



nexthardware.com

a cura di: **Luigi Passante - Rais - 03-10-2017 18:00**

CORSAIR VOID PRO Surround & Wireless



LINK (<https://www.nexthardware.com/recensioni/periferiche-di-gioco/1268/corsair-void-pro-surround-wireless.htm>)

Gli headset gaming del produttore californiano si rinnovano con buoni risultati.

CORSAIR, una delle aziende di maggior successo per la produzione di periferiche gaming, ha di recente aggiornato la gamma di cuffie VOID uscite da un paio di anni e che, ora, promettono significativi miglioramenti rispetto al passato.

Senza molti stravolgimenti sul concept di base, le VOID sono l'unico esempio esistente di un'intera offerta praticamente ricavata da un solo "frame", quando i concorrenti sono invece soliti differenziare molto le loro proposte.

Il fatto di decidere di utilizzare un unico progetto, con alcune differenze estetiche, ha permesso all'azienda americana di ricercare il meglio in quanto a comodità, resistenza e flessibilità, dalle più semplici cuffie analogiche alle più costose wireless, per offrire un'esperienza di alto livello su tutta la gamma.

Considerato come un buon design sia sempre fondamentale per qualunque fascia di prezzo, l'approccio CORSAIR ha sicuramente i suoi vantaggi, soprattutto per gli utenti.

Abbiamo così provato le VOID in due occasioni, inizialmente con la gamma originale, tra Wireless, USB ed analogiche, andando in seguito ad analizzare le versatili Surround in grado di connettersi sia al PC che alle console, ottenendo un quadro molto dettagliato dell'offerta CORSAIR rilevandone tutti i pregi, ma anche qualche difetto.



Oggi è quindi il turno delle VOID PRO che, replicate in tutte le varie declinazioni per ogni esigenza, dovrebbero offrire una maggiore qualità per quanto concerne resa audio, microfono e comfort in tutte le situazioni, mantenendo l'attenzione sul punto forte della precedente serie: una struttura solida e durevole che fa largo uso di elementi metallici.

Per questa recensione CORSAIR ci ha messo a disposizione le VOID PRO Surround, le ibride in rappresentanza anche delle VOID PRO USB e del modello base analogico che, a quanto pare, verrà commercializzato solo più tardi rispetto al gruppo principale, e le VOID PRO Wireless, indirizzate ai giocatori che non hanno un buon rapporto con le connessioni a filo.

Ad essere completamente riprogettato è stato prima tutto il comfort, con un nuovo tipo di imbottiture ed un differente tessuto, che rimane un aspetto fondamentale e distintivo di uno dei pochi headset in commercio a non fare uso della pelle sintetica.

Attirano l'attenzione anche i driver in neodimio da 50mm, sulla cui qualità e bilanciamento l'azienda ha ammesso di aver lavorato molto, per un mercato che sta conoscendo un profondo risveglio e diventa sempre più difficile da accontentare, e sul microfono, ora più sensibile e isolante verso i rumori esterni.

Tale rinnovamento copre di fatto i più importanti aspetti in una cuffia da gioco così da poter affermare di avere a che fare con una gamma del tutto diversa, se le nostre aspettative, ovviamente, verranno

confermate.

↔ VOID PRO	Stereo	RGB USB	Surround	Wireless/SE
↔ Driver	50mm Stereo			
Risposta in frequenza	20-20000 Hz			
↔ Impedenza	32 ohm			
Tipo microfono	Unidirezionale			
Sensibilità	-38dB (tolleranza 3dB)			
Connettività	↔ Jack 3,5mm	USB	Jack 3,5mm + USB Adapter	USB-Wireless Adapter
Controlli fisici	Volume, Mute Mic			Volume, Mute Mic, Accensione

Sotto il profilo squisitamente tecnico le differenze da datasheet sono limitate al solo microfono, ma ciò non significa che non ci sia nulla di nuovo sul sonoro, dato che questo aspetto è difficilmente quantificabile in tabella, perciò come non possiamo essere terribilmente incuriositi dalle nuove VOID PRO?

