

a cura di: Alfonso Basilicata - sg93 - 13-12-2016 12:00

# Razer Kraken Pro v2



LINK (https://www.nexthardware.com/recensioni/periferiche-di-gioco/1199/razer-kraken-prov2.htm)

Ergonomia migliorata e nuovi potenti driver al neodimio da 50mm per la seconda revisione delle cuffie più gettonate del produttore americano.



I modelli **Kraken** costituiscono ad oggi il punto di riferimento per ogni gamer professionista, le cuffie per antonomasia degli eSports che fanno dell'ergonomia il proprio punto di forza.

La comodità e la leggerezza non sono le uniche caratteristiche che hanno fatto la fortuna di questa gamma, gli headset Kraken dispongono infatti di un'elettronica ricercata, un design aggressivo ed un prezzo di vendita estremamente competitivo.

Per stare al passo con i tempi e tenere alto l'interesse del suo pubblico, Razer ha pensato bene di aggiornare sia il modello analogico che quello digitale con numerose ed interessanti novità .



**Kraken Pro v2** e **Kraken 7.1 v2** accolgono una struttura in alluminio parzialmente rivista, una coppia di nuovi driver in neodimio da 50mm ed un microfono di nuova generazione di tipo ECM sul modello analogico e di tipo MEMS con cancellazione attiva del rumore su quello digitale.

Modello	Razer Kraken Pro v2	Razer Kraken 7.1 v2
Dimensione driver	50mm con magneti al neodimio	50mm con magneti al neodimio
Dimensione padiglioni	56mm	56mm
Headband	Alluminio	Alluminio
Risposta in frequenza	12Hz - 28kHz	12Hz - 28kHz
Impedenza	32 Ω a 1KHz	32 Ω a 1KHz
Sensibilità	-118 a 1kHz	-123 a 1kHz
Massima potenza in uscita	30mW	30mW
Connessione	Analogica jack da 3.5mm TRRS	Digitale via USB
Illuminazione	Assente	RGB Chroma
Software di gestione	Assente	Razer Synapse 2.0
Modalità di ascolto	Stereo	Surround 7.1 virtuale
Peso	322g	346g
Microfono	Di tipo pick-up Unidirezionale	Di tipo pick-up Unidirezionale
Risposta in frequenza	100Hz - 10 kHz	100Hz - 10 kHz
Rapporto segnale rumore	>55 dB	>55 dB
Sensibilità microfono	-38 ↔± 3dB a 1KHz	-38 ↔± 3dB a 1KHz
Cancellazione del rumore	Passiva	Attiva (solo su PC)
Compatibilità	PC, Mac, Playstation 4, Xbox One e tutti i dispositivi dotati di ingresso jack da 3.5mm	РС е Мас

Per ulteriori informazioni vi rimandiamo sul sito del produttore a <u>questo</u> (<a href="http://www.razerzone.com/gaming-audio/razer-kraken-pro-v2">http://www.razerzone.com/gaming-audio/razer-kraken-pro-v2</a>) indirizzo.

Buona lettura!

## 1. Unboxing

# 1. Unboxing



La confezione di vendita pensata da Razer per le nuove Kraken Pro v2 è la medesima utilizzata per tutti i prodotti di ultima generazione dell'azienda californiana.

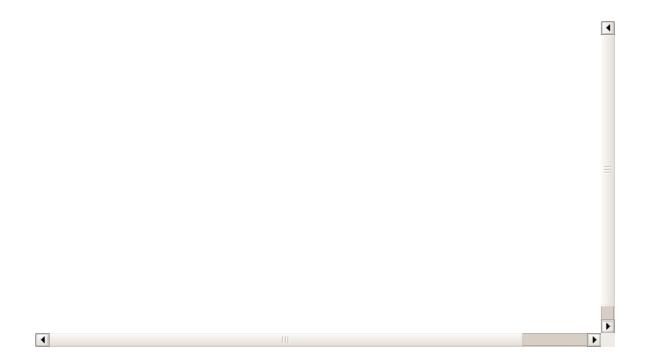








All'interno della confezione è presente il bundle che consta del manuale d'uso, della consueta lettera del CEO di Razer Min-Liang Tan e di una coppia di sticker adesivi in versione standard, data l'assenza per questo modello della tecnologia di illuminazione Chroma RGB.



In alto il consueto video di unboxing direttamente dal nostro canale ufficiale  $\underline{\text{YouTube}}$  (https://www.youtube.com/user/NEXTHARDWARE).

