

Nuova fotocamera digitale Fujifilm FinePix S8000fd

Il più potente teleobiettivo 18x al mondo con le funzioni Dual Image Stabilization e Face Detection

San Donato Milanese, 26 Luglio 2007

Fujifilm annuncia il lancio della **Fotocamera digitale Fujifilm FinePix S8000fd**, dotata del più potente teleobiettivo Fujinon 18x al mondo e del nostro nuovo sistema "Dual Image Stabilization" a doppia stabilizzazione dell'immagine (CCD Shift Image Stabilization & High Sensibility).

Teleobiettivo

La FinePix S8000fd è perfetta per gli appassionati che ricercano la sintesi tra elevato numero di pixel (8.0 Megapixel) ed uno zoom stabilizzato a lunga focale, in un corpo macchina compatto ed essenziale. La FinePix S8000fd offre una funzione fondamentale che gli utenti non sempre trovano facilmente su una fotocamera SLR, un obiettivo zoom 18x, con escursione dal grandangolare da 27mm al teleobiettivo da 486mm (equivalente ad una 35mm).

Molto più pratica di una fotocamera SLR

Molti utenti sono infastiditi dal costo e dal peso delle ottiche di una D-SLR e sono alla ricerca di qualcosa di semplice da portare con sé alle manifestazioni sportive, ai concerti, all'aria aperta o semplicemente quando vanno in vacanza. La fotografia con teleobiettivo è molto richiesta per riprendere attività sportive di bambini nei campi di gara, per eseguire ritratti di amici o parenti in modo naturale e per riprese di paesaggi. Usando lo zoom digitale, la FinePix S8000fd può raggiungere un ingrandimento pari a 91,8 volte.

Compatta e ben protetta

Gli utenti si sorprenderanno dell'incredibile compattezza della FinePix S8000fd, molto più piccola delle sue dirette concorrenti. L'innovativo obiettivo rientra perfettamente nel barilotto, proteggendo i preziosi elementi ottici dal rischio di colpi e consentendo di riporre la fotocamera rapidamente nella sua custodia (non in dotazione).

Mai più effetto mosso (Anti-Blur)

La S8000fd è dotata dell'innovativo sistema Fujifilm "CCD Shift Image Stabilization" che rileva e corregge automaticamente eventuali vibrazioni della fotocamera. Presenta inoltre la famosa modalità "Picture Stabilization" di Fujifilm, che utilizza all'alta sensibilità per "bloccare" le immagini in rapido movimento o per produrre fotografie nitidissime anche in condizioni di luce scarsa. Molte fotocamere dotate di teleobiettivo sono quasi inutilizzabili se la quantità di luce che colpisce il sensore d'immagine non è sufficiente: il sistema "Dual Image Stabilization" della Fujifilm FinePix S8000fd previene molto efficacemente questo problema, garantendo agli appassionati un numero molto maggiore di scatti nitidi, perfettamente a fuoco e senza effetto mosso.

Inoltre, l'impugnatura in gomma è stata progettata per garantire all'utente una solida presa, per eliminare ulteriormente il rischio di vibrazione della fotocamera e di perdita di nitidezza dell'immagine.

Ritrae i volti a distanza

La certezza di un'immagine perfetta viene ulteriormente garantita dall'introduzione del sistema Face Detection anche sulla S8000fd. Il sistema Face Detection funziona mediante la triangolazione tra occhi e bocca, attraverso un algoritmo, per ottimizzare la messa a fuoco, il bilanciamento del bianco e l'esposizione di ben dieci volti all'interno di uno stesso fotogramma. Un quadrato verde circonda il volto del soggetto principale sullo schermo LCD della fotocamera, mentre diversi quadratini bianchi identificano fino a nove altri soggetti. Un sistema di rilevamento del movimento tiene la fotocamera "incollata" ai soggetti fino a quando essi fuoriescono dall'immagine.

Usando la funzione Face Detection con un tele 18X, gli utenti potranno mettere perfettamente a fuoco i volti dei soggetti da grande distanza e concentrarsi sull'inquadratura perfetta.

Inoltre, la funzione Face Detection della FinePix S8000fd è in grado di rilevare ed eliminare gli occhi rossi durante lo scatto (selezionando la modalità occhi rossi).