Tempo al tempo, partiamo dalla galleria fotografica ...
Buona lettura!

1. Unboxing

1. Unboxing

Partiamo dunque con le immagini delle due confezioni dei prodotti oggi in prova rappresentanti di tutti i modelli lanciati ultimamente da CORSAIR





Poche ma importanti caratteristiche sul lato frontale, mentre le nude e crude specifiche occupano il lato posteriore, realizzando nel complesso una confezione molto facile da consultare per scoprire il prodotto prima di acquistarlo.



La struttura interna che supporta le le VOID PRO Surround non è elaboratissima, ma dovrebbe comunque riuscire a proteggerle efficacemente durante il trasporto.



Il bundle, non particolarmente esteso, si limita agli accessori funzionali: abbiamo l'adattatore USB Jack 3,5mm per l'utilizzo delle cuffie in modalità digitale su PC ed un piccolo antipop da applicare al microfono, se necessario.



Aspetto molto simile per la confezione delle VOID PRO Wireless, con l'ovvia differenza della rappresentazione grafica ora corrispondente alla livrea del prodotto.

In aggiunta alle White, saranno disponibili le Carbon Black e le Wireless SE, queste ultime più costose ed esclusive, con la base per il collegamento dell'adattatore Wireless.



Identico il packaging, poco premium in quanto ad apparenza ...

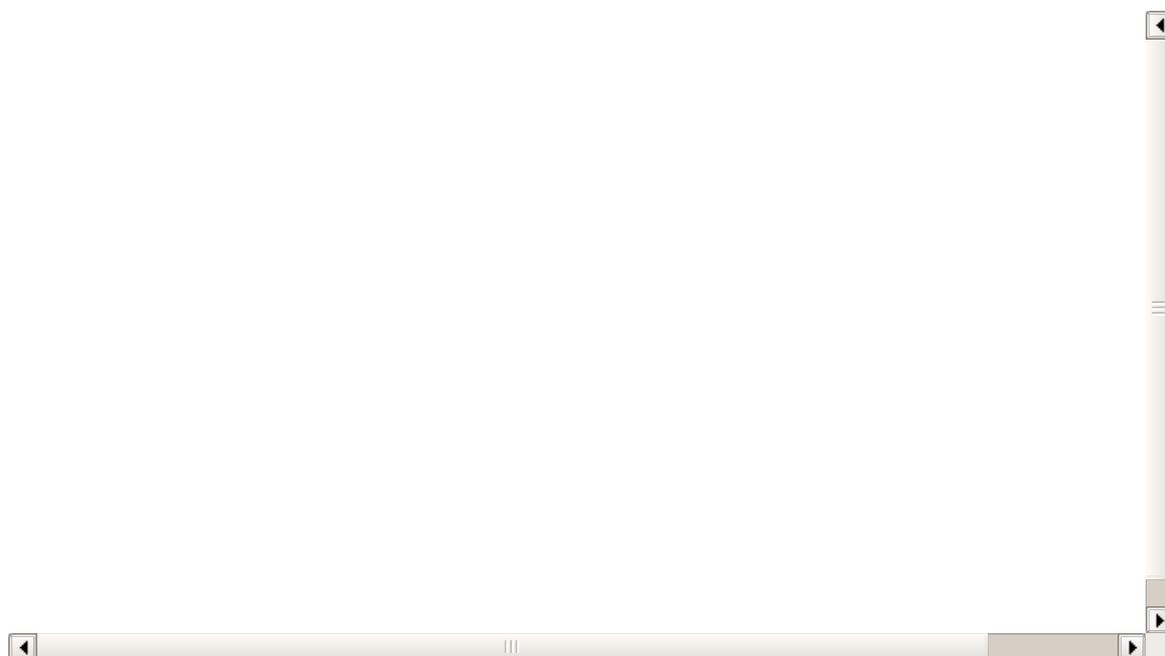


Più corposo il bundle che, ovviamente, si compone di accessori vitali per questo tipo di headset: un cavo USB per la ricarica e l'imprescindibile adattatore USB wireless per il funzionamento senza fili.

