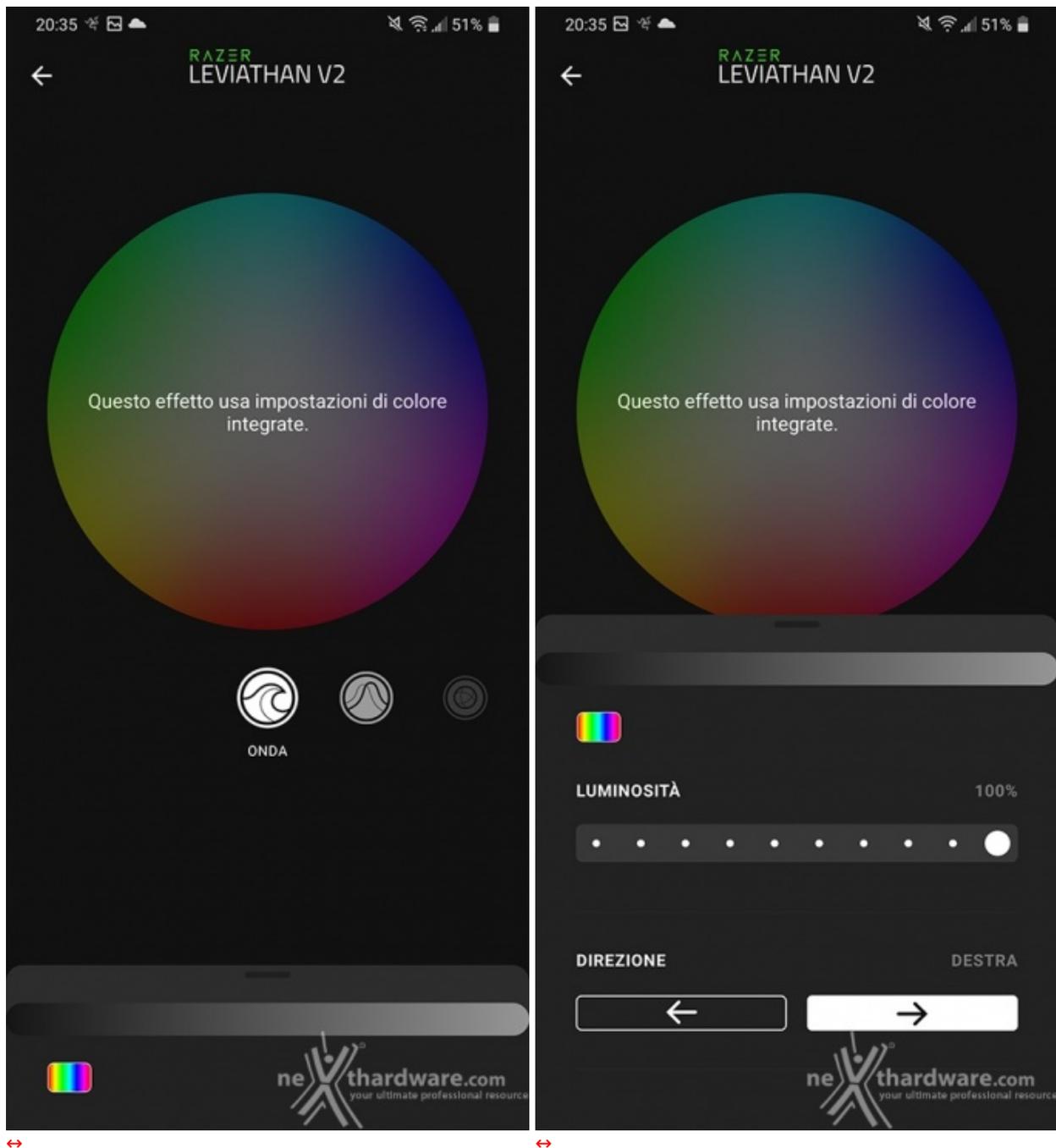
Oltre ai preset che troviamo anche in Synapse, è presente l'equalizzatore a 10 bande che consentirà una personalizzazione ad hoc del suono.

Dal menu delle impostazioni, infine, si potranno visualizzare i dispositivi salvati, aggiungerne altri e utilizzare le scorciatoie per le FAQ, l'assistenza e le info sull'applicazione.

Razer Chroma RGB



Layout analogo anche per l'app Razer Chroma RGB che ci mostrerà in homepage i dispositivi accoppiati.



Selezionando la Leviathan V2 si potrà agire sugli effetti tipici dei prodotti Razer come Statico, Respiro, Onda e Spectrum Cycling, personalizzandone colore, intensità, direzione e velocità.

6. Prova sul campo

6. Prova sul campo

È giunto il momento di provare sul campo il nuovo sistema audio targato Razer, valutandone la qualità audio sia durante alcune sessioni di gioco che con la visualizzazione di contenuti e l'ascolto di brani musicali di vario genere.



Per la prova su PC abbiamo utilizzato, come di consueto, il RIG Razer redazionale composto come segue.

