



nexthardware.com

a cura di: Emanuele Chiocchio - MAN - 23-08-2007 00:00

## Nital annuncia ufficialmente in Italia le nuove reflex Nikon



nexthardware.com  
your ultimate professional resource

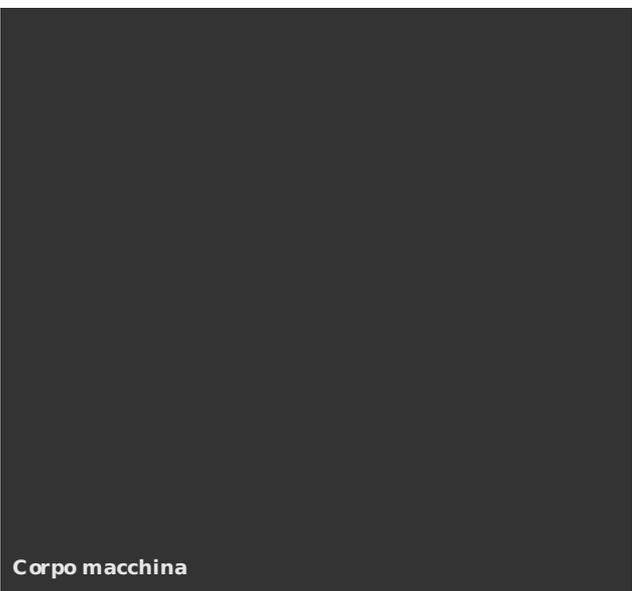
**LINK (<https://www.nexthardware.com/news/fotocamere-digitali/100/nital-annuncia-ufficialmente-in-italia-le-nuove-reflex-nikon.htm>)**

Quella che era partita ieri sera come una lunga maratona in attesa di prime notizie ufficiali, arriva al traguardo stamane con l'annuncio di Nital.

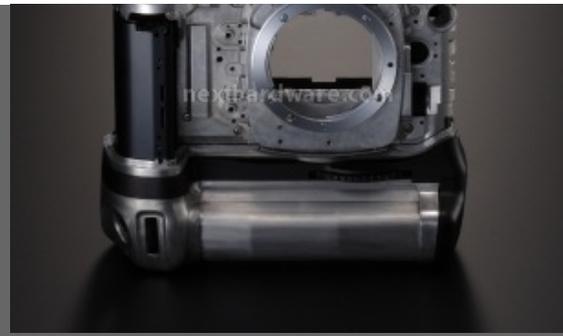
Annunciate ufficialmente in Italia, da Nital, le nuove reflex digitali Nikon **D3** e **D300** insieme a cinque nuovi obiettivi, tutti AF-S, facenti parte della linea professionale delle ottiche Nikkor: di seguito, alla fine della presente scheda, i file PDF delle press release in italiano.

**[Clicca qui per leggere la nostra anteprima.](http://www.nexthardware.com/news/scheda/97.htm)** (<http://www.nexthardware.com/news/scheda/97.htm>)

**Nikon D300** â€” galleria fotografica e descrizioni



Corpo macchina



Lega di magnesio e tropicalizzazione fanno della D300 (grip verticale incluso) un tipo di macchina in grado di essere utilizzata in qualsiasi condizione ambientale.

Il display LCD posteriore a colori da 3â€ e oltre 920.000 pixel è un'anteprima a livello mondiale nel settore delle macchine fotografiche digitali e rappresenta uno strumento adatto alla visualizzazione, in loco, degli scatti in alta risoluzione di cui sono capaci i sensori odierni.

L'uscita HDMI permette la connessione diretta con sistemi di visualizzazione (es. Tv LCD) che supportano lo standard HD.

#### **Meccanismo di scatto**

Il meccanismo di scatto è garantito per un ciclo di vita di ben 150.000 attuazioni.

#### **Processore EXPEED**

Il nuovo processore EXPEED si contrappone al più famoso DiGiC III di Canon. In particolare Nikon assicura l'elaborazione a 16bit attraverso tecnologia proprietaria.



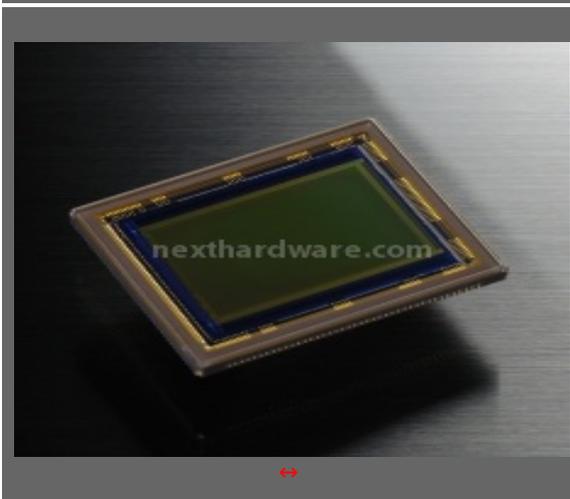
#### Unità MultiCAM 3500 DX

Il nuovo sensore AF a 51 zone MultiCAM 3500 DX, sviluppato sulla base di test e ricerche svolte a fianco di fotografi professionisti, garantisce modalità di utilizzo e tempi di risposta, sempre secondo il produttore, sconosciuti ai sistemi attualmente presenti sul mercato.