Assente la base USB, prerogativa delle sole Wireless Special Edition.



Presente, anche in questo caso, il nostro filtro antipilo di facile installazione.



In alto, come di consueto, il video di unboxing direttamente dal nostro [canale ufficiale \(https://www.youtube.com/user/NEXTHARDWARE\)](https://www.youtube.com/user/NEXTHARDWARE) YouTube.

Non dimenticate di mettere un like ...

2. VOID PRO Surround

2. VOID PRO Surround

La nostra analisi delle VOID PRO parte dal modello Surround in edizione Carbon Black (in alternativa la versione Red): gran parte di quello che vedremo ricorderà il modello Stereo, il più simile a livello funzionale.



Sotto il profilo costruttivo le VOID PRO sono rimaste essenzialmente fedeli alla struttura originale, un progetto di successo sia a livello di robustezza che di dimensioni e di regolazioni disponibili, che non è stato necessario cambiare.



La banda è del tipo regolabile, in alternativa alla soluzione sospesa, e prevede un'estensione in nove scatti singoli precisi e numerati per rendere più agevole ricordare l'impostazione preferita.



I due padiglioni, principalmente costruiti in plastica e chiusi, sono agganciati alla struttura con elementi metallici rotabili sulla banda e sul padiglione stesso su due assi.

Questo permette un appoggio ideale ed una ripartizione delle forze su tutta l'imbottitura del padiglione, a tutto vantaggio del comfort.



Il cavo, di tipo analogico, termina in un connettore Jack 3,5mm quadripolare, ovvero in grado di trasportare contemporaneamente un segnale stereo e l'input del microfono: tale connettore è utilizzato dai joypad Xbox e PS4 dotati di uscita/entrata Jack, nonché da vari dispositivi mobile, ma non dal PC, dove lo standard è il connettore Jack tripolare per l'audio stereo separato da quello adibito all'input del microfono.

Non è incluso lo sdoppiatore ma il suo costo mediamente è di pochi euro.



I padiglioni che nascondono i driver in neodimio da 50mm sono rivestiti internamente in un nuovo tipo di tessuto rispetto al passato, molto più morbido al contatto, mentre l'imbottitura è in un tipo di memory foam meno denso e più soffice.

La stessa scelta dei materiali è replicata per l'imbottitura superiore.

3. VOID PRO Wireless

3. VOID PRO Wireless

Passiamo dunque alle VOID PRO Wireless tenendo presente che i dettagli tecnici della struttura saranno gli stessi, a meno delle differenze specifiche del modello.



Qui le novità estetiche riguardano le finiture, con alcuni componenti in bianco, il tessuto interno ai padiglioni chiaro ed i supporti degli stessi in nudo alluminio, mentre la struttura a banda rigida regolabile ed i materiali rimangono invariati.





La banda regolabile, sempre a nove scatti, è la stessa in quanto a precisione e robustezza grazie ad un design basato su elementi in metallo e non in plastica.





Il pulsante mute fa posto al pulsante di accensione delle cuffie, peraltro dotate anche di un sistema di auto-off utile per risparmiare autonomia quando ci si dimentica le cuffie attive.





La scocca delle Wireless ospita dunque dei LED RGB programmabili che conferiscono loro un tocco personale del tutto discreto e poco appariscente, regolabile tramite il solito applicativo CORSAIR Utility Engine.

In basso, sul padiglione, il controllo del volume nella forma di una leva fisica, interfacciata con il volume "software" di Windows (la funzionalità è plug&play e non necessita del CUE2), il connettore USB per la ricarica e l'indicatore di batteria.



Il microfono, sempre unidirezionale, può essere disattivato sia con il tasto apposito che semplicemente ruotando verso l'alto tutta l'asta: quest'ultimo automatismo è presente solo sulle Wireless e RGB USB.



