

## Nuova fotocamera digitale Fujifilm FinePix S5800

San Donato Milanese, 26 Luglio 2007

Fujifilm è lieta di annunciare il lancio della **FinePix S5800**, una versione della FinePix S5700 da 8.0 Megapixel.

Nel febbraio 2007 è uscita la FinePix S5700, dotata di un eccezionale teleobiettivo FUJINON 10x e di un sensore da 7.1 Megapixel. Oggi siamo lieti di presentarvi la S5800, il nuovo modello aggiornato della FinePix S5700, che vanta una risoluzione da 8.0 Megapixel. La FinePix S5800 dovrebbe coesistere con la FinePix S5700 ed incontrare lo stesso gradimento. La FinePix S5700 è stata venduta molto bene nei mercati internazionali grazie alla sua superiore qualità d'immagine e al potente obiettivo zoom, pertanto ci aspettiamo buone vendite anche da questo modello.

La FinePix S5800 vanta tutta una serie di funzioni fotografiche, come la sensibilità ISO 1600, la stabilizzazione immagine (Anti-blur), l' "Intelligent-flash ", potenti funzioni per i filmati, e la modalità Super Macro.

La qualità del display LCD sta diventando per gli utenti il vero elemento distintivo di una fotocamera, pertanto la FinePix S5800 è stata dotata di un luminoso display LCD da 2,5 pollici e 230.000 pixel, con un tempo di refresh di 60 fps. Inoltre, la FinePix S5800 dispone del filtro Wide View, che consente di vedere il display LCD anche da posizioni angolate (eccezionale per scattare foto da posizioni insolite o per mostrare le fotografie a più persone).

Nonostante il teleobiettivo, la FinePix S5800 è straordinariamente compatta. È stata progettata per essere una perfetta fotocamera di livello base, con sufficienti controlli a disposizione dei più esperti, ma anche di facile impiego per i neofiti.

Disponibilità prodotto a partire dal mese di Ottobre 2007.

### **Caratteristiche principali della FinePix S5800:**

#### **(1) 8.0 Megapixel effettivi per un'ottima qualità d'immagine.**

La FinePix S5800 offre livelli di sensibilità variabili tra ISO 64 e ISO 1600. Traendo vantaggio dal successo dei modelli precedenti, la FinePix S5800 è corredata di tutte le più recenti innovazioni e garantisce un'eccellente qualità d'immagine con livelli minimi di disturbo anche con luce scarsa.

#### **(2) Zoom ottico 10x – da 38mm a 380mm (equivalente ad un 35mm)**

#### **(3) Funzione filmato con 'Electronic Image Stabilization'** (stabilizzazione dell'immagine elettronica) che riduce drasticamente l'effetto mosso dovuto alle vibrazioni della fotocamera. Le funzioni di zoom e di messa a fuoco automatica sono attive durante la registrazione dei filmati.

**(4) Il flash Pop-Up si attiva e regola automaticamente in caso di luce scarsa.**

La FinePix S5800 dispone inoltre del sistema "Intelligent Flash" di Fujifilm, il quale regola la potenza del flash in funzione della quantità di luce necessaria per l'illuminazione del soggetto in primo piano e della esposizione bilanciata dello sfondo.

**(5) La FinePix S5800 presenta diverse scene preimpostate, con tempi di posa, apertura e bilanciamento del bianco predefiniti, per coloro che preferiscono non doversi occupare della selezione dei vari parametri.**

I fotografi più esperti potranno invece utilizzare la modalità Manuale per una maggiore creatività.

**(6) Il nuovo display LCD da 2,5 pollici è trattato con lo speciale rivestimento Wide View, che allarga l'angolo di visualizzazione dello schermo. È utilissimo durante le inquadrature e permette anche ai vostri amici di unirvi a voi per apprezzare la bellezza delle immagini appena scattate durante la riproduzione.**

**(7) La FinePix S5800 è dotata di Dual Slot xD-Picture Card/ Secure Digital (SD) card e SDHC card (ad alta capacità).**

**Accessori in dotazione:**

4 batterie alcaline formato AA

Tracolla

Cavo USB C

Cavo A/V

Copriobiettivo

Cordino di sicurezza del copriobiettivo

CD-ROM (FinePixViewer)

**Accessori opzionali:**

Schede xD-Picture Card™: tipo M/H 512MB, tipo M/H 1GB, tipo M/H 2GB

Adattatore a corrente di rete AC-5VX

Adattatore per schede PC Card DPC-AD

Adattatore per schede CompactFlash™ DPC-CF

**Fujifilm Italia S.r.l.**

**Via Dell'Unione Europea 4**

**20097 San Donato Milanese (MI)**

Web site: [www.fujifilm.it](http://www.fujifilm.it)