Fotografia ad alta sensibilità

S8000fd offre sensibilità pari a ISO 1600 con 8.0 Megapixel a piena risoluzione e pari a ISO 6400/ISO 3200 ad una risoluzione di 4.0 Megapixel, così importanti per ottenere fotografie di ottima qualità con luce scarsa o per riprendere soggetti in rapido movimento. La FinePix S8000fd presenta il sistema "Intelligent Flash" di Fujifilm, che controlla la potenza del flash per ottenere un'illuminazione naturale del primo piano ed un'esposizione bilanciata dello sfondo. La modalità "Natural Light & Flash" (luce naturale più flash) scatta due fotografie in rapida successione, una con il flash e una senza. Entrambe le pose vengono poi visualizzate una a fianco all'altra per un rapido confronto, evitando all'utente difficili impostazioni del flash con la possibilità di perdere il momento magico per lo scatto.

Disponibilità prodotto a partire dal mese di Ottobre 2007.

Caratteristiche della FinePix S8000fd

(1) 8.0 Megapixel e zoom ottico 18x.

Più vicini con lo zoom ed immagini più chiare con il super sensore:

- Massima copertura dal grandangolo al tele.
- Escursione da 27mm a 486mm (equivalente a 35mm).
- Eccellente funzione Super Macro, con messa a fuoco da solo 1cm di distanza.
- Zoom totale pari a 91,8 x usando lo zoom digitale 5,1x (VGA).

(2) Riduce o elimina l'effetto mosso – da lontano!

- Dual Image Stabilization mediante la combinazione di "CCD Shift Image Stabilization" e alta sensibilità Iso.
- Un pulsante azionabile con un solo dito per impostare "Dual Image Stabilization".
- Impugnatura ergonomica in gomma per una presa salda e sicura.

(3) Tecnologia Face Detection – anche con ingrandimento 18x

- Ottimizza automaticamente la messa a fuoco e l'esposizione
- Un pulsante azionabile con un solo dito per impostare "Face Detection".

(4) "Auto Red Eye Removal" identifica e corregge istantaneamente gli occhi rossi al momento dello scatto.

(5) Alta sensibilità ISO1600 con 8.0 Megapixel e ISO 6400/3200 con risoluzione da 4.0 Megapixel.

(6) Eccellente display LCD e mirino EVF

- Il rivestimento Wide View sul display LCD amplia l'angolo di visualizzazione
- Il trattamento "anti-glare" aiuta a prevenire i riflessi
- Il mirino EVF ad alta risoluzione da 230.000 pixel (con cadenza di 60 fps) permette una visione nitida e fluida in tempo reale.

(7) Altre caratteristiche

- Diverse scene preimpostate, compresa la modalità "Asta" (foto per siti d'aste).
- Modalità manuale disponibile.
- Scatto continuo da 15 fps da 2M, 7 fps da 4M, 1,3 fps da 8M.
- Vano memoria compatibile per schede xD-Picture Card, Secure Digital (SD) card e schede SDHC (ad alta capacità).
- Funzione "Micro Thumbnail" (Microminiature) - 100 immagini in formazione 10 x 10 per rintracciare più facilmente l'immagine desiderata.
- Filmato VGA con audio da 30 fps.

Accessori in dotazione:

4 batterie alcaline formato AA

Tracolla

Cavo USB

Cavo A/V

Copriobiettivo

CD-ROM

Manuale utente

Accessori opzionali:

Schede xD-Picture Card™ : tipo M/H 512MB, tipo M/H 1GB, tipo M/H 2GB

Adattatore per schede PC Card DPC-AD

Adattatore per schede CompactFlash™ DPC-CF

Adattatore a corrente di rete AC-5VX

Dati da pubblicare:

Fujifilm Italia S.r.l.