L'indicatore di batteria, posizionato sotto il padiglione, comunica lo stato di autonomia in assenza del software e, in caso di problemi su quest'ultimo, è il modo più affidabile per controllare lo stato delle proprie cuffie.

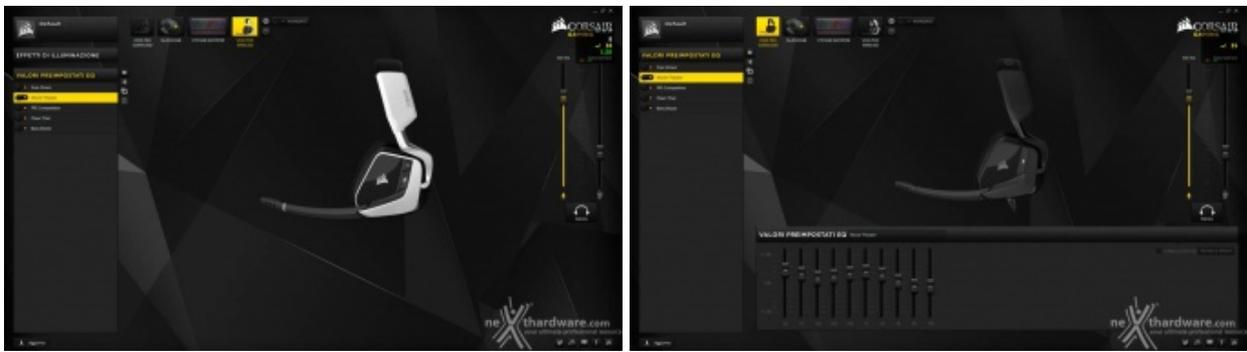
- Intermittente Rosso: Connesso, batteria scarica
- Intermittente Verde: Connesso, batteria normale
- Intermittente veloce Rosso: Scollegato, batteria scarica
- Intermittente veloce Verde: Scollegato, batteria normale
- Ambra/Arancione: in carica
- Verde: carico
- Intermittente veloce Ambra/Arancione: Modalità accoppiamento

4. CORSAIR Utility Engine 2.0

4. CORSAIR Utility Engine 2.0

In quanto parte delle soluzioni CORSAIR, le VOID PRO sono compatibili col potente software CUE2 che ci dà accesso ad alcune impostazioni e regolazioni, sia estetiche che inerenti le prestazioni.