Call Center: 02/67978181

## SCHEDA TECNICA FINEPIX S5800



Pixel effettivi	8,0 milioni di pixel effettivi
Sensore CCD	CCD 1 /2,5"
Supporto memoria	Memoria interna circa 26 MB/ xD-Picture Card (da 16MB a 2GB)
Formato file	Immagine: JPEG (Exif vers. 2.2) Video: AVI (Motion JPEG) con commento vocale Audio: formato WAVE (mono)
Numero di pixel registrati	Immagine: 3264x2448/3264x2176 (formato 3:2) 2304x1728/1600x1200/640x480 pixel Video: 640x480/320x240 30 frames/sec con audio mono
Obiettivo	Zoom ottico Fujinon 10x F. 3,5-F.3,7 (equivalente a 38-380 mm nel formato 35 mm )
Zoom	Zoom digitale: 5,1X
Apertura diaframma	F3,5 – F13,6 (in 7 step di 1/3 EV)
Distanza di messa a fuoco	Normale: Grandangolo: da 30 cm all'infinito Tele: da 1 m all'infinito Macro: Grandangolo: da 4 cm a 3 m - Tele: da 60 cm a 3 m. - Super Macro : da 1 cm a 1m.
Sensibilità	Auto/Auto (800)/Auto (400)/Equivalente a ISO 64/100/200/400/800/1600
Controllo esposizione	Misurazione TTL 256 Zone
Modalità di esposizione	AE programmata - AE Priorità di tempi - AE Priorità di diaframma, Manuale
Modalità di ripresa	Auto, Picture Stabilization (Anti Blur), Natural Light, Natural Light & con Flash, SP1, SP2, P, A, S, M, Video SP1/SP2: Ritratto, Paesaggio, Sport, Notte, Fuochi d'artificio, Tramonto, Neve, Spiaggia, Museo, Party, Fiori macro, Testo
Tempo di posa	4 - 1/1000 sec. (in base alla modalità di scatto)
Scatto continuo	Top-3 (max 1.3 fot./sec.), Long-period (max 0.6 fot./sec.)
Messa a fuoco	Selezione AF (Area, Multi, Center), AF Continuous / Manuale, Illuminatore AF
Bilanciamento del bianco	Riconoscimento automatico della scena. Preimpostati: sereno, ombra, luce fluorescente (diurna), luce fluorescente (calda), luce fluorescente (fredda), luce a incandescenza), personalizzato
Autoscatto	Temporizzazione 2 sec./ 10 sec. circa
Flash	Automatico (Auto Pop Up) Copertura flash ISO AUTO (800): circa 0,5-6,2 m. – Macro: circa 0,30-3 m. Riduzione occhi rossi + sincronizzazione tempi lunghi Modalità funzionamento : auto, riduzione occhi rossi, forzato, disattivato, Sincronizzazione tempi lunghi
Mirino elettronico	0,24" circa 230,000 pixel – 97% di copertura – 60 fps
LCD Monitor	TFT da 2,5" (230,000 pixel) copertura 97% - 60 fps
Registrazione Video	320x240 @ 30 fps - 640/480 @ 30 fps con audio mono e Electronic Image Stabilization
Funzioni Fotografiche	Scatto rapido, migliore inquadratura, finestre di aiuto post scatto, memoria numero fotogramma, playback automatico, visualizzazione istogrammi
Funzioni di Riproduzione	Slideshow, ritaglio immagine, visualizzazione fotogramma singolo, ordinamento per data, ruota immagine, registrazione memo vocali, istogrammi con avviso alte luci
Uscita Video	NTSC/PAL selezionabile
Interfaccia	USB Full-speed
Alimentazione	4 batterie alcaline AA / 4 batterie AA tipo Ni-MH ricaricabili (opzionali) o alimentatore a rete AC-5VX (opzionale)
Dimensioni	106,1 (L) x 75,7(A) x 80,7 (P) mm
Peso	307 g (senza batteria e supporti di memoria)
Accessori Inclusi	4 pile alcaline AA - Cinghia di trasporto – Copriobiettivo – Cinghietta per copriobiettivo - Cavo USB - Cavo A/V - CD-ROM (FinePix Viewer)
Accessori Opzionali	xD-Picture Card (da 256 MB a 2GB) - Adattatore per PC card DPC-AD - Adattatore per compact flash DPC-CF - Alimentatore a rete AC-5VX