Via Dell' Unione Europea 4

20097 San Donato Milanese (MI)

Web site: www.fujifilm.it

Call Center: 02/67978181

SCHEMA TECNICA FINEPIX S8000


Pixel effettivi	8,3 milioni di pixel effettivi
Sensore CCD	CCD 1 /2,35"
Supporto memoria	xD-Picture Card (da 16MB a 2GB) / SD Memory Card/ SDHC Memory card – Memoria interna 58MB circa
Formato file	Immagine: JPEG (Exif vers. 2.2) Video: AVI (Motion JPEG) con commento vocale Audio: formato WAVE (mono)
Numero di pixel registrati	Immagine: 3488x2616 / 3696x2464 / 2592x1944 / 2048x1536 / 1600x1200 / 640x480 pixel Video: 640x480/320x240 30 frames/sec con audio mono
Obiettivo	Zoom ottico Fujinon 18x F. 2,8-F.4,5 (equivalente a 27-486 mm nel formato 35 mm)
Zoom	Zoom digitale: 5,1X
Apertura diaframma	F2,8 – F8,0 (in 10 step di 1/3 EV)
Distanza di messa a fuoco	Normale: Grandangolo: da 70 cm all'infinito Tele: da 1,5 m all'infinito Macro: Grandangolo: da 10 cm a 80 cm -Tele: da 1,2 m a 3,2 m.-Super Macro : da 1 cm a 1m.
Sensibilità	Auto/Auto (1600)/Auto (800)/Auto(400)/Equivalente a ISO 64/100/200/400/800/1600/3200/6400
Controllo esposizione	Misurazione TTL 256 Zone
Modalità di esposizione	AE programmata – AE Priorità di tempi - AE Priorità di diaframma, Manuale
Modalità di ripresa	Auto, Picture Stabilization (Anti Blur), Natural Light, Natural Light & con Flash, SP1, SP2, P, A, S, M, Video SP1/SP2: Ritratto, Paesaggio, Sport, Notte, Fuochi d'artificio, Tramonto, Neve, Spiaggia, Museo, Party, Fiori macro, Testo, Aste
Stabilizzatore di immagine	Tramite movimento del sensore (CCD-shift)
Tempo di posa	4 - 1/2000 sec. (in base alla modalità di scatto)
Scatto continuo	Top-3 (max 1.3 fot./sec.)
Auto Bracketing	± 1/3 EV, ± 2/3 EV, ± 1 EV
Messa a fuoco	Selezione AF (Center , Multi, Area), AF Continuous/ Manuale / Illuminatore AF
Bilanciamento del bianco	Automatico/Manuale (sereno, ombra, luce fluorescente (diurna), luce fluorescente (calda), luce fluorescente (fredda), luce a incandescenza), personalizzato
Autoscatto	Temporizzazione 2 sec./ 10 sec. circa
Flash	Automatico Copertura flash ISO AUTO (800): circa 0,5-8,8 m. – Tele: circa 0,50-1,6 m. - Macro: circa 0,30-3 m. Modalità funzionamento : auto, riduzione occhi rossi, forzato, disattivato, sincronizzazione tempi lunghi, riduzione occhi rossi + sincronizzazione tempi lunghi
Mirino elettronico	0,24" circa 230,000 pixel – 97% di copertura – 60 fps
LCD Monitor	TFT da 2,5" (230,000 pixels) copertura 97% - 60 fps
Registrazione Video	320x240 @ 30 fps - 640/480 @ 30 fps con audio mono e Electronic Image Stabilization
Funzioni Fotografiche	Scatto rapido, migliore inquadratura, finestre di aiuto post scatto, memoria numero fotogramma, playback automatico, visualizzazione istogrammi
Funzioni di Riproduzione	Slideshow, ritaglio immagine, visualizzazione fotogramma singolo, visualizzazione fotogrammi multipli (con Micro Thumbnail), ordinamento per data, ruota immagine, registrazione memo vocali, istogrammi con avviso alte luci
Uscita Video	NTSC/PAL selezionabile
Interfaccia	USB Full-speed

Alimentazione	4 batterie alcaline AA / 4 batterie AA tipo Ni-MH ricaricabili (opzionali) o alimentatore a rete AC-5VX (opzionale)
Dimensioni	111,3 (L) x 78,2 (A) x 78,9 (P) mm
Peso	412 g (senza batteria e supporti di memoria)
Accessori inclusi	4 pile alcaline AA - Cinghia di trasporto – Copriobiettivo – Cinghietta per copriobiettivo – Cavo USB - Cavo A/V - CD-ROM (FinePix Viewer)
Optional	xD-Picture Card (da 256 MB a 2GB) - Alimentatore a rete AC-5VX - Adattatore per PC card DPC-AD - Adattatore per compact flash DPC-CF

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza alcun preavviso