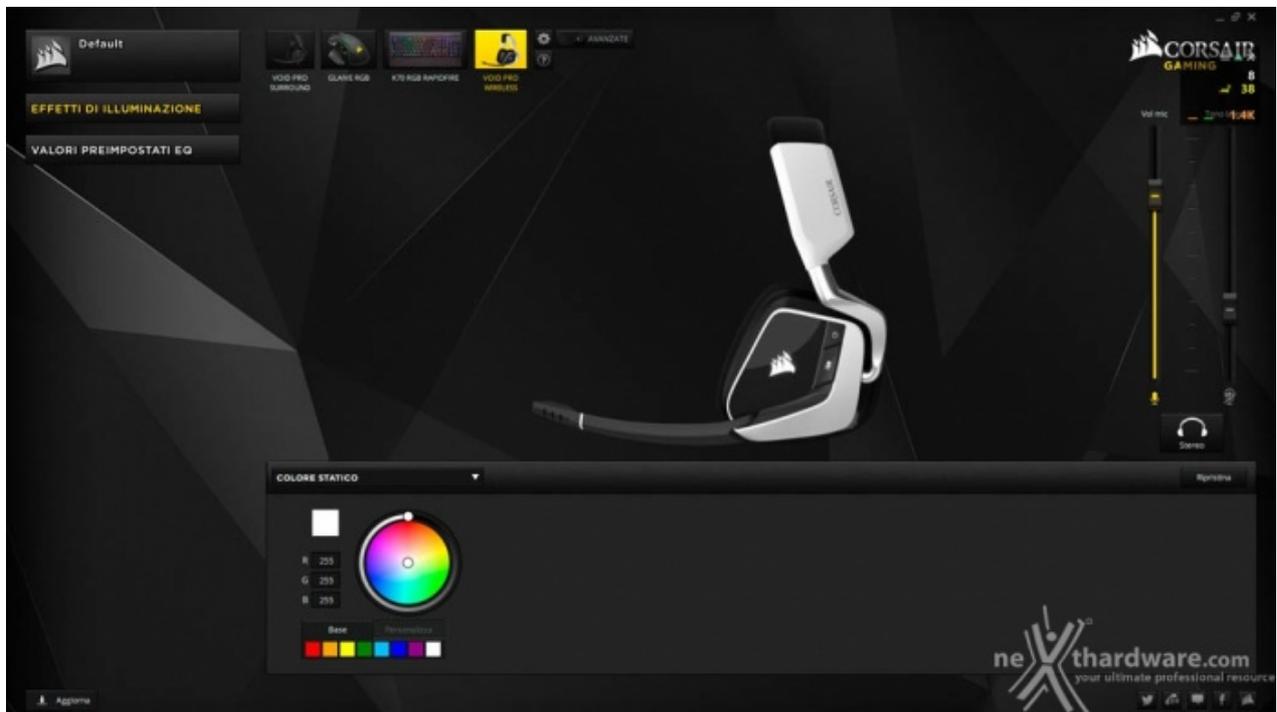
Le prime prove sono state eseguite con software beta, ma ad oggi sono disponibili anche release ufficialmente stabili.



Questa sezione, ovviamente, riguarda l'equalizzazione per frequenze alla quale tutti, almeno una volta, abbiamo fatto ricorso.

Cinque sono i preset disponibili, che possono essere modificati, cancellati o creati ex novo.

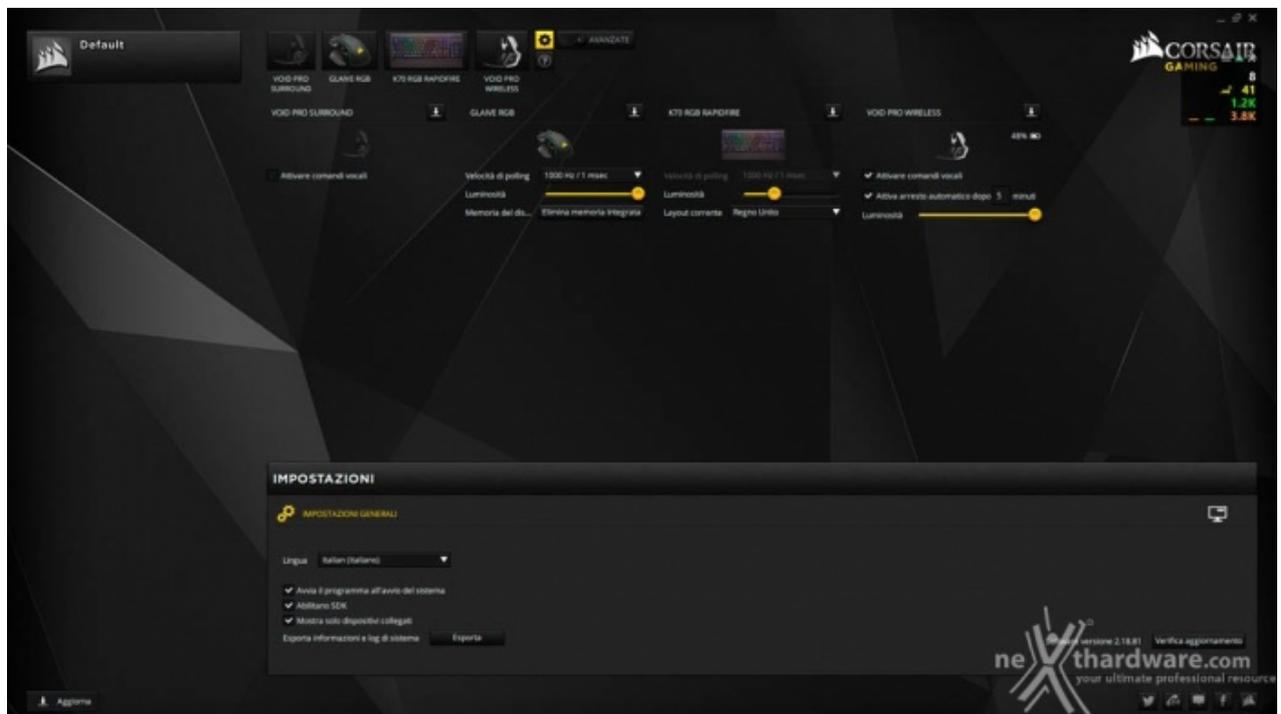
EFFETTI DI ILLUMINAZIONE (solo Wireless, RGB USB)