#### Mirino ottico

Il design del pentaprismo della 300D assicura una copertura dell'immagine inquadrata del 100%.



#### Sensore CMOS da 12,3 milioni di pixel

Anche se Nikon non ha rilasciato specifiche tecniche dettagliate sul sensore della D300, esso sembra essere proprio il nuovo **XM021** rilasciato qualche giorno fa da SONY.

**[CLICCA QUI PER L'ANTEPRIMA \(in fondo alla scheda\).](http://www.nexthardware.com/news/scheda/97.htm)**  
(<http://www.nexthardware.com/news/scheda/97.htm>)

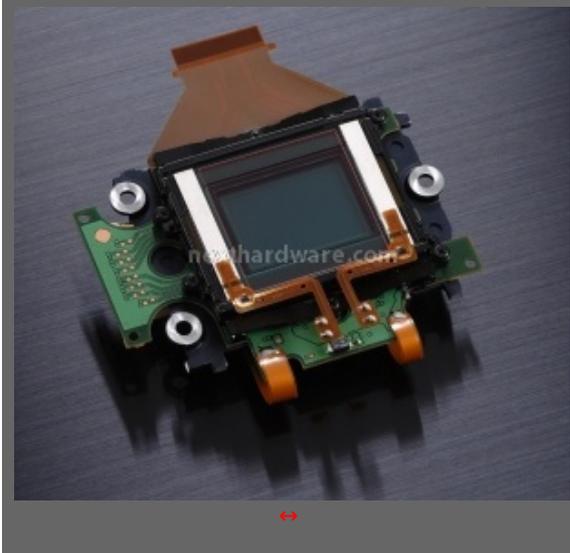
Con una risoluzione di 12 milioni di pixel, la capacità di catturare oltre 6 immagini al secondo ed un'escursione ISO che va da un valore di 100 fino a 6400, la nuova D300 è attualmente al vertice dell'offerta delle reflex digitali con sensori in formato APS-C.

\* Conversione A/D a 14bit ed elaborazione delle immagini a 16bit dovrebbero risultare in toni continui molto graduali e passaggi dalle zone scure a quelle più chiare omogenei.

\* La D300 è dotata anche di un sistema per la pulizia automatica attraverso un dispositivo che vibra ad alta frequenza posto davanti al sensore.

\* **AGGIORNAMENTO** La conversione A/D è, a scelta dell'utente, a 12 o a 14bit. Questa possibilità deriverebbe dal fatto che i 6-8 scatti al secondo sarebbero disponibili solo per la prima modalità mentre a 14bit, data l'elaborazione più onerosa, si passerebbe a poco meno di 3 fps.

Il sistema di pulizia del sensore vibra a quattro differenti frequenze per ridurre il più possibile la presenza di polvere sullo stesso.





### Corpo macchina

Leghe di magnesio e tropicalizzazione fanno della D3 un tipo di macchina in grado di essere utilizzata in qualsiasi condizione ambientale.

Il display LCD posteriore a colori da 3â€ e oltre 920.000 pixel è un'anteprima a livello mondiale nel settore delle macchine fotografiche digitali e rappresenta uno strumento adatto alla visualizzazione, in loco, degli scatti in alta risoluzione di cui sono capaci i sensori odierni.

La flessibilità di utilizzo si riflette anche nella dotazione di due slot per memorie in standard CF I/II.

L'uscita HDMI permette la connessione diretta con sistemi di visualizzazione (es. Tv LCD) che supportano lo standard HD.



#### **Meccanismo di scatto**

Le lamelle dell'otturatore sono in Kevlar™ e fibra di carbonio, garantite per un ciclo di vita di ben 300.000 attuazioni.



#### **Processore EXPEED**

Il nuovo processore EXPEED si contrappone al più famoso DiGiC III di Canon. In particolare Nikon assicura l'elaborazione a 16bit attraverso tecnologia proprietaria.



#### **Unità MultiCAM 3500 DX**

Il nuovo sensore AF a 51 zone MultiCAM 3500 DX, sviluppato sulla base di test e ricerche svolte a fianco di fotografi professionisti, garantisce modalità di utilizzo e tempi di risposta, sempre secondo il produttore, sconosciuti ai sistemi attualmente presenti sul mercato.



#### Mirino ottico

Il design del pentaprisma della D3 assicura una copertura dell'immagine inquadrata del 100%.



#### Sensore CMOS FX, fullframe da 12,1 milioni di pixel

Oltre 12 milioni di pixel, 9 immagini al secondo ed un'escursione ISO che va da un valore di 100 fino ad un incredibile 25600: la D3 è la prima reflex al mondo ad avere potenzialità che aprono a scenari di ripresa assolutamente inediti.

\* Conversione A/D a 14bit ed elaborazione delle immagini a 16bit dovrebbero risultare in toni continui molto graduali e passaggi dalle zone scure a quelle più chiare omogenei.

La D3 non è dotata, a differenza della D300 che incorpora sensore SONY, di un sistema per la pulizia automatica.

\***AGGIORNAMENTO**. La conversione A/D è, a scelta dell'utente, a 12 o a 14bit.