### 2. Viste da vicino - Parte prima

# 2. Viste da vicino - Parte prima



Le Kraken Pro v2 propongono una struttura parzialmente rivista, questa volta ancora più massiccia della precedente e realizzata in gran parte in alluminio, riducendo all'osso l'utilizzo della plastica ABS che contraddistingueva in toto le versioni precedenti.

Ulteriori novità coinvolgono l'archetto ed i rivestimenti dei padiglioni, ora dotati di una superficie maggiorata.





Il sostegno dell'intera struttura è affidato a due staffe in alluminio e ad una banda elastica, estremamente robusta e soprattutto flessibile per assicurare un buon comfort durante l'utilizzo.



Ne thardware.com



L'archetto, efficacemente imbottito, è rivestito esternamente in pelle sintetica ed è provvisto di uno strato in microfibra a trama larga sulla zona che andrà a diretto contatto con la testa.

Lo spessore dell'imbottitura, come per tutti i precedenti modelli Kraken, è di circa 15mm. Razer ha inoltre fornito l'interno dell'archetto di due speciali canali per consentire ai giocatori che indossano gli occhiali di ottenere un comfort adeguato.

- 3. Viste da vicino Parte seconda
- 3. Viste da vicino Parte seconda



La parte superiore delle rinnovate cuffie gaming accoglie il logo dell'azienda a caratteri cubitali intagliato nel sottile strato in similpelle.



L'elettronica è protetta da una massiccia copertura in plastica rigida, serrata agli angoli da quattro viti.



Il padiglione sinistro accoglie il nuovo microfono a pattern unidirezionale, che ricordiamo essere retrattile e snodabile per favorirne un posizionamento ideale.



La capsula utilizzata è di ottima qualità , caratterizzata da una buona sensibilità (-38  $\leftrightarrow$  $\pm$  3dB a 1KHz) ed una risposta in frequenza di 100Hz - 10 kHz, perfetta per la trasmissione della voce.



Le Kraken Pro v2 sono provviste di connessione analogica tramite jack TRRS (quadripolare), in grado di veicolare simultaneamente sia il segnale audio dei driver che quello del microfono.

Questo tipo di connettività è sempre più diffusa e presente ormai su gran parte dei dispositivi elettronici come ultrabook, smartphone, tablet e controller per console da gioco.





Per la connessione alla scheda audio bisognerà attenersi alla colorazione delle bande isolanti sui connettori, verdi per le cuffie e rosa per il microfono.

### 4. Prova sul campo

# 4. Prova sul campo

Dopo aver messo in luce i principali cambiamenti estetici apportati alla nuova gamma di headset Kraken, non ci resta che indossare il modello Pro v2 e valutarne i parametri più rilevanti per un videogiocatore, ossia ergonomia e qualità audio.



### Ergonomia ed utilizzo

La compatta struttura di cui sono dotate le Kraken Pro v2, unitamente ad un peso contenuto e distribuito in maniera ottimale su tutta la superficie, ci ha permesso di affrontare sessioni di gioco prolungate senza troppi fastidi.

Essendo abituati a cuffie di dimensioni maggiori abbiamo avvertito in un primo momento un senso di costrizione, svanito comunque dopo pochi minuti di utilizzo, probabilmente dovuto alla netta resistenza iniziale della banda elastica rimasta a riposo sin dal confezionamento.

Di ottima qualità i padiglioni basculanti caratterizzati da cuscinetti di forma circolare, estremamente soffici e comodi.

A tale proposito segnaliamo che per non trascurare gli amanti dei cuscinetti di forma ovale, Razer renderà disponibili a breve, sul RazerStore e presso i partner, una coppia di padiglioni opzionali.

Infine, abbiamo trovato funzionale il controllo in linea presente su questo modello che ci ha consentito durante il gioco di regolare il volume delle cuffie e di gestire l'attività del microfono in maniera rapida.

Un unico appunto va fatto alla rotellina di regolazione, fin troppo scorrevole e che causerà , senza volerlo, sbalzi di guadagno vistosi.

#### **Ascolto**

à‰ inutile girarci intorno, si tratta di un headset dal costo contenuto pensato principalmente per le competizioni, caratterizzato dalla giusta accoppiata di driver e microfono, sicuramente non adatto agli audiofili più incalliti.

Permane l'impronta Bass-Friendly che caratterizzava i precedenti modelli, com'è giusto che sia in ambito gaming, a discapito delle frequenze medie ed alte che risulteranno lievemente sotto tono.

Trattandosi di un headset analogico però, si ha dalla propria la possibilità di rivoluzionarne le sonorità sia utilizzando una sorgente di qualità superiore (schede audio dedicate), sia scegliendo software di equalizzazione per personalizzare a proprio piacimento la resa delle frequenze traendo il meglio dai nuovi driver al neodimio da 50mm installati su questo modello.