Una serie di effetti molto semplici sono a disposizione dell'utente, con minime regolazioni di colore e velocità, senza alcuna differenza tra la modalità CUE avanzata e "normale".

L'effetto "Legame di Luce" è disponibile poi esclusivamente per coloro che sono in possesso più di una periferica CORSAIR.

Impostazioni Globali



5. Prova sul Campo

5. Prova sul Campo



L'ascolto musicale costituiva un ambiente nel quale le VOID non erano in grado di brillare principalmente a causa di medi sottotono "sporcati" da bassi leggermente troppo enfatizzati, ma è qui che le nuove PRO danno la prova del lavoro effettivamente svolto per migliorarne la resa.

Passando alla modalità USB la natura della resa non cambia, a testimonianza della qualità del dispositivo USB quando la libreria è composta per lo più da moderni MP3 e l'uso multimediale non è per nulla secondario al gioco o alla comunicazione.

Si tratta di un fruscio lievemente avvertibile ma presente, motivo per cui ci interfacceremo con CORSAIR per cercare di capire se si tratta di un problema risolvibile oppure dipendente dalla nostra configurazione specifica, per quanto il fenomeno sia già stato rilevato da altre testate.

Gaming

Particolarmente convincenti le prestazioni in gioco, rilevate per lo più in FPS come Battlefield 1, che riflettono in sostanza tutto quello che abbiamo detto prima: ottimi i bassi con una resa dei medi più naturale per un'esperienza meno "opprimente".

La percezione degli spari è precisa, ma in questo campo torna più utile la modalità Dolby che aggiunge una maggiore spazialità dandoci una maggiore consapevolezza sulla provenienza dei suoni circostanti.



Fattore importante per il gaming, il nuovo microfono: il pattern unidirezionale è ideale per la soppressione passiva del rumore ed il risultato è un pickup esente da disturbi ambientali, non particolarmente "di qualità", ma perfetto per la comunicazione via VoIP come già testato nel nostro video di apertura.

La resa tra le due cuffie non differisce particolarmente anche in questo caso e ciò non è una sorpresa dato che, come abbiamo già detto, la base dei componenti delle VOID PRO è sempre la stessa.

Menzione particolare per la presenza dei controlli integrati direttamente sui padiglioni, che consentono di gestire velocemente mute e volume (potenziometro per le Surround, interfaccia Windows per le Wireless) più efficacemente che sulle soluzioni "vecchia maniera".

Ergonomia & Comfort

Sul fattore comodità, come abbiamo detto, il lavoro fatto da CORSAIR è notevole.

Non siamo mai stati particolarmente scontenti del comfort nella prima serie, ma non tutti sono stati del nostro stesso avviso e, in definitiva, il produttore americano ha fatto bene a ritoccare anche questo aspetto.

Essendo già tra le poche (se non le uniche) cuffie da gioco ad utilizzare il tessuto, le VOID PRO partono avvantaggiate nei confronti di chi predilige il comfort, specialmente in ambienti caldi, e con l'aggiornamento dei materiali le VOID PRO sono state in grado di affrontare lo stress test con molto più margine rispetto alla serie precedente, un'ottima notizia per i maratoneti del gaming.