Periferiche	Razer
Tastiera	Blackwidow V3 Pro
Mouse	Viper Ultimate + Docking Chroma
Tappetino	Acari
Sistema audio	Leviathan V2
Microfono	Seiren Pro (/recensioni/razer-wildcat-1120/)
Sedia	Iskur Black Edition (/recensioni/razer-wildcat-1120/)
Illuminazione	Razer Chroma HDK + Philips HUE Play

Gaming - Those Who Remain (2020)



La scelta del titolo per saggiare le qualità della Leviathan V2 è ricaduta su *Those Who Remain*, horror psicologico in prima persona sviluppato dalla software house indipendente Camel 101 e rilasciato nel maggio 2020 per PC e console (Microsoft Xbox One-X|S, Sony PlayStation 4/5 e Nintendo Switch). Il gioco, vincitore di numerosi premi tra cui i Moshbit Awards e gli Indie X, ci farà vestire i panni di Edward, un uomo recatosi nella città di Dormont per incontrare la propria amante al Golden Oak Motel con l'intento di troncare il loro rapporto e tornare con la moglie.

Le cose non andranno come previsto ed Edward si ritroverà in un'ambientazione ostile in cui rimanere nella luce sarà l'unica via di scampo.



Those Who Remain non è stato scelto casualmente, infatti è uno dei titoli compatibili con gli effetti dinamici Chroma: tutti i dispositivi RGB Chroma lampeggeranno di rosso quando si avvicinerà la dipartita del protagonista, di verde quando si interagirà con gli oggetti e di bianco quando verranno attivati gli interruttori delle luci.

A completare l'atmosfera degna dei capolavori di Stephen King, ci penserà la colonna sonora, estremamente cupa ed inquietante.

La modalità THX Spatial Audio ha migliorato ulteriormente la situazione, aumentando le sensazioni di ansia e di terrore di questo titolo.

Ovviamente, come per il precedente modello, parliamo di un'emulazione che nulla ha a che fare con i sistemi surround reali.

A differenza del modello del 2015 pesantemente bass-friendly, la Leviathan V2 nella modalità piatta offre frequenze ben bilanciate con bassi mai esagerati.

L'equalizzatore a 10 bande consentirà, comunque, di personalizzare l'esperienza e orientare il range acustico in base ai propri gusti in maniera rapida ed efficace.

Serie TV - Halo (2022)



Per la prova in ambito cinematografico ci siamo orientati verso una produzione che è comunque legata al mondo dei videogiochi, parliamo dell'adattamento televisivo di uno degli sparatutto più amati dai videogiocatori, Halo.

La serie pubblicata in streaming sulle piattaforme Paramount+, Now e Sky Atlantic il 24 marzo 2022, narra le vicende di Master Chief, soldato spartan ritenuto l'unica ancora di salvezza per l'umanità, minacciata dalla razza aliena Covenant.



Nonostante l'incipit si avvicini a quello del primo capitolo della saga, la serie TV non è canonica e si discosta dal videogioco in innumerevoli punti della storia per rendere fruibile la serie a tutti coloro che conoscono poco o niente il vasto mondo di Halo.

Musica - Red Hot Chili Peppers - Unlimited Love (2022)



Le diciassette tracce presenti nell'album miscelano alla perfezione rock e funky con una particolare attenzione alle parti strumentali.

Riff di chitarra e giri di basso riportano alla mente brani storici del quartetto.

Anche in modalità wireless la Leviathan V2 ci ha soddisfatto, riproducendo in maniera impeccabile ogni singolo brano.

Durante l'ascolto abbiamo variato più volte l'equalizzazione cercando di tenere a bada le frequenze basse che in questo caso, anche nello schema piatto, sovrastano quelle medie e medio/alte.

La qualità è risultata anche in questo caso ineccepibile anche a volumi sostenuti.

La libertà d'uso ci ha permesso di utilizzare la Leviathan V2 a circa 10 metri in un ambiente in cui erano presenti ingombri di ogni genere (porte e muri portanti) senza riscontrare intermittenze o problemi di sorta.

7. Conclusioni

7. Conclusioni

Sulla Leviathan V2 Razer va a rinnovare il design del precedente modello, sfoggiando una struttura ancor più compatta caratterizzata da linee squadrate e dotata di una finitura opaca di colore nero di altissima qualità.

L'aggiunta dell'illuminazione RGB underglow è la chicca che molti possessori della prima Leviathan stavano aspettando, l'ecosistema Chroma e tutte le integrazioni possibili con altri vendor lo rendono uno dei sistemi più completi sul mercato.

Tralasciando il lato estetico, è sotto il cofano che troviamo le novità più interessanti: i driver della barra audio passano da quattro a sei, aggiungendo due woofer dedicati che, unitamente al subwoofer down-firing, riescono a garantire bassi corposi e potenti senza mai esagerare, in particolar modo con

l'equalizzazione di default.

Convincente anche la resa della spazialità offerta dall' algoritmo THX Spatial Audio che migliora, seppur di poco, l'esperienza sonora restituita dal modello 2015, in particolar modo nei titoli in prima persona.



Arriviamo all'ulteriore nota dolente di questo modello, il prezzo di vendita, che si attesta sui 249,99€, circa 50€ in più rispetto alla versione del 2015, un aumento che non riteniamo certamente giustificato dall'introduzione dell'illuminazione Chroma RGB, data la scomparsa di tutte quelle caratteristiche menzionate poco sopra.

VOTO: 4 Stelle



PRO

- Qualità costruttiva
- Resa audio
- Driver ben bilanciati
- Connettività Bluetooth 5.2
- Illuminazione Chroma RGB

CONTRO

- Meno versatile del modello precedente
- Prezzo elevato



Si ringrazia Razer per l'invio del prodotto in recensione.



nexthardware.com

Questo documento PDF è stato creato dal portale nexthardware.com. Tutti i relativi contenuti sono di esclusiva proprietà di nexthardware.com.
Informazioni legali: <https://www.nexthardware.com/info/disclaimer.htm>