Difatti, dopo una breve fase di rodaggio, siamo riusciti, in particolar modo con la M-Audio FW410 ad ottenere risultati soddisfacenti, al pari di soluzioni ben più costose.

### **Gaming**



Per il test in ambito gaming abbiamo scelto l'ultima avventura del potenziato Adam Jensen, Deus EX: Mankind Divided, uscito su tutte le piattaforme il 23 agosto scorso.

Il cyber mondo della nuova fatica di Eidos Montreal, forte di un comparto audio solido e ricco di dettagli, è stato riprodotto in maniera impeccabile dalle Kraken Pro v2, trovandosi letteralmente nel proprio habitat naturale.

Bassi decisi e frequenze medio-alte discrete hanno garantito un'esperienza di gioco ottimale con una caratterizzazione degli effetti e del parlato davvero notevole.



Per gli utenti che non riescono a rinunciare al surround virtuale, ricordiamo che Razer offre a disposizione gratuitamente il software di emulazione Razer Surround (http://www.razerzone.com/it-it/surround) che consentirà a qualunque headset stereo dell'azienda, Kraken Pro v2 comprese, di usufruire della virtualizzazione 7.1.

La resa finale è grossomodo la medesima restituita dagli algoritmi integrati su gran parte degli headset in commercio.

La versione Pro del software che integra, rispetto a quella gratuita, numerose impostazioni aggiuntive come l'amplificazione dei bassi, gli algoritmi di normalizzazione dell'audio e di chiarezza voce, nonché la possibilità di calibrazione su qualsiasi cuffia stereo, è disponibile sullo store al costo di 14,90â,¬.



Le nuove Kraken Pro v2 integrano una capsula microfonica ECM (Electret Condenser Microphone) a pattern unidirezionale di ottima qualità , in grado di restituire una resa della voce soddisfacente con una buona attenuazione del rumore.

**NOTA**: il test è registrato in assenza di amplificazione o qualsiasi trattamento in post per valutare le qualità di base; la resa dell'audio nel nostro test può differire sensibilmente dal segnale inviato attraverso programmi VoIP come TeamSpeak3, Discord o Skype per svariate cause.

#### 5. Conclusioni

#### 5. Conclusioni

Con le Kraken Pro v2 Razer fa decisamente centro proponendo un headset gaming completamente ridisegnato sia sotto il profilo estetico che quello elettronico, non stravolgendo le caratteristiche di base che hanno reso celebre questa gamma.

Le nuove analogiche dell'azienda californiana accolgono un'inedita struttura altamente ergonomica realizzata in plastica ed alluminio, caratterizzata da un peso contenuto e distribuito in modo ottimale su tutta la superficie.

La qualità audio ha subito un forte miglioramento rispetto alle versioni precedenti grazie all'introduzione di una nuova coppia di driver in neodimio da 50mm ed una capsula microfonica interamente riprogettata, in grado di restituire una trasmissione del parlato impeccabile e priva di distorsione.



La connettività analogica con jack TRRS di queste cuffie offrirà la piena compatibilità con tutti i dispositivi dotati di ingresso da 3.5mm combinato, praticamente tutti gli smartphone, tablet, ultrabook e console da gioco attualmente in commercio.

Ricordiamo, inoltre, che è possibile utilizzare l'emulazione 7.1 tramite il software ufficiale <u>Razer Surround</u> (http://www.razerzone.com/it-it/surround), disponibile sia in versione gratuita che Pro a 14,99â,¬.

Ultimo, ma non per importanza, un prezzo su strada di 89,99â,¬ IVA inclusa, ben 10â,¬ in meno rispetto al costo di lancio dei precedenti modelli Kraken analogici.

Alla luce di quanto è emerso dalla nostra analisi non possiamo che assegnare alle Razer Kraken Pro v2 il nostro massimo riconoscimento.

**VOTO: 5 Stelle** 



#### **PRO**

- Design rinnovato
- Qualità dei materiali
- Driver e microfono migliorati
- Comfort in utilizzo prolungato
- Compatibilità etsesa
- Prezzo

#### **CONTRO**

• Nulla da segnalare

Si ringraziano Razer e <u>Drako.it (http://www.drako.it/drako\_catalog/product\_info.php?products\_id=19296)</u> per l'invio del prodotto in recensione.



Questa documento PDF è stato creato dal portale nexthardware.com. Tutti i relativi contenuti sono di esdusiva proprietà di nexthardware.com. Informazioni legali: https://www.nexthardware.com/info/disdaimer.htm