Le Wireless, invece, non si discostano dal risultato generale nonostante un peso maggiore, peraltro sempre ben ammortizzato dalle imbottiture in foam, ma vediamo difficile che possano essere la scelta preferita dai giocatori abituati a sessioni molto lunghe.

In quanto prive di cavo, le Wireless devono infatti fare i conti con un'autonomia comunque limitata, anche se venti ore non sono poche in assoluto.

6. Conclusioni

6. Conclusioni

CORSAIR ha indiscutibilmente centrato i punti sui cui intervenire per migliorare la sua gamma di cuffie.

Le VOID PRO sono ora forti di una resa audio di ottima qualità per essere delle cuffie gaming e questa è stata la prima positiva sorpresa emersa dalle nostre prove ed il primo punto sul quale basare il giudizio finale: nel corso degli anni la concorrenza ha saputo fare di meglio, ma con le Surround e Wireless oggi testate CORSAIR è definitivamente di nuovo in pista con prestazioni adeguate.

A ciò si aggiunge una diversa scelta dei materiali che va ad aumentare ulteriormente il comfort pur restando tra le pochissime cuffie ad utilizzare il tessuto, aspetto che incontrerà sicuramente il gradimento di una buona fetta di utenti.

Buono anche il risultato sul microfono, segno che la "Certificazione Discord" non è solo un'acrobazia da marketing...



Le **VOID PRO Surround**, in questa sede con livrea nera, si confermano come le più versatili del gruppo e la scelta preferibile quando si vuole un headset per ogni evenienza, perdendo rispetto al modello RGB USB

nulla più che un paio di LED per guadagnarci in flessibilità .

Il cablaggio ibrido consente infatti l'uso delle cuffie con PC e console utilizzando i controller con uscita audio standard disponibili per Xbox, PS4 e modelli successivi, nonché per il Nintendo Switch ed ogni altro dispositivo dotato di connettività Jack 3,5mm standard.

Peccato per l'assenza di uno sdoppiatore per l'utilizzo anche con schede audio discrete già disponibili: un accessorio da pochi euro che avrebbe gravato poco sul costo del bundle.

Prezzo invariato rispetto al vecchio modello, ovvero circa 90€, sia per la versione nera che quella rossa.



PRO

- Robustezza
- Qualità audio
- Connettività
- Design
- Microfono

CONTRO

- Nulla da segnalare



Le **VOID PRO Wireless** sono il companion perfetto per i nemici giurati del cavo o per proteggere il proprio investimento dai più feroci amici a quattro zampe: l'ottima autonomia si coniuga ad un peso ben gestito dalle imbottiture e la qualità dell'audio non si discosta molto da quella delle VOID PRO USB che di sua natura è comunque ottima: le prestazioni di questi mini-DAC risultano ormai più che sufficienti e pulite per giocare o ascoltare musica di ogni tipo.

Completa la dotazione di tasti aggiuntivi, come sul resto delle VOID PRO, con la "levetta" di regolazione del volume qui direttamente legata alle impostazioni di Windows, eliminando così ogni problema di qualità dovuto alla presenza di un potenziometro in linea.

Unico appunto, un leggero fruscio sempre presente sul quale stiamo indagando, che potrebbe condizionare la scelta di un potenziale acquirente nello sborsare i circa 120€, necessari per portarsi a casa un headset altrimenti perfetto.



PRO

- Robustezza
- Qualità audio
- Connettività
- Design
- Microfono

CONTRO

- Leggero fruscio di sottofondo



Si ringrazia CORSAIR per l'invio dei prodotti in recensione.



nexthardware.com

Questo documento PDF è stato creato dal portale nexthardware.com. Tutti i relativi contenuti sono di esclusiva proprietà di nexthardware.com.
Informazioni legali: <https://www.nexthardware.com/info/disclaimer